EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (S. Joan, 5. 4)

Tel.: 8.09.06 - 8.09.06 — CALLE CIUDADELA 1469

AÑO LXXVII. — N.º 23.593. — EDICION DE 24 PAGINAS, EN DOS SECCIONES. — MONTEVIDEO, DOMINGO 30 DE OCTUBRE DE 1955.

Precio del ejemplar DIEZ CENTESIMOS

No habrá demoliciones

BUENOS AIRES, 29 (UP). — El nuevo Intendente Municipal de esta capital, Miguel Madero, anunció la cancelación de un proyecto de demoler muchas manzanas de casas en torno del edificio que ocupaba la Fundación Eva Perón en el Paseo Colón.

El gobierno argentino puso en ejecución alguna de las medidas aconsejadas por R. Prebisch

BUENOS AIRES, 29 (UP). — Por intermedio del Ministerio de Finanzas se dieron a conocer seis decretos, firmados por el Presidente provisional de la República, General Eduardo Lonardi, tendientes a poner en vigencia medidas sugeridas en el informe del doctor Raúl Prebisch.

En un extenso comunicado emitido junto con los decretos se señalan las características que asumirá el nuevo mercado libre de cambios, en sustitución del régimen de tipos múltiples hasta ahora en vigencia, fijándose un tipo único de dieciocho pesos por dólar o sus equivalentes en otras monedas.

El anuncio señala que con las medidas, se devuelve al mercado libre su verdadero carácter, suprimiendo la exigencia de una autorización previa del Banco Central para realizar operaciones en ese mercado.

Señala también que la inversión de nuevos capitales extranjeros en el país y la repatriación de los que firman o personas posean en el exterior, "volverá a ser totalmente libre".

Agrega que también "serán libremente transferibles las ganancias que los capitales invertidos hayan obtenido con posterioridad al 30 de junio del presente año". Promete luego la realización de un nuevo censo de capitales y servicios financieros y que, "tan pronto esté terminado, se autorizará la remesa al exterior de una primera cuota razonable de los beneficios actualmente bloqueados".

Los decretos, cuyo contenido anunció ayer el Ministro de Finanzas, Julio Alizon García, disponen: 1) Creación del fondo de restablecimiento económico nacional, que será integrado con los gravámenes, retenciones y recargos que se impongan a las importaciones.

El fondo será dirigido por un Consejo de Ministros presidido por el Ministro de Finanzas y formado con representantes de la Agricultura, Ganadería, Industria, Comercio y Fuerzas del Trabajo.

Los recursos del fondo se destinarán exclusivamente al adelanto tecnológico y económico de la producción agropecuaria y al pago de subsidios transitorios que eventualmente se establezca para atenuar la incidencia del nuevo régimen de cambios en el costo de la vida.

2) Las transferencias financieras y demás movimientos de fondos de y hacia el exterior se realizarán libremente a los tipos de cambios que convengan compradores y vendedores, sin necesidad de autorización previa del Banco Central, por intermedio de instituciones autorizadas para operar en cambios. Las inversiones de titulares residentes en el extranjero continuarán, sin embargo, bajo el control del Banco Central hasta que "la situación del mercado libre de cambios permita su gradual liberación". La disposición al 30 de junio podrán ser reinvertidas en el país o transferidas al exterior por el mercado libre de cambios, sin autorización previa del Banco Central.

3) El Banco Central debe dejar sin efecto el cambio de compradores y vendedores vigentes en el mercado oficial, y aplicará un tipo único de cambio de 18 pesos por dlar estadounidense o sus equivalentes en otras monedas.

4) Las mercaderías cuya importación se haya autorizado mediante la utilización de tipos de cambio vigentes con anterioridad abonarán un gravamen extraordinario equivalente a la diferencia de pesos argentinos entre el valor de la mercadería importada y el que resulte de la aplicación del nuevo tipo de cambio. Lo producido por ese gravamen será destinado al fondo de restablecimiento económico.

5) En la liquidación de la negociación de divisas provenientes de las exportaciones los Bancos retendrán hasta el 25 por ciento del importe total en pesos argentinos destinando la suma así recaudada al fondo de restablecimiento económico.

6) El Ministro de Finanzas, por intermedio del Banco Central, queda facultado para establecer recargos de cambio sobre las importaciones que puedan abonarse por el mercado libre. Estos recargos, cuyo monto será establecido por dicho Ministerio, también se destinarán al fondo de restablecimiento económico.

BUENOS AIRES, 29 (UP). — Dirigentes de la Confederación General del Trabajo conferenciaron largamente y en secreto con el Ministro de Trabajo, Luis B. Cerruti, durante toda la mañana.

Los jefes de la organización obrera "recomendaron" a todos los trabajadores que continúen en sus tareas, con la seguridad de que sus derechos serán protegidos".

Camiones con tropas de seguridad y automóviles patrulleros recorrían en las primeras horas de hoy las calles de Buenos Aires, pero los servicios públicos operaron con toda normalidad.

Aunque algunos periódicos consideran que la C.G.T. está puesta virtualmente en manos de un interventor, tanto la organización obrera como el Ministro de Trabajo negaron que las medidas tomadas tengan esa significación.

No obstante, el artículo 45 del Decreto-Ley dado a conocer anoche a última hora, faculta al Ministro de Trabajo para designar un administrador que se haga cargo de las propiedades y el capital de la C.G.T.

Al mismo tiempo los dirigentes de los 2.400 sindicatos miembros de la organización fueron destituídos declarándose arbitrariamente que sus mandatos han terminado.

El Ministerio de Trabajo designará tres "veedores" para cada sindicato los que dirigirán sus actividades hasta que sean elegidos los nuevos dirigentes dentro de 120 días.

La opinión de la C.G.T. frente a esta situación ha sido expresada en un violento editorial publicado en su diario "El Líder" titulado "Atentado contra la Patria misma" en el que sugiere que la situación podría terminar en una guerra civil. El artículo dice en parte:

"Lo único que está en juego es el apetito desbordado de los extremistas de siempre; de los apatriados que no trepidan en llevar a la comunidad a la anarquía para que luego se llegue a la guerra civil.

"Esa es la situación real y esperamos que las autoridades comprendan la gravedad de la misma. La sintetizamos para que se nos comprenda e interprete.

"La disolución de la C.G.T. —y no valen los eufemismos ni el juego de términos tales como "veedor" o "interventor"— significa el desborde del sector del trabajo. La anarquía en los planos laborales trae como consecuencia la inquina en los planos sociales y el odio en una comunidad crea automáticamente el ambiente propicio para la guerra civil.

"Quien habrá de ser responsable no serán los trabajadores. Menos la Patria. Que se decidan pues los que pueden salvar nuestro presente y porvenir".

INSTRUCCIONES DE LA C.G.T.

BUENOS AIRES, 29 (UP). — La Confederación General de Trabajo dió instrucciones esta madrugada a todos sus miembros para que suspendan la huelga general que había decretado a partir de hoy.

La medida tuvo lugar después de haber definido la situación el gobierno del Presidente Lonardi con un decreto por el cual expulsó a los secretarios sindicales de los diferentes gremios de la C.G.T. para hacer frente al conflicto creado por los sostenedores del ex-dictador Juan Domingo Perón.

El gobierno dispuso que cada gremio de la C.G.T. celebre elecciones dentro de 120 días a partir de la fecha para escoger a sus nuevos dirigentes. Al mismo tiempo se anunció que oficiales de las Fuerzas Armadas presidirán las elecciones en cada gremio.

Después de una reunión que duró hasta la 1.15 de la madrugada el Consejo de la C.G.T. anunció el nombramiento de una Junta presidida por los secretarios Andrés Framini y Luis Natalini para estudiar el decreto de expulsión.

La Junta se entrevistó luego con el Ministro de Trabajo, Luis Cerrutti y a continuación publicó un comunicado llamando "a todos los trabajadores para que permanezcan en sus puestos en la confianza de que sus derechos serán protegidos".

La C.G.T., el miércoles último, había amenazado con comenzar hoy una huelga general si el gobierno no eliminaba de los diferentes grupos sindicales a los antiperonistas que habían reemplazado a funcionarios de la Confederación depuestos anteriormente. La C.G.T. pretendía también que se reinstalara a éstos en sus puestos.

ESPAÑA

Exposición de obras pictóricas

BARCELONA, 29. (ANSA). — En el salón gótico del Tinell del antiguo Palacio de los reyes de Aragón se ha inaugurado la exposición del Legado Pictórico donado por Don Francisco de A. Cambó, a esta ciudad. La prensa informa acerca del pleito a que dieron lugar estos cuadros —al morir su propietario—, entre el Ayuntamiento de Barcelona y el gobierno argentino.

Los hechos de acuerdo con la narración que hace el periódico "ABC" de Madrid se desarrollaron en la siguiente forma:

"Al morir D. Francisco Cambó el Gobierno argentino tasó el lotes y cobró al Ayuntamiento de la Ciudad Condal, en concepto de derechos de sucesión, la cantidad de 823.22 pesos. Sin embargo, las cosas se complicaron extraordinariamente. El Presidente de la República Argentina, general Perón, dió un decreto, el 7 de julio de 1952, por virtud del cual se prohibía la salida del país de los cuadros que Cambó había legado al Ayuntamiento de Barcelona. Se apoyaba el decreto en el artículo 37 de la Constitución: "Toda riqueza artística e histórica forma parte del patrimonio de la nación y está bajo la tutela del Estado que puede decretar las expropiaciones necesarias y prohibir la exportación y enajenación de los tesoros artísticos". A los ojos de todos, apareció el decreto como inaplicable al caso en litigio. Los cuadros de Cambó no podían formar parte del patrimonio artístico argentino, puesto que eran propiedad de un español, y habían entrado en Buenos Aires en régimen de importación temporal. A este decreto del Presidente argentino siguieron largas y delicadas gestiones. Pero, solo después de dos años de incertidumbre en cuanto a la suerte del valiosísimo legado, se puso ésta en claro. El 30 de junio de 1954, el "Boletín Oficial de la República Argentina" publicó un decreto presidencial que declaraba nulo el anterior, del 26 de julio de 1952, y, en consecuencia, permitía la salida del país de los nueve cuadros legados por D. Francisco Cambó al Ayuntamiento barcelonés.

Nuevo Museo Arqueológico

BURGOS, 29. (ANSA). — En la llamada "Casa de Miranda" ha sido inaugurado el nuevo Museo Arqueológico de esta provincia. El primer piso está dedicado a las obras romanas e ibéricas y comprende también una sala para sepulcros; el segundo, a la Edad Media, con esculturas, pinturas y demás manifestaciones de arte; y el tercer piso a la numismática, filatélica, documentaciones, etc.

Bodas de Oro del Club de Natación Sevilla

SEVILLA, (Esp.) — Con motivo de las bodas de oro del Sevilla, se celebraron unas pruebas de natación organizadas por el Club de Natación Sevilla.

En primer término se celebró una prueba de velocidad en el trayecto comprendido entre el puente de Isabel II hasta la Torre del Oro, con recorrido de 600 metros, venciendo Antonio Segura, en 8 minutos 11 segundos, seguido de Rafael Torres.

Participaron en esta prueba un centenar de nadadores.

Sobre los mismos trayectos se celebraron las pruebas infantiles y femenina.

En la categoría "junior" venció Bustamante, del Club Militar de Natación, seguido de Francisco Bustamante, del Frente de Juventudes, y de Albis, del Club Natación Sevilla.

En las femeninas infantiles vencieron Neli Revilla y Anita Soto, ambas de C. N. S., y en las superiores femeninas, Pili García y Luisita Bandera.

Terminó el festival con espectaculares exhibiciones de saltos de palanca y trampolín a cargo de los catalanes, campeones de España, Jaime Montán, Javier Rolan y Margarita Dimas. — Mencheta.

Construcción del pantano de Monteagudo de las Vicarías

SORIA, (Esp.). — Con una temporada magnífica se están llevando a cabo las siembras de otoño en la provincia de Soria. El grado de humedad de las tierras es suficiente para la completa germinación del grano. Se da el caso de que las lluvias que cayeron en los primeros días de octubre beneficiaron a casi toda la provincia, excepto a una pequeña comarca en la linde de Aragón. La delimitación de esta zona seca comarcal la forman los pueblos de Torlengua, Fuentelonge, Cañamaque y Monteagudo de las Vicarías, extendiéndose hasta el pueblo de Almaluez.

Esta comarca, donde son escasísimas las lluvias es la de mayores rendimientos cerealistas Actualmente se trabaja en la construcción de un pantano en Monteagudo de las Vicarías, con cuyo embalse se podrán poner en regadío, aproximadamente, unas mil hectáreas de terreno de inmejorable calidad. Las obras de este pantano van muy adelantadas. El pantano beneficiará igualmente a varios pueblos de la provincia de Zaragoza.

Amplia labor de publicaciones del Instituto de Estudios Gallegos

SANTIAGO DE COMPOSTELA. — Presidida por don Francisco Javier Sánchez Cantón, se celebró la reunión de los colaboradores y becarios del Instituto Padre Sarmiento de Estudios Galegos, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

El Señor Sánchez Cantón hizo un resumen del estado de las publicaciones, y presentó ya impresos el segundo tomo de Inscripciones romanas de Galicia, dedicado a la provincia de Lugo, de Francisco Vázquez Saco y Manuel Vázquez Seijas. Fué impreso este volumen con una aportación de don Jesús Pernas Sanjurjo, natural de Magazos (Vivero), residente en La Habana. Consta de 160 páginas y 20 láminas.

No hubo adelantos en Ginebra

GINEBRA, 29 (U.P.). — Los ministros de Relaciones Extriores de las cuatro grandes potencias no consiguieron hoy adelantar en sus esfuerzos para llegar a un acuerdo sobre Europa.

Habían estado deliberando durante cuarto horas en su tercera sesión plenaria, pero no se avanzó hacia la avenencia. No teniendo en vista posibilidad alguna de hacerlo hoy, los ministros pasaron a cuarto intermedio hasta el lunes, a las 3 de la tarde. Entonces abordarán el tercer punto de la Agenda, aumento de los contactos entre Oriente y Occidente.

El ministro de Relaciones Exteriores soviético V. M. Molotov que presidió la sesión de hoy, expresó durante ella, como lo había hecho ayer, que tenía un nuevo plan para la unificación de Alemania. Sin embargo, recalcó que primero los cuatro países debían ponerse de acuerdo sobre la participación de los Gobiernos de Alemanias Oriental y Occidental, que han destacado observadores en Ginebra.

Los alemanes occidentales tienen declarado ya que no sentarán en una misma mesa, sobre base de igualdad, con los alemanes orientales.

La sesión de cuatro horas, que tuvo un intervalo de media hora, tuvo que ver con la creciente crisis de Medio Oriente.

En fuentes competentes se manifestó que los ministros discutieron principalmente la situación en esa región. Se dice, que Harold MacMillan, el titular británico, se quejó a Molotov sobre la entrega de armas comunistas a los Estados árabes.

Asimismo habría tratado de conseguir el apoyo soviético en todo paso tendiente a impedir que la situación degenere en guerra en gran escala.

EXHORTACION DE DULLES

GINEBRA, 29 (U.P.). — El Secretario de Estado norteamericano John Foster Duelles exhortó hoy, a los soviéticos a que den una respuesta directa y sin embages sobre si quieren la unificación de Alemania.

Lo hizo mientras el ministro de Relaciones Exteriores soviético Vyachesav Molotov amenazaba desatar una disputa grande al exigir que los representantes de Alemanias Oriental y Occidental sean admitidos en las conversaciones.

Sentado frente a Molotov, mesa de por medio, Dulles señaló a aquél que "las proposiciones soviéticas no tomaron en consideración el nuevo espíritu. Todavía no sabemos cuales son las propuestas soviéticas sobre Alemania" Y añadió subrayando: "No es posible para Estados Unidos participar en la seguridad de Europa sobre la base de una Alemania dividida".

REUNION A PUERTAS CERRADAS

GINEBRA, 29 (U.P.). — Los ministros de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, Harold MacMillan, y de la Unión Soviética, Vyacheslav Molotov, se reunieron a puertas cerradas durante 40 minutos, una vez finalizada la reunión de 4 horas de ellos con sus colegas de Francia y Estados Unidos.

Se cree que discutieron principalmente la grave situación en Medio Oriente.

En el primer contacto directo entre Oriente y Occidente fuera del Salón de Conferencias del Palacio de las Naciones, el ministro británico, según fuentes fidedignas, protestó a Molotov por la venta comunista de armas a los Estados árabes, y le encareció el máximo esfuerzo para que la delicada situación creada por los cheques entre Israel y Egipto no desemboque en guerra abierta.

Entre tanto, el primer ministro israelí, Moshe Sharett, visitará mañana, a las 5 de la tarde a Dulles. El lunes se propone visitar a Molotov, antes de emprender el regreso a Tel Aviv.

INTENTO OCCIDENTAL

GINEBRA, 29 (U.P.).—Los "tres grandes" de Occidente van a intentar conseguir la colaboración de Rusia para prevenir que estalle una guerra en toda escala entre Egipto e Israel.

Al facilitar esta noticia, autorizados diplomáticos occidentales, dijeron que la nueva gestión entre bastidores puede ser hecha con el ministro de Relaciones Exteriores de la Unión Soviética, Vyacheslav M. Molotov, en conversaciones particulares, por uno de sus tres colegas de Occidente durante ese fin de semana.

Los informantes opinan, no obstante, que el Oeste continuará denegando las peticiones israelíes de armas y nuevas garantías de seguridad. Creen que en lugar de eso los occidentales han informado particularmente a Israel que se mantienen firmes en la declaración tripartita de 1950, por medio de la cual prometían su acción contra cualquier agresión en Levante, ya fuera árabe o israelí.

Las gestiones relativas al problema de Levante se desarrollaban hoy, en los pasillos al reunirse a las tres de la tarde la conferencia en su tercera sesión plenaria en el Palacio de las Naciones.

LA REINA JULIANA INAUGURO UNA EXPOSICION

PARAMARIBO (Guayana Holandesa), 29 (UP). — Un hombre de negocios de este territorio holandés dijo ayer aquí al Príncipe Fernando, consorte de la Reina Juliana, que el llamado impuesto de las Antillas que cobra Venezuela está obstaculizando aún las exportaciones de la Guayana Holandesa a aquel país.

Estas manifestaciones fueron hechas después de haber inaugurado oficialmente la soberana la II[a] Feria Comercial de Surinam (Guayana Holandesa), en el segundo día de la visita oficial del matrimonio real a este territorio.

N. de R. — Discurso pronunciado por Su Majestad la Reina con ocasión de la Sesión Especial del Consejo Legislador de Surinam el 28 de octubre de 1955 en Paramaribo.

Señores miembros del Consejo Legislador de Surinam (Guayana Holandesa):

Constituye para mi esposo y mi un gran privilegio el poder asistir a esta reunión, pues ella es símbolo de la autonomía de Rurinam. Significa que ha llegado la época de la colaboración y la equivalencia entre las Partes del Reino de los Países Bajos y que esto se ha verificado libremente y en un espíritu de estrecha unidad.

La manera en que esta mutua colaboración puede ser fuente de vida abundante depende de nosotros mismos y son grandes las esperanzas que abrigamos. Si todos tienen un concepto tan elevado de esta verdad como lo presupone el espíritu que anima al Estatuto resultará más fecunda esta colaboración y será un ejemplo para el mundo.

Sobre el modo en que la autonomía de que disfrutan ustedes ahora dará un nuevo aspecto a su población y su territorio se le deja la palabra a ustedes o mejor dicho la acción, para que pueda ver el mundo quiénes son y cómo son.

Ustedes pueden dar prueba de su madurez haciendo que, en pleno ambiente de autonomía, se desarrolle su vida política con todo el vigor y vitalidad de cuanto es joven y aspira a convertir en realidad un ideal. Ustedes pueden siempre intensificar esta unidad que ya poseen hasta llegar a aquella unidad vigorosa que es la garantía de la libertad. Otro medio para alcanzar este fin es explotar de la manera más intensiva sus recursos económicos. A este empeño debe presidir una sabia prudencia que sacrifica a veces lo que parece inmediatamente accesible y aprovecha inteligentemente lo qu ofrece la naturalza y lo que la actividad de los habitantes saca de ella así como todo lo que su ingeniosidad puede añadir. Y por último deben ustedes dar a los frutos de su espíritu en todos los campos de la ciencia, el arte y la cultura en general lo que necesitan para madurar al calor de su corazon y la templada serenidad de sus reflexiones.

También la belleza que consiste en formar parte de un todo de carácter propio y lleno de vitalidad brinda un gozo intenso.

Ustedes forman también parte del Reino de los Países Bajos que en adelante deberá ser consciente de su vida que anima en tres partes autónomas, equivalentes y mutuamente unidas. Ustedes han manifestado de manera conmovedora su sentido en solidaridad socorriendo de manera tan generosa a los Países Bajos en épocas de guerra e inundaciones. El Reino sigue arraigado desde antiguo en la sociedad neerlandesa y el elemento europeo-neerlandés sigue estando a su entera disposición mientras ustedes tengan necesidad de él. Asimismo se ha manifestado en los Países Bajos con evidencia la voluntad de proporcionar una ayuda material para el desarrollo de ese país.

Tampoco se encuentran ustedes aislados del mundo de fuera, al contrario, cada vez más se apela a todos nosotros para que tengamos una conciencia siempre más aguda de la unidad del mundo entero, dando nuestras aportaciones propias y aceptando las de los demás, para llegar a aquella colaboración internacional que debe ser precursora de una solidaridad internacional, a pesar de las considerables dificultades que parecen oponerse a tal resultado, pero que ningún ser razonable puede considerar invencible.

Con una población compuesta de habitantes originarios de cuatro partes del mundo, ustedes viven juntos en este territorio de trabajosa explotación, situado en la América del Sur. Entre ustedes se encuentran herederos de las más antiguas y grandiosas civilazaciones del mundo. Este hecho debe envolver posibilidades para todo el que conserva su propio ser y al mismo tiempo sabe convivir con otros.

La diversidad tan grande de una sociedad no puede menos de ser a la larga, a pesar de dificultades iniciales, una fuerza inigualada la cual, como lo veo yo, le ha sido dado por un solo Dios que con muchos nombres se denomina y que a todos con igual solicitud protege.

El sentido de la libertad, innato en cada raza, hace que todas a su turno escapen de las cadenas de esclavitud y de todo lo que no se verifica por su propio bien e impide que lleguen a su pleno florecimiento.

Esto viene de que cada raza abriga en el fondo de su ser la capacidad de elevar la existencia humana en la tierra a aquella dignidad que carateriza al hombre como criatuar de Dios.

Es un placer encontrarse en un país de reciente economía, en plena actividad iniciadora al buscar sus propiaas manifestaciones. El trabajo del iniciador es penoso por su mismo carácter pero quizás por eso precisamente es más hermoso que cualquier otro. En esta fase es necesario darse cuenta, de otra manera que antes, de los valores comunes del carácter nacional, por múltiples que sean sus facetas, y de la índole del país, pues de ellos debe nacer la forma exterior en la que la nación se presentará al mundo.

Importante y cargado de responsabilidades es el desafío que les lanan a ustedes el hoy y el porvenir. Tengo la confianza de que Surinam lo aceptará pues la incorporación a la autonomía de ese país es atributo de la madurez del que se siente responsable de sí mismo, como uno de los muchos.

Convocan a elecciones generales en el Sarre

SARREBRUK, 29 (UP). — La Legislatura francófila del Sarre convocó a elecciones generales al pueblo de este territorio para el 18 de diciembre próqimo y designó a Heinrich Welsch para que gobierne al Sarre hasta esa fecha.

El triunfo abrumador de los germanófilos en el referendum realizado el domingo pasado desacreditó a la Legislatura sarrense, elegida en la época en que estaba prohibida la actividad de los partidos germanófilos.

La fecha del 18 de diciembre, señalada por la Legislatura para las próximas elecciones, es el resultado de una transacción entre las exigencias de los germanófilos que deseaban un nuevo Parlamento en el territorio no más tarde del 4 de diciembre y las aspiraciones de los francófilos que querían aplazar la votación hasta después del primer año.

Welsch, abogado de 67 años, fue elegido con el apoyo de los partidos germanófilos para suceder al primer ministro francófilo Johannes Hoffman, que renunció cuando el referéndum demostró que el pueblo del Sarre había rechazado su política en proporción de dos a uno.

El nuevo primer ministro ocupará también la cartera de Trabajo, Previsión Social y Justicia, en un "gabinete interino" de cuatro miembros creado sólo para gobernar el país hasta las elecciones generales.

Por la enfermedad de Adenauer suspenden el Congreso partidario

BONN, octubre 29 (UP). — Los cristianos demácratas correligionarios del canciller Konrad Adenauer suspendieron hoy el congreso anual que tenían convocado para el 21 de noviembre por no esperar que para entonces su jefe esté lo suficientemente respuesto de su acceso de pulmonía para asistir a él.

Informantes oficiales aseguraron que obedecerá los consejos de los médicos y se tomara unas prolongadas vacaciones cuando abandone su lecho de enfermo. El infatigable hombre de Estado hará esto, a pesar de que ha venido impacientándose y anhelando reanudar sus actividades desde que le asaltaron la bronquitis y la pulmonía el pasado 7 del corriente.

Hoy no ha recibido noticias oficiales del estado del canciller. Un parte facultativo de anoche, tercero expedido desde que cayó enfermo, decía que su dolencia iba cediendo y que se le permitirá pronto levantarse unas pocas horas cada día. Los médicos expresaron también la esperanza de que la enfermedad no deje en el paciente señales después de un razonable período de convalecencia.

El parte no especificaba cuándo se hallaría el canciller lo bastante bien para salir de su residencia de Rhoe Dorf, a orillas del Rin, cerca de esta capital, y emprender unas vacaciones, pero sus allegados expresaron la esperanza de que esto ocurra en el término de unas dos semanas. Como uno de los posibles lugares donde irá cuando se halle en condiciones de viajar, se ha mencionado Taormina, en Sicilia, aunque se sabe que desearía no salir de Alemania y preferiría reponerse en su lugar predilecto de descanso de Buehlerhoehe, en la Selva Negra.

Sin embargo, el anuncio de la suspensión del congreso iba a celebrarse en Baden-Baden, a pocos kilómetros de dicho lugar, y Adenauer no hubiera permitido la suspensión si esperase estar tan próximo a la sede de la citada asamblea.

Por otra parte, el gabinete de información de gobierno desmintió oficialmente que Adenauer esté pensando en relevar de su cargo de jefe del gobierno en funciones al vicecanciller demócrata libre Franz Bluecher para entregar las riendas del gabinete a un cristiano-demócrata a un pequeño consejo.

La idea había sido considerada por los dirigentes del partido y esta mañana se filtró hasta las páginas de la prensa alemana. Abandonando la idea se cree acallar las quejas de los demócratas libres de que habría en el gobierno un predominio de cristianos demócratas.

Reorganización del sistema electoral

PARIS, 29 (UP). — Una Comisión de la Asamblea Nacional propuso que se reorganice el sistema electoral de Francia para eliminar a muchos de los pequeños partidos o grupos disidentes de las agrupaciones grandes que desde la guerra hacen difícil o imposible la vida del gobierno.

La Comisión Electoral de esa Camara Legislativa propuso la reforma en anticipación al debate de mañana de la Asamblea Nacional sobre la convocatoria a nuevas elecciones en diciembre hecha por el Primer Ministro, Edgar Faure.

La Comisión, nombrada para que estudiase el complejo sistema electoral, anunció haber acordado en principio recomendar que se vuelva al sistema de verdadera representación proporcional.

Conforme al actual sistema de representación proporcional modificada, los partidos o grupos disidentes pequeños son mantenidos en existencia porque pueden formar alianzas coon los partidos mayores.

En la actualidad están representados en la Asamblea Nacional trece partidos distintos.

Se sabe que el poderoso partido comunista es partidario del sistema de representación proporcional lisa y llana en ve del sistema actual modificado que estimula las alianzas anticomunistas.

La Comisión Electoral tomó esa decisión por 22 votos contra 19. Su recomendación será presentada ahora a la Asamblea Nacional para que la apruebe.

SINTESIS DE NOTICIAS TELEGRAFICAS

—GINEBRA, 29, (UP). — Los aliados occidentales han acordado continuar eludiendo repetidas peticiones israelíes de armas y garantías de seguridad pero se disponen a renovar la declaración tripartita de 1950, comprometiéndose a tomar medidas contra cualquier agresión, ya sea por parte de Egipto o de Israel.

—FAMAGUSTA (Chipre), 29, (UP). — Hoy se montó una guardia con tropas militares en todas las escuelas de Famagusta, a raíz de una manifestación de 2.000 estudiantes.

Este fué el único caso de violencia que se registró hoy en esta isla, en la que ayer se desarrollaron disturbios que produjeron 350 heridos y un millar de detenciones.

—BUENOS AIRES, 29, (UP). — El Partido Peronista dirigió una comunicación a sus afiliados, exhortandolos a mantenerse alertas ante la posibilidad, de que dicha agrupación pueda ser disuelta "de un momento a otro".

La declaración está firmada por Ricardo San Millan, Secretario General del partido.

—PARIS, 29, (UP). — La comisión electoral de la Asamblea Nacional propuso hoy reformas que eliminarían muchos de los pequeños partidos que dificultan el desenvolvimiento de la política francesa desde la guerra.

Las proposiciones se hicieron como primer paso hacia la preparación del camino para las elecciones generales.

—BRUSELAS, 29, (UP). — El Primado de la Iglesia Católica belga, Cardenal Joseph Van Roey, pidió hoy a los padres a que contribuyan a un fondo de defensa de las Escuelas Católicas para compensar la reducción de los subsidios del estado, aprobada hace poco por el gobierno socialista - liberal en un llamamiento al público que traen hoy los diarios católicos.

—RIO DE JANEIRO, 29, (UP). — Herbert Moses, Presidente de la Asociación Brasileña de Prensa, partió hoy por vía aérea para Nueva Orleans, adonde llegará mañana al anochecer para asistir a las deliberaciones de la Sociedad Interamericana de Prensa.

—RIO DE JANEIRO, 29, (UP). — Carlos Arango Velez, Embajador de Colombia, que renunció después que su gobierno clausuró el diario "El Tiempo" de Bogotá, dirigió un mensaje al Presidente de la Asociación Brasileña de la Prensa, Herbert Moses, en el que le dice que valora la solidaridad que le ha mostrado la prensa brasileña, como uno de los más preciados laureles.

—RIO DE JANEIRO, 29, (UP). — La radio marítima escuchó un pedido de auxilio del vapor italiano "Rosalinda" a las 6.15 de la mañana, hora de Greenwich. La nave informaba que había encallado frente a la Bahía Abrolhos.

Se informó que el "Rosalinda" es un barco mercante que hacía su primer viaje a América Latina. Un barco brasileño de carga se halla junto al "Rosalinda".

—LONDRES, 29, (UP). — En la "City" o Barrio Financiero de esta capital causaron mucha confusión las noticias de Buenos Aires sobre la devaluación del peso y el plan del nuevo gobierno para reorganizar el sistema cambiario del país.

—WASHINGTON, 29, (UP). — La Casa Blanca anunció hoy que Harold E. Statassen, ayudante especial del Presidente Eisenhower en cuestiones de desarme, iba por vía aérea a Ginebra para intervenir en las deliberaciones de los Ministros de Relaciones Exteriores de los cuatro grandes sobre los medios para poner fin a la carrera armamentista.

ITALIA

NOTICIAS VARIAS

La Plaza de San Marcos anegada

VENECIA, 29 (Ansa). — Un fuerte viento que alcanzó alta velocidad provocó el singular fenómeno de la invasión de las aguas, que durante algunas horas anegaron parte de la Plaza San Marcos y los puntos bajos de la ciudad.

57 años para ascender

TURIN, 29 (Ansa). — Luego de 57 años de ser propuesto, el cabo 1º Giovanni Petrini, del regimiento de "Bersaglieri", fué ascendido al rango de sargento. Petrini, que actualmente cuenta con 79 años, había presentado la solicitud correspondiente en 1898, cuando su cuerpo estaba acantonado en Palermo.

Cargos sindicales

MILAN, 29 (Ansa). — Fueron dados a conocer hoy, los cargos que ocuparán los representantes de las distintas Confederaciones sindicales, en las Comisiones internas de los establecimientos "Montecatini". De acuerdo a las elecciones, la CISL (sindicalismo libre) recibe 7 cargos, la UIL (de tendencia republicano - social demócrata) 1, los independientes y la CGIL (de tendencia comunista) ninguno.

Organización de las plantas textiles

ROMA, 29 (Ansa). — "Il Quotidiano" e "Il Messaggero" coinciden en afirmar que muy pronto se reorganizarán las grandes plantas textiles ,actualmente en un período de crisis por la falta de exportación, a los efectos de iniciar un comercio intenso con China comunista.

Alarma

TRENTO, 29 (Ansa). — Un sordo rumor sembró la alarma en la localidad de Zambana, en la noche pasada, la cual se encuentra en peligro de ser invadida por las masas rocosas que se han desprendido de las montañas como consecuencia de las intensas lluvias. Pero, afortunadamente, lo de anoche fué un nuevo derrumbamiento de una pared rocosa, pero de proporciones menores que las pasadas.

Elecciones gremiales

MILAN, 29 (Ansa). — En las elecciones internas de la fábrica de automóviles "Alfa Romeo" se registraon los siguientes resultados: Sección obreos, FIOM (organización social - comunista), 3.035 votos; CISL (de tendencia demócristiana), 691 y UIL (republicanosocialdemócrata), 393. En el sector de los empleados también ganó la FIOM, con 532 votos, seguida por la CISL con 445 y la UIL con 301.

Homenaje a muertos en acción de guerra

ROMA, 29 (Ansa). — Un avión cargado de flores arribó procedente de Brasil, por iniciativa de la Asociación de ex-Combatientes de ese país, que en tal forma rinde homenaje a sus connacionales caídos en Italia en la pasada guerra La ceremonia se cumplirá el 2 de noviembre en el cementerio de Pistoia donde descansan los restos de los soldados brasileños.

Período de descanso

ROMA, 29 (Ansa). — El Presidente del Consejo, Antonio Segni, partirá mañana en avión para Sassari, donde transcurriá un breve período de reposo.

Violento temporal en Trieste

TRIESTE, 29 (Ansa). — Un violento temporal se desató sobre Trieste y la zona circundante. La temperatura sufrió un descenso considerable. En Grado, el mal tiempo culminó en una furiosa granizada que cubrió los techos y las calles con una espesa cortina blanca.

Yacimiento petrolífero

ROMA, 29 (Ansa). — El órgano oficial del Partido comunista "L' Unitá", publica hoy, que también en la provincia de Sienna se habría encontrado petróleo, según los análisis realizados por un conocido técnico en la materia.

Muestra de prensa

BOLONIA, 29. (Ansa). — El vice secretario político de la Democracia Cristiana, Sr. Rumor, inauguró hoy la Muestra de la Prensa D. C. y pronunció un discurso en el que destacó la firmeza de la línea política y la estructura de colaboración de las fuerzas demócratas, empeñadas en la defensa común de la democracia y la libertad.

El orador indicó que esta inspiración fundamental que guía desde hace ocho años a los partidos demócratas italianos, seguirá siendo la piedra angular del progreso y bienestar de la nación.

Falleció el Prof. Guarnieri

PERUSA, 29. (Ansa). — Tras una decena de días de internación en un hospital, debido a un accidente automovilístico, falleció a la edad de 72 años el profesor Romano Guarnieri, de gran fama en Italia y el exterior como ilustre cultor del idioma italiano.

Era docente de la Universidad para Extranjeros de esta ciudad y de la Universidad de Amsterdam y presidente del Instituto Italiano de Cultura de los Países Bajos.

Había perfeccionado un sistema para la rápida y completa enseñanza del idioma a los extranjeros, el cual fué adoptado con todo éxito.

HOY DOMINGO: FESTIVIDAD DE CRISTO REY

Todo el pueblo se congregará hoy en el SANTUARIO DEL CERRITO DE LA VICTORIA para participar de los siguientes actos:

A las 8 horas: Misa de Comunión. - A las 10: Misa Cantada. A las 16 horas: PROCESION SOLEMNE PRESIDIDA POR EL EXCMO. SEÑOR ARZOBISPO DE MONTEVIDEO, luego de la cual se renovará la consagración de la Arquidiócesis a Cristo Rey.

Celebra sus bodas de plata el R. P. Joaquín Freire

PROFUNDA Y ABNEGADA ES SU LABOR ESPIRITUAL CALDEADA POR SU FERVIENTE CELO APOSTOLICO

[illegible]

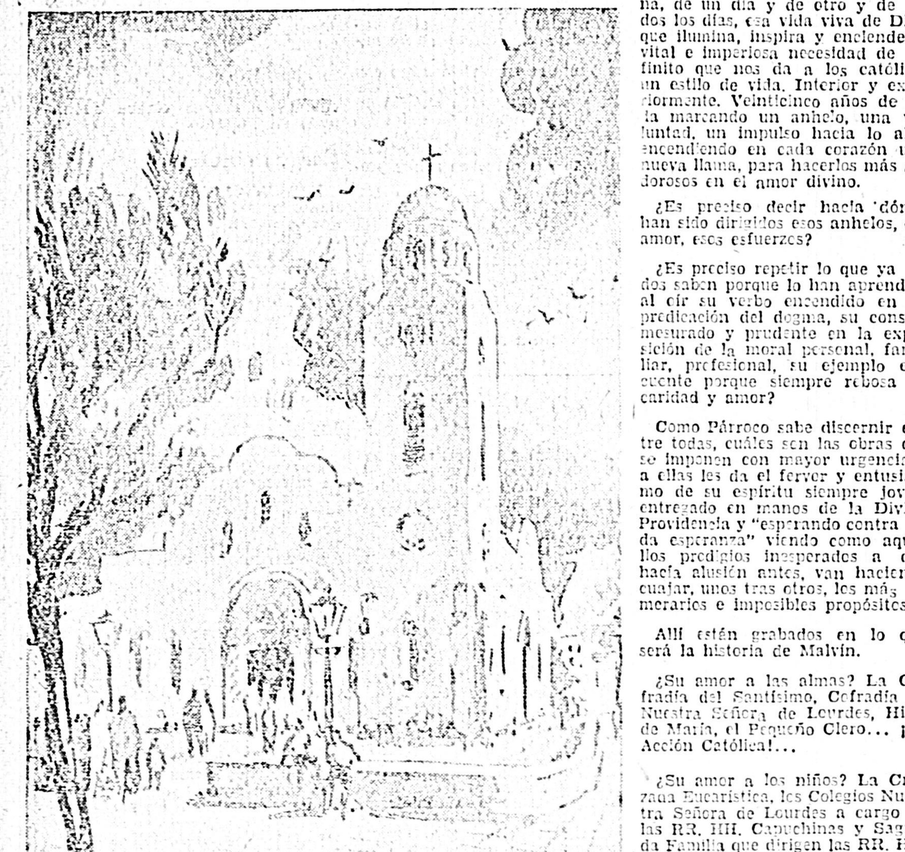
LA AVENTURA DE LA SANTIDAD

[illegible]

... las RR. HH. Capuchinas y Sagrada Familia que dirigen las RR. HH. de la Virgen Niña.

¿Su amor a los pobres, hijos dilectos de la Iglesia? La academia gratuita Bernadette, Conferencias Vicentinas y la Capilla de Belén elevándose en el corazón del barrio de Las Pajas... Su íntima vinculación de amistad con todos sus hogares...

¿Pueden mostrarse manos más llenas de obras?



La Parroquia de Nuestra Señora de Lourdes, en Malvín, se ha transformado en un núcleo radiante de fe viva y apostólica desde la que se ha difundido el mensaje evangélico gracias a la palabra y los afanes incansables del R. P. Freire. La Parroquia ha ido expandiendo su influjo en todos los campos, religioso, social y cultural, y hoy día los fieles miran este templo como su segundo hogar.

Desde su despacho el R. P. Joaquín Freire elabora los planes de conquista apostólica que caldea en el fuego de su celo apostólico y que luego habrán de transformarse en valerosas realidades. En su despacho se estudian las directivas y se trazan los planes de apostolado y se estudian los métodos para llevar a Cristo las almas que le han sido confiadas.

BIOGRAFIA

Dios hizo florecer su vida el 20 de diciembre de 1906, en el seno de un hogar cristiano, formado por los esposos Don José María Freire y Doña Casimira González, en la ciudad de San José, solar predilecto del Señor, por las numerosas vocaciones dadas a la Iglesia. Recibió de sus padres una esmerada formación cristiana y en particular, su madre fomentó en su alma dos grandes amores: Jesús y la Virgen María.

Junto al Sagrario y bajo el manto de la Madre celestial, oyó el llamado del Señor que lo llevó al Seminario Menor de Santa Lucía el 11 de febrero de 1921, continuando su formación para el apostolado en la ciudad de Roma, a donde llegó el 11 de diciembre de 1927. Su brillante desempeño como estudiante fué destacado por sus superiores, culminando sus esfuerzos con el doctorado en teología. Y fué en esa ciudad donde Pedro diera con su sangre testimonio de Cristo, donde el Padre Freire se unió a Cristo, en un sacrificio de amor por las almas, recibiendo la ordenación sacerdotal el 26 de octubre de 1930.

El 25 de agosto de 1931 bendijo por primera vez a su patria, comenzando su apostolado en la ciudad de Pando en el mes de setiembre del mismo año. El entonces Arzobispo de Montevideo, Mons. Aragone, lo llamó en 1932, a colaborar en la formación de los futuros ministros de Dios, como profesor del Seminario Interdiocesano de Montevideo, cargo que ocupó hasta el 31 de julio de 1934. Desde esa fecha fué Teniente Cura de la Catedral hasta el 27 de noviembre de 1937, fecha trascendental en su vida sacerdotal, pues llegó entonces a él, en forma más definida, el mensaje de Cristo a sus discípulos, "Como mi Padre me envió, así Yo os envío a vosotros", y fué enviado por el Maestro, en la voz de su Jerarquía eclesiástica, como Párroco de Castillos, donde continuó su ministerio sacerdotal hasta el 11 de mayo de 1941, al ser nombrado para hacerse cargo del curato de nuestra parroquia. Desde entonces, durante casi quince años, su voz de padre ha llegado a nosotros ilustrando nuestras conciencias, su acción sacerdotal se ha traducido en la floración de una intensa vida cristiana y su gesto de amigo, su bondad y su generosidad han hecho de nuestro Párroco un lazo de unión, un vínculo de caridad, entre toda la familia malvinense. Su generoso fervor apostólico, lo llevó a colaborar con la Jerarquía en los cuadros de la Acción Católica, siendo nombrado por el Excelentísimo Sr. Arzobispo, Mons. Dr. Antonio María Barbieri, asesor de los Consejos Nacional y Arquidiocesano de la F. U. S. A. C. el 2 de octubre de 1948.

SU CELO CRISTALIZA EN NUMEROSAS OBRAS

[illegible]

COLEGIO DE NIÑAS

[illegible]

RESTAURACION DEL TEMPLO

[illegible]

CAPILLA DE BELEN

[illegible]

SALON PARROQUIAL

[illegible]

PROYECTOS INMEDIATOS

[illegible]

La Capilla de Belén, en el barrio Las Pajas, es uno de los testimonios manifiestos de su celo apostólico. La realización de esta obra —en su última etapa— se ve garantizada por la manifiesta comprensión de toda la feligresía.

"Todos los hombres del mundo entero según el precepto del mismo único Redentor, son dignos del respeto, piedad y amor"

Publicamos a continuación, la tercera y última parte del memorable discurso que con ocasión de la Audiencia especial concedida a los miembros del Centro Italiano de Estudios para la Reconciliación Internacional, pronunciara Su Santidad el Sumo Pontífice, Pío XII, el 13 del corriente.

2º.—El segundo principio es el Mensaje de Cristo.

Anunciar a los hombres el Mensaje de Cristo, es la razón de ser de la Iglesia y su oficio primordial que no puede descuidar sin negarse a sí misma y sin defraudar a los que se acogen a ella ansiosos de vida eterna. Por tanto, la Iglesia vive, el Mensaje de Cristo, luminoso como el cielo de donde ha descendido y universal como la Iglesia a la que se dirige, no es sustancialmente otra cosa que el llamamiento divino a la reconciliación: ante todo, entre Dios y los hombres y luego de éstos entre sí; en una palabra el Mensaje de la más elevada paz.

Trátase ahora por consiguiente de indagar en qué modo la Iglesia como pregonera del Mensaje de Cristo, contribuye en concreto a la reconciliación de los pueblos extendiendo y perpetuando el eco de este mensaje.

Existe un doble Mensaje de Cristo: el de la palabra y de la doctrina y el Mensaje de la acción y de la vida.

No necesita especial declaración el que el Mensaje de la palabra y la doctrina sea apto para rendir a los hombres y a los pueblos, puesto que es en sí mismo el anuncio del origen único y del único fin último de todos los hombres y de todos los pueblos; del único Dios y Padre de todos; del único y unificante precepto del amor de Dios y del prójimo; del único Redentor y de la Iglesia fundada por El para todos los pueblos a fin de que haya un solo rebaño y un solo pastor. Un Mensaje que en su origen, en sus medios y en su fin está inspirado en el concepto de la unidad de las criaturas en un Dios único, es evidentemente pacificador y unificador.

Luego, el Mensaje de la acción y de la vida, es actuación del primero, tan multiforme como puede ser la acción y la vida de una idea que lo domina todo. Es ante todo, la caridad cristiana, es decir, la caridad de Cristo actuada y vivida, puesto que él considera como hecho a sí mismo cuanto se hace en beneficio del prójimo por su amor. Es la caridad de Cristo en sus múltiples formas: en los hospitales, en los sanatorios, en los asilos para ancianos, en los jardines infantiles, en los refugios para los abandonados, los descarriados, los inválidos y los alienados. Es la caridad de Cristo que en los conflictos bélicos no distingue entre amigos o enemigos; la que en nombre de Cristo mueve a enfermeros y enfermeras y a los médicos a inclinarse con solicitud fraternal sobre la camilla del herido sea amigo o enemigo. La caridad que con igual prontitud presta sus servicios en el palacio del rico como en el tugurio del pobre. Es verdad que también en el mundo laico florece hoy día una vasta obra de asistencia, excelente técnicamente. No hay duda alguna, pero no ha sido siempre así, y esto no prueba que en su estructura íntima tal asistencia laica vaya regida por el mismo ardor de espíritu por la misma abnegación y heroísmo prolongados muchas veces por toda una vida. Más aún, en algunos lugares se ha llegado no solamente a excluir la caridad cristiana sino hasta a prohibirla. Inútil y deplorable empresa, por cierto. Pues que si se suprimen las formas externas de la caridad, quedan los hombres que la ejercitan con celo personal, por amor de Cristo, cuyo Mensaje ponen por obra.

Pero ¿cómo llega a ser esta caridad un instrumento eficaz para lograr el pacífico entendimiento entre los pueblos? Ante todo, en virtud del peso de conjunto de los innumerables actos de bondad que como en una balanza moral sobrepujan la suma pasiva de los egoísmos o al menos impiden que éstos prevalezcan para ruina común. Cuando entre hombres de pueblos diversos se obra el bien en centenares y millares de casos, entrambas partes estrechan vínculos de concordia y mutuo entendimiento y se prepara la renuncia de cualquiera oposición hostil.

Esto, sin embargo, no manifiesta toda la fuerza impulsora de la caridad cristiana. Esta fuerza consiste también en que la Iglesia Católica educa las conciencias para considerar como prójimo no solamente a éste o a aquél hombre; sino a un pueblo entero. Y no sólo eso, sino a los hombres de todos los pueblos, hermanos y hermanas que profesan la misma fe en Cristo y participan de la misma Mesa Eucarística. Pero no sólo los hermanos y hermanas, hijos de la misma Santa Madre Iglesia, sino todos los hombres del mundo entero, según el precepto del mismo único Redentor, son dignos de respeto, piedad y amor. Este amor, sin el que no se puede ni concebir el verdadero cristiano, como idea y como acción, constituye una grande fuerza contra todo egoísmo nacional, en pro de la paz del mundo. En las dos últimas guerras mundiales estuvo también presente la caridad y muy activamente trabajó para disminuir los males y los horrores del conflicto, ya que no pudo contener el curso de los acontecimientos. Una vez puesta en movimiento la máquina de la guerra, sólo ésta podía determinar su desarrollo y su fin.

La fuerza de la caridad debe ser aplicada en tiempo de paz para asegurar la extensión y solidez de su actuación. Debe mantenerse viva y consciente en cada uno de los católicos ya desde su primera juventud. Debe estar despierta y alimentada en todas sus formas en el seno de la familia, en la escuela, en la educación, en el canto popular, en la literatura y en el cine. Debe acercar entre sí a los católicos de los diversos países y continentes y unirlos en una acción común por la paz. La Iglesia no tiene en sus manos simplemente la paz, sino que dispone de esa poderosa fuerza que no puede y no debe dejar inactiva. El mismo Señor de la Iglesia, le dará el sostén, de su bendición para un fin tan elevado. A la caridad se asocia también la actividad de la Iglesia en el campo de la enseñanza y de la ciencia; desde la simple escuela elemental hasta la enseñanza superior y universitaria. Si prescindiendo de su contenido, nos fijamos solamente en la parte formal de la enseñanza y del trabajo científico, es preciso indicar como elemento característico el servicio de la Verdad. Los que enseñan o ejercitan un trabajo científico, quieren ante todo conducir al conocimiento y reconocimiento de la verdad. De aquí que los alumnos y los oyentes deban estar en capacidad de ver reflejados y como personificados en los maestros el respeto, la lealtad y la profesión fiel de la verdad, a fin de que estos sentimientos se les trasmitan a ellos mismos. Lo esencial está en investigar, exponer y profundizar la verdad sea que agrade o desagrade, o sea aceptada o rechazada por cualquiera persona. Esta actitud espiritual está evidentemente en oposición con la apatía e indiferencia con respecto a la verdad que en nuestros días deforma no pocas mentes y que un día el escéptico Pilatos enunció en la irónica interrogación: "Quid est veritas". Fué una sublime característica en la conducta del Señor el que la verdad estuviera para él por encima de todo. El dió testimonio de la verdad (Io. 18, 37) y tratándose de la verdad era valedera aquella su promesa: la verdad os hará libres (Io. 8, 32).

El culto de la verdad, promovido por la Iglesia con su vasta actividad didáctica, se convierte en servicio de inestimable valor para la reconciliación y el entendimiento de los pueblos y los hombres entre sí y para su recíproca comprensión y colaboración. Si todos los pueblos real y sinceramente quieren, buscan y reconocen solamente la verdad, entonces están verdaderamente en el camino que lleva por su misma íntima naturaleza al entendimiento y a la unión. Porque la verdad (cualquiera que sea su contenido en cada caso particular) es sólo una y por tanto sólo podrá ser uno el querer universal y el deseo de la verdad. En cambio el error (puesto que aleja de la verdad y de la realidad) es por su misma naturaleza división; el error separa, desune y divide por más que pueda suceder que muchos se encuentren en un mismo error: su encuentro será fortuito, más no ya un efecto de un sólido principio unitivo. Existen también otras formas de actuación del Mensaje de Cristo para promover la conciliación y mutuo acuerdo de los pueblos. Dichas formas tienen esto de común: que realizan en la acción y en la vida aquello a lo que se encamina el Mensaje de Cristo. Hagamos mención solamente de una: la acción de la Iglesia en el esclarecimiento y en la solución de la cuestión social.

Como es bien sabido, existe una doctrina social cristiana, cuyos principios fundamentales han sido fijados por los mismos, Sumos Pontífices en documentos oficiales. Es por demás conocido cuán profundamente influyen y han influído las condiciones sociales en la formación de la vida de los pueblos y de sus vicisitudes; y asimismo, cuantas discordias han tenido su origen en dichas condiciones y cómo de continuo se manifiestan y actúan extendiéndose también en el campo internacional.

(Continúa en la pág. 3ª; 1ª col)

DIA DE LAS
Colectividades Extranjeras
CELEBRACION MUNDIAL
1er. DOMINGO DE ADVIENTO
27 DE NOVIEMBRE DE 1955

POR LA MAÑANA

En todos los templos Misas y Oraciones especiales.
En los templos ya designados asistencias a las Misas de los extranjeros por colectividades con actos, según las costumbres del país de origen.

POR LA TARDE A LAS 18 HORAS

Concentración de las colectividades extranjeras en la Basílica Metropolitana.
Hablará S. E. Rvma. Mons. Dr. D. Antonio María Barbieri, Arzobispo de Montevideo, Asistente al Solio Pontificio.
Luego manifestación cívico religiosa hasta el monumento de Artigas para depositar una ofrenda floral, como testimonio de gratitud al Uruguay.

Concurrid: El Santo Padre lo quiere!

LA GRATA FECHA DEL Ilmo. Cgo. Dr. MIGUEL BALAGUER

UN SACERDOTE SEGUN EL CORAZON DE DIOS

Si quisiéramos, en extenso, comentar lo que el Padre Balaguer ha realizado, como sacerdote, en bien de la causa católica, realmente sería muy pequeño el espacio que hoy le hemos dedicado en su homenaje.

Muchas, muchísimas obras, han fecundado al amparo de la actividad y de la realización creadora del Padre Balaguer. En pequeños artículos de esta hoja, quedan mencionadas algunas de ellas. Brevemente, como altos ejemplos, señalaremos aquí tres obras que nos dicen del espíritu de abnegación, de sacrificio, del esfuerzo continuado que ha realizado el ilustre sacerdote en busca de extender el reino de Dios en nuestra patria.

Es el Padre Balaguer, Director de la Asociación de Contribución al Culto. Desde su alto cargo ha realizado una tarea gigantesca, desde la elaboración y difusión de una nueva organización y reorganización de métodos de trabajo, hasta el sermón de misa dominical, predicado en la más alejada Parroquia de Montevideo o en la humilde Capilla de campaña. Trabajo personal, en grande o en pequeño, propaganda constante, inquietud contagiada al alma de cada católico, a quien constantemente llega el Padre Balaguer para revelarle el deber de la Contribución al culto, como única o mejor forma, de sostener a la Iglesia y a las necesidades de su culto.

Es el Padre Balaguer, Prefecto de Estudios del Instituto Catequístico de la Academia de Estudios Religiosos. A su frente ha llevado a cabo una labor altamente capacitada. Sus cursillos especializados han gozado de especial significación y su acción ha convertido a la Academia de Estudios Religiosos en una de las obras más significativas de nuestra causa católica.

En la Cruz de Carrasco, se levanta un gran templo, aún sin terminar, desnudo el ladrillo a la vista del pascante. Es la Parroquia de San Eugenio y su existencia de hoy, se debe al sacrificio constante del Padre Balaguer. Casa por casa recorrió esos parajes y acudió a la generosidad de nuestros católicos, personalmente, con su tenacidad sin pausa ni descanso, para lograr al fin lo que un día soñó: dar a los fieles una nueva y magnífica casa de Dios.

Sacerdote que actúa en el mundo, el Padre Balaguer ha predicado en el mundo el evangelio de Cristo, de acuerdo al mandato evangélico. Lo ha predicado por sus obras, con su ejemplo, en sus palabras, con sus escritos. Su humildad, su caridad, su sabiduría, su fe, le hacen cumplir integramente, sin renuncios, con sacrificios sin pausas la sublime misión de la salvación de las almas, los votos del "sacerdos in aeternum".

Un buen sacerdote es tambén naturalmente, un hombre bueno, ha dicho José Sellmair. El Padre Balaguer es un buen sacerdote y es un hombre bueno. Bueno, no en el sentido limitado que, a falta de otras virtudes, se le asigna tantas veces a una personalidad; bueno, en el sentido amplio, definitivo, que representa la conjunción de todas las virtudes que hacen de un hombre, un ser superior, dotado de la maravillosa espiritualidad que le hace acreedor de todos los dones divinos.

He ahí, el Padre Balaguer; el sacerdote según el corazón de Dios.

UNA VIDA CONSAGRADA A DIOS Y A LA CIENCIA

Rodeado del aprecio unánime de la Arquidiócesis de Montevideo, celebra hoy sus Bodas de Plata Sacerdotales el muy ilustre Canónigo Dr. Miguel Balaguer uno de los sacerdotes más destacados del Clero Nacional.

Si tuviéramos que sintetizar estos 25 años de sacerdocio del Canónigo Balaguer, diríamos sin temor a exagerar que fueron 25 años consagrados ENTERAMENTE al servicio de Dios y de la Iglesia.

Sirvió siempre con abnegación e indeclinable fervor; y con una generosidad tal que bien puede ponerse como un ejemplo a imitar.

El Canónigo Dr. Miguel Balaguer nació en Rocha el 30 de Setiembre de 1906.

Cursó sus estudios en el Seminario Menor de Santa Lucía, luego en el Seminario Mayor de Montevideo, para culminar sus estudios en la Facultad de Teología de la Universidad Gregoriana en Roma, obteniendo el título académico de Doctor en Teología.

Fué ordenado sacerdote en Roma el 26 de Octubre de 1930, regresando al Uruguay el año 1931. Estos 25 años de fecunda labor sacerdotal están señalados por las siguientes etapas:

El año 1931 fué nombrado Teniente Cura de Canelones; al siguiente año fué designado Prefecto de Disciplina del Seminario Menor y Profesor del Seminario Arquidiocesano.

En 1936 desempeñó la Tenencia de la Parroquia de Santa Lucía; en 1939 ejerció interinamente el Curato de las Parroquias de Santa Rosa y Pueblo Rodríguez.

En el año 1940 es designado Director General de la Asociación de la Contribución al Culto.

Al siguiente año, asume el cargo de Prefecto de estudios del Instituto Catequístico de Montevideo. En 1944 es designado Asesor Eclesiástico del Secretariado de Moralidad y luego Miembro de la Comisión Central Catequística Arquidiocesana.

En 1947 es llamado a desempeñar el cargo de Visitador de Parroquias de la Arquidiócesis; un año después es nombrado Censor Eclesiástico de "Tribuna Católica" y diario "EL BIEN PUBLICO"; además es designado Defensor del Vínculo en el Tribunal Eclesiástico de Montevideo.

En el año 1949 fué nombrado Presidente de la Unión Nacional de Enseñanza Católica.

En 1951 es designado Examinador Sinodal y Miembro de la Comisión de Disciplina del Seminario, del Consejo Arquidiocesano de Administración, de la Comisión Inspectora de Planos y de la Comisión de Defensio Fidei.

En el año 1954 fué elevado a la dignidad de Canónigo del Cabildo Metropolitano.

La Santa Sede premió la labor a la dignidad de este sacerdote, honrándolo con la Medalla "Pro Ecclesia et Pontifice".

Esta apretada enumeración de cargos que desempeñó y desempeña el Canónigo Dr. Balaguer constituye un índice más que elocuente de la intensidad de la labor cumplida durante estos 25 años de vida sacerdotal; al mismo tiempo revela la confianza que sus Superiores han depositado en las excepcionales condiciones intelectuales y morales de este benemérito sacerdote del Clero Nacional.

A través de todas las actividades del Canónigo Dr. Balaguer resplandece siempre la figura inconfundible del Sacerdote de Cristo.

Sacerdote que vive con alegría la vocación que abrazó; que ama y respeta profundamente el sacramento del Orden que recibió.

Humilde y sencillo, suave y enérgico, piadoso y austero, con su amplia y permanente sonrisa en los labios que revela un corazón noble y generoso, siempre abierto para todos en un ademán de sincera y cristiana amistad.

Dotado por Dios de excelentes condiciones intelectuales, no enterró los dones del Señor, como el siervo inútil de la Parábola, antes por el contrario los cultivó en el estudio sin pausa, empleándolos sin retaceos en múltiples Obras de la Causa Católica que se han beneficiado con su luminosa orientación y su fervor comunicativo.

En esta gratísima oportunidad de las Bodas de Plata Sacerdotales del Canónigo Dr. Balaguer hemos querido destacar su múltiple y sacrificada labor entendiendo así tributar un público y merecido homenaje a una vida sacerdotal que honra a Cristo y a su Iglesia.

Ad multos annos!!!

Al Coro del Colegio Liceo de San Vicente correspondió una intervención muy lucida en el acto de ayer en el Círculo Católico de Obreros. En la presente nota gráfica lo vemos en el momento de una de sus ajustadas interpretaciones, que pusieron una nota muy simpática y artística en el homenaje al P. Balaguer, mereciendo por ello justificados aplausos de la concurrencia.

El Padre Miguel Balaguer, escritor y periodista

El cumplimiento de las tareas propias de su elevado ministerio sacerdotal, no le ha impedido al R. P. Balaguer, dedicar parte de su fecunda vida a su arraigada afición de escribir. Escribir para llegar con su palabra siempre amena y cargada de enseñanzas, hasta el prójimo que la ha solicitado o que la recibe con provecho profundo; escribir páginas y más páginas, futuros libros que el R. P. Balaguer desea íntimamente un día poder brindar a nuestro pueblo católico.

"Tribuna Católica" "Siembra", y "EL BIEN PUBLICO" brindan hoy al lector su palabra, su pensamiento, su enseñanza. Desde las páginas de nuestro diario, su cátedra es fuente permanente de sabiduría y espiritualidad. Al Padre Balaguer le son formuladas las más diversas consultas, sobre los más diversos temas. A todas ellas encuentra su adecuada, humilde, a veces enérgica y siempre sapiente contestación. Moral, liturgia, teología, historia sagrada, todos los temas son tratados con igual y relevante capacidad por el sabio sacerdote, al cual hoy rendimos emotivo homenaje.

Estudioso hasta que el cansancio físico le abate, ofrece el sacrificio de sus pocos ratos libres para pensar un problema, para dar adecuada respuesta a una pregunta, para evacuar con felicidad una consulta. Quizás estén grabadas en su mente, las palabras de San Francisco de Sales: "Es más de temer en un sacerdote la ignorancia que el pecado.

Si Ginebra (Calvino) ha causado tan terribles devastaciones, se debe a que nosotros estuvimos dormidos y nos limitamos a rezar nuestro Breviario, sin que hubiéramos pensado en acrecentar nuestra ciencia".

Sacerdote - escritor, y aún más, sacerdote - periodista, he ahí una de las múltiples facetas, una faceta original, de la rica personalidad del R. P. Balaguer. Los periodistas que todos los días escribimos las páginas de nuestro diario, no podíamos dejar de señalarla, de rendir a ella nuestra admiración y de hacer llegar a tan ilustre Ministro de Dios, el deseo de que su fecunda inspiración cristiana haga brotar en sus escritos las mejores palabras y dar curso inagotable a su magnífica pluma.

Ayer de tarde se realizó en el Salón de Actos del Círculo Católico de Obreros el acto programado en homenaje del Canónigo Dr. Miguel Balaguer, en celebración de sus Bodas de Plata Sacerdotales.

En su primera parte estuvo integrado con diversos números académicos, en los cuales intervinieron la Srta. Matilde Saint Upery, quien pronunció breves palabras de apertura; el coro de las alumnas del Colegio Liceo San Vicente, en agradable dúo integrado por la Sra. Ma. Teresa Ponce de León de Lizarraga y por la Srta. Juana Ponce De León Terrero una aplaudida actuación del conjunto de "Los Quebradeños", talentosos cantores de cosas gauchas para finalizar con la magnífica actuación de la soprano Sra. Socorrito Villegas de Berro.

Abrió la parte oratoria el Arq. Horacio Terra Arocena quien en una sentida alocución puso de relieve las virtudes que adornan al Padre Balaguer. Su humildad que trata de eludir el elogio, pero que no alcanza a ocultar sus méritos, antes bien los multiplica y convierte a esa humildad en su mérito mayor; su fe intensa, su caridad con el prójimo, con el necesitado, con los fieles que un día por vez primera se han acercado a Cristo; en fin, todo el conjunto de virtudes que hacen de él un gran sacerdote entregado integramente a extender el reino de Dios sobre la tierra, fué dicho con elocuentes palabras por el Arq. Terra Arocena en su sentida oratoria.

En breves palabras, el Can. Dr. M. Balaguer, agradeció emocionado el homenaje de que era objeto.

Fueron sus principales palabras de agradecimiento, al Excmo. Señor Arzobispo de Montevideo y a las Hnas. Vicentinas, por la invalorable ayuda que han prestado a todas sus obras; manifestó que al llevarlas a cabo sólo había cumplido su natural deber de sacerdote y que como tal, su única ambición hubiera sido asumir un simple cargo de Párroco para guiar a su conjunto de fieles en el camino de salvación.

Muy aplaudidas fueron las palabras del homenajeado, clausurándose así el acto que en todo momento, dentro de su sencillez, tuvo expresiones sumamente emotivas.

CAPELLAN DE LA CASA "SAN VICENTE DE PAUL"

Hace largos años, que este preclaro Sacerdote del Clero Secular, hoy, Ilmo. Canónigo del Venerable Cabildo Metropolitano, Dr. Balaguer, ejerce con admirable dedicación y apostólico celo, las funciones de Capellán en la "Casa San Vicente de Paul".

Las dotes excepcionales de cultura y espiritualidad, que le distinguen, proyectan su valiosa eficacia, su decisiva influencia sobre la mencionada Institución, favorecida por la fina simpatía y honda comprensión de su bondadoso y clarividente espíritu Sacerdotal.

La formación de la juventud, a base de la disciplina suave y convincente que caracteriza al Instituto se jerarquiza, merced al sello sobrenatural, que, en afanosas jornadas, sin retaceos de tiempo ni energías, les dedica con solicitud paternal, su abnegado capellán.

Desde las sencillas clases de Catecismos, dictadas con una técnica pedagógica insuperable; Cursos de Religión Superiores, de exhuberancia doctrinaria; Conferencias sobre todo tema y todo tono; Ejercicios Espirituales con su hermosa conquista de almas; hasta la ardua formación de conciencias y delicada dirección de espíritus; tienen en el Ilmo Canónigo Dr. Balaguer, un cultor, de invalorable docencia, que encauza, sabiamente las inquietudes espirituales, y soluciona los constantes problemas que surgen en las almas que su sagrado ministerio solicitan.

También los organismos espirituales; las asociaciones de toda índole, de toda jerarquía, que constelan esta casa Vicentina como constelan el cielo los astros rutilantes, a la luz de su espíritu culto, dinámico, ardorosamente apostólico, no son tan solo valores místicos, sino "fuerzas vivas" que, por el triunfo del ideal máximo, que es el Reinado de Cristo, se disciplinan y se templan.

Por eso, el "Colegio Liceo San Vicente de Paul", tiene en la ilustre personalidad del Dr. Balaguer, un colaborador inteligente, idóneo, ejemplar, fiel intérprete de las enseñanzas evangélicas, que comprende y se adapta dentro de las normas cristianas a la modalidad confusa y desorientada de la hora actual.

No es extraña pues, que con inusitado regocijo, con sonoridad de aleluya, celebren la gloria de sus "Bodas de Plata Sacerdotales"; hermosa irradiación de sentimientos expresados en el aniversario de la mañana jubilosa de su "Primera Misa" —26 de Octubre— en un magnífico homenaje espiritual, cultural y artístico que tuvo por escenario la ancestral y tan querida "Casa San Vicente de Paul".

SU LABOR AL FRENTE DE "UNEC"

Fundada por iniciativa de nuestro vidente y celoso Arzobispo Mons Dr. Antonio María Barbieri, que fué su primer Presidente, la Unión Nacional de Educación Católica (UN. E.C.) agrupación de todos los colegios católicos para el mejor ejercicio y la mejor defensa de su misión docente, ha tenido a su frente siempre valores destacados del clero nacional.

A Mons Barbieri lo sucedió el R. P. Luis Zerbi, sacerdote brillante y piadoso, de gran amor a la obra escolar que había probado en la Asociación de Enseñanza Católica para Niñas, su fervor por la educación cristiana, y cuando motivos de salud lo llevaron a éste a renunciar, fué reemplazado por ese luchador infatigable que ha sido y es el querido Párroco de la Aguada y actual Vicario General de la Arquidiócesis, Mons. Luis Baccino.

Llamado por la Jerarquía Eclesiástica a otras obras e imposibilitado para atenderlo todo, tuvo el P. Baccino que dejar la UNEC, y entró a ocupar el sitio de Presidente, el R. P. y Canónigo Miguel Balaguer.

Con esa su humildad característica decía venir a hacerse en una actividad que apenas conocía, pronto el novel Presidente estuvo hecho para todas las exigencias de su puesto. Tolerante, sereno, despreocupado de sí, pero preocupado, por el bien de la obra que tiene entre manos, ha sabido mantener la unidad que es la fuerza de la institución, en la inevitable variedad de pareceres e intereses. Esa unidad es la base fundamental de la UNEC. Para la obra de ésta, el P. Balaguer no cuenta solo con las virtudes de su carácter, cuenta con una inteligencia despierta, bien formada y orientada, y con ese amor a las cosas de Dios que le permiten sacrificarse al máximo cuando de servirlo se trata.

TODOS LOS HOMBRES DEL MUNDO ENTERO SEGUN EL PRECEPTO...

(Viene de 2ª pág.)

Así, pues, el colaborar a la solución y alivio de las miserias y de las luchas sociales es una acción importantísima para la reconciliación y la paz entre los pueblos.

¡Distinguidos Señores! Hemos llegado así sea con rápido esbozo, a la conclusión de cuanto queríamos exponeros.

Vuestro Centro habrá de continuar con fervor su obra dirigida a un fin tan elevado al que auguramos el más feliz de los éxitos para honor vuestro y en ventaja de los pueblos y de los Estados que son objeto de vuestras preocupaciones. Y no dudamos de tener vuestro consentimiento, si a Nuestra vez os expresamos la confianza de que sea dado también a la Iglesia el poder colaborar por sus caminos y con sus medios para actuar este mismos altísimo fin, a fin de que la "coexistencia en el temor" y la "coexistencia en el error" que hemos tenido oportunidad de señalar, desaparezcan y en su lugar triunfe la "coexistencia y la convivencia en la verdad y en la caridad."

Calificación de lecturas a cargo de la Comisión de Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica

CALIFICACIONES DE LA SEMANA

BURROUGHS Edgar R. ..	Tarzán y las hormigas	1B
GALLICO Paul	Confesión bajo el terror	2B
JAULGONNE A.	Viajes y naufragios misteriosos	1B
QUEEN Ellery	Lo mejor de Ellery Queen	2AB
WREN Peter C.	Los hijastros de Francia	2C
GUITTON Jean	El trabajo intelectual	2A?

CONSULTE TELEFONICAMENTE AL 8 59 03

RECORTE VD. ESTAS FICHAS Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE

La banda municipal dará un concierto

Hoy, domingo 30 de octubre, a las 18 y 30 horas, en la Sede de la Comisión de Fomento, Cadorna y Campos Elíseos, ubicada en la Avda. Simón Martínez 5056, la Banda Municipal, que dirige el maestro Bernardo Freire López, ofrecerá un concierto. A las 21 y 30, el cienco estable de esa Comisión pondrá en escena la omra "El peor de la escuela"

Al acto mencionado han sido invitados los señores Concejales de Montevideo.

FESTEJARAN EL DIA DE LA INDUSTRIA

Como se ha anunciado, el 11 de noviembre próximo será festejado el Día de la Industria, conmemorándose la fecha que los industriales, en magna asamblea realizada en la Unión Industrial Uruguaya, establecieran para destacar y festejar la evolución industrial experimentada por el país, y la cual ha deparado grandes beneficios económicos y sociales a nuestra población.

La Cámara de Industrias viene organizando los actos a realizarse que consisten:

1º — Gran banquete de camaradería en la noche del 11 de noviembre en el Parque Hotel.

2º — Embanderamiento de los edificios fabriles el día 12 de noviembre.

3º — Los industriales en su propaganda radial mencionarán consideraciones relacionadas con la industria en general.

4º — En la prensa los asociados publicarán en sus avisos frases alusivas al Día de la Industria, destacando, como lo expresa el slogan de la institución: la industria activa es sinónimo de país próspero.

La lista de adhesiones está abierta en la sede social de la Unión Industrial Uruguaya, calle Treinta y Tres Nº 1325, donde los señores industriales podrán retirar los tickets cuyo precio se ha fijado en $ 14.00.

Información Católica

HOY

LITURGIA. DOMINGO 30. CRISTO REY. doble. 1ª Misa propia. Gloria. 2ª Do. 22ª Ssp. Pentec. Cred. Pref. Ev. ult. Dom.

EN HONOR DE LA BEATA MARIA ASSUNTA PALOTTA. — Domingo 30. Capilla de las Franciscanas Misioneras de María (Rectif. Larrañaga. 2231). 7 y 9, misas con cánticos. En la BASILICA METROPOLITANA. A las 9.30 horas, Misa solemnizada con el Coro de la Catedral. Panegírico del Excmo. Mons. Dr. Antonio María Barbieri. Te - Deum y Bendición con la Reliquia de la Beata María Assunta.

BODAS DE PLATA DE PADRE JOAQUIN FREIRE.— En la Parroquia de Malvín habrá misa de comunión general ofrecida por todas las entidades, fieles, etc., a las 8 y 30. A las 12 y 30: Banquete de confraternidad.

MISA ACCION DE GRACIOS. — El Directorio del Círculo Católico de Obreros hace oficiar hoy una Misa en la Capilla del Santorio del Círculo a las 8 horas del domingo en Acción de Gracias, por los 80 años de edad cumplidos por el querido consocio Don Juan Mosca y celebrando sus Bodas de Oro con esa misma Institución. Durante el desayuno que se servirá a los asistentes, el Sr. Presidente del Círculo entregará al homenajeado una placa de San Rafael, como recuerdo de su labor apostólica en la obra espiritual de esa Mutualista católica.

EN LOS TALLERES DE DON BOSCO. — Hoy, domingo a las 10, en la Cripta de María Auxiliadora con motivo de la fiesta de Cristo Rey y conmemorando los 20 años de la fundación de la Polifónica Don Bosco, se estrenará la misa "Jucunda", de Vittadini, a 4 voces y órgano.

CAPILLA SAN JOSE (Coronilla y Laguna Merim).—Gran éxito acompaña la S. Misión que presica el R. P. Dürbeck S. A. C.; y día a día aumenta la asistencia de fieles, que fué muy crecida en la Procesión de antorchas del jueves pasado.

Hoy, domingo de Cristo Rey: A las 8.30: Misa solemnizada, de Comunión General. A las 15 y 30: Procesión con el Santísimo Sacramento.

HOMENAJE A ZORRILLA DE SAN MARTIN. — En el Colegio Pío, prosiguiendo los actos de homenajes iniciados hoy, habrá: Misa, a las 8 y 30. Desfile, acto gimnástico por los alumnos: a las 11 y 45: homenaje deportivo.

EN PANDO. — HOMENAJE AL NUEVO BEATO MARCELINO JOSE B. CHAMPAGNAT. — En Pando, el domingo homenaje al nuevo Bto. Marcelino José B. Champagnat, fundador de la Congregación de los HH. Maristas. A las 8 y 20, Misa campal en el patio del Colegio, finalizando el solemne triduo, oficiada por el Ilmo. Cgo. Dr. Enrique Cabrera Urdangarín. Harán su primera Comunión las niñas del Colegio de las HH. del Huerto y los niños de la Parroquia y oratorios. A las 8 se colocará la piedra fundamental del Club Católico de Pando.

MAÑANA

PARROQUIA DE SAN JOSE (VASCOS). — La Cofradía del Ssmo. exhorta a la Hermandad a la Misa de Comunión General, con responso cantado, en sufragio de las almas de los Hermanos que pertenecieron a esa Cofradía. La asistencia es reglamentaria. Se realizará el 2 de noviembre, a las 9 horas.

CONFERENCIA DEL P. ILDEFONSO DE SANTA FE. — A beneficio de la Policlínica gratuita San Antonio, Barrios Sur Palermo y Cordón, el 5 de noviembre en el C. C. de Obreros —Soriano y Minas—, a las 17 y 30, habrá un acto literario, donde el P. Ildefonso de Santa Fe, dictará una conferencia sobre "Esplendores Eucarísticos de Río de Janeiro". Además se exhibirá película "Lucha de almas y documental en colores de las Jornadas del Congreso.

DIA DEL EX - ALUMNO DE LOS TALLERES DE DON BOSCO. — El domingo 6 de noviembre en los Talleres de Don Bosco. Día del Ex-alumno con los siguientes actos: 10 horas. Misa en sufragio del alma del R. P. Bernardino Harispuru. 11 horas. Inauguración de un busto del R. P. Bernardino Harispuru. 12 y 30 horas: Almuerzo de confraternidad. Las tarjetas pueden retirarse en Talleres de Don Bosco. Teléfono: 40.41.25. Centro Pedro Gamba. Centro Don Bosco: Constituyente 2030. tel.: 40.19.42. César Díaz. 1300. Teléf.: 2.90.17

PROPAGACION DE LA FE. (Reunión de Comisiones Directivas y Celadoras). — El martes, a las 15 y 30: Reunión General de Comisiones Directivas y Celadoras de los Centros de la Propagación de la Fe de Montevideo, en el Colegio del Sagrado Corazón (Soriano y Médanos).

Temas a tratarse: Balance del pasado domingo mundial de las Misiones, y sus enseñanzas: Celebración de la festividad de S. Fco. Javier; Próxima visita del P. Eduardo Basombrio S.J., joven misionero que partirá en breve a China.

Se ruega a las Presidentas traer por escrito un esquema del trabajo realizado el domingo de las Misiones.

POLIFONICA DE LA CATEDRAL. — El domingo 6 de noviembre, en las misas de las 11 y 12, cantará como todos los años, la Polifónica de la Catedral, dirigida por su Director, el Pbro. Antonio Tonnet.

CONFERENCIA, RETIRO MENSUAL DEL CLERO. — Mañana lunes 31, a las 15 y 30, en el Salón de la Biblioteca de la Curia Eclesiástica, tendrá lugar la Conferencia correspondiente a octubre; seguidamente se predicará el Retiro Mensual.

Campaña de seguridad en el tránsito será iniciada en breve

La Comisión de Seguridad en el Tránsito resolvió, en su última sesión, solicitar al Señor Director General de Enseñanza Primaria y Normal, Profesor Oscar Secco Ellauri, la inclusión de cortas conversaciones diarias sobre temas de seguridad en el tránsito a efectuar por parte del personal docente de las Escuelas Públicas y Privadas del país.

A tal efecto, esta Comisión visitará al Profesor Secco Ellauri para imponerlo de esta iniciativa que, de acuerdo a lo ya manifestado al Señor Presidente de esta Comisión, Don Juan A. Bouza, contará con el necesario apoyo, pues es propósito del Consejo colaborar con la tarea que desarrolla esta Comisión para intensificar, en nuestros escolares, aquellas enseñanzas que preserven su vida en la vía pública.

PARROQUIA DEL TALA

Desde el domingo 23 se encuentran en ésta, predicando la Santa Misión, los dos hijos de esta Villa, RR. PP Salvador Morales Arrillaga y Elías Dell'Oca. Desde la primera noche la concurrencia llenó el hermoso templo Parroquial, ávida de volver a escuchar la cálida palabra de estos Misioneros Redentoristas.

Los numerosos niños de la ya famosa "Ciudad de los Niños" del celoso P. Borrazás, llenaban todo el presbiterio, noche a noche, lo mismo que por las tardes en su misioncita, a la que concurren, como las niñas del Colegio del Divino Salvador de las HH. Capuchinas, en número cercano a los cuatrocientos.

A chicos y grandes han interesado mucho los modernos films catequísticos traídos por los Misioneros, que enseñan deleitando los principales misterios de nuestra Fe.

Las Santas Misiones durarán hasta el domingo 9 de noviembre, terminando con las fiestas patronales. En los primeros días de este mes, vendrá a confirmar, el Ilmo. y Revdmo. Mons. Dr. Luis Bacino, Protonotario Apostólico y Vicario General del Arzobispado. Todo el pueblo y su comarca esperan complacidos estas fiestas del espíritu y la visita del que por varios años fuera su Párroco.

Corresponsal

La Jerarquía Eclesiástica designa las nuevas autoridades de la Acción Católica del Uruguay

DECRETO CONSTITUTIVO DE LAS AUTORIDADES NACIONALES DE ACCION CATOLICA

NOS, el Dr. Dn. ANTONIO MARIA BARBIERI, Dr. D. ALFREDO VIOLA y Dn. MIGUEL PATERNAIN, POR LA GRACIA DE DIOS Y DE LA SEDE APOSTOLICA, ARZOBISPO DE MONTEVIDEO Y ASISTENTE AL SOLIO PONTIFICIO, OBISPO DE SALTO y OBISPO DE FLORIDA Y MELO, RESPECTIVAMENTE.

DEBIENDO renovar, a norma de los Estatutos respectivos las Autoridades nacionales de la Acción Ca...

Sr. JORGE FERNANDEZ, Delegado de Salto, Sr. JORGE CAGNONI, Sr. MIGUEL SOMMA, Sr. GUILLERMO PEREYRA.

CONSEJO NACIONAL DE SEÑORITAS. — Presidenta: Srta. ESTHER DELL'ACQUA. Asesor Ecco.: Pbro. Dr. JOAQUIN FREIRE. Vice-Pta.: Srta. RAQUEL MONTAÑO, Delegada del Salto, Srta. IRMA STROMBELLINI, Delegado de Montevideo, Srta. MARUCHA COSTA LIZAZO, Delegado de Florida y...

UNA NUEVA ETAPA

Con la designación que hoy se hace de las autoridades que han de regir la Acción Católica del Uruguay en los próximos tres años, se inicia una nueva etapa en la vida de la organización de los laicos para la colaboración en el apostolado de la Iglesia.

No siempre ocurre, como en este caso, que una nueva etapa no sea un cambio. Casi puede decirse que toda renovación de autoridades lleva consigo una rectificación en los rumbos. No es el caso de la Acción Católica. Ella tiene trazado un solo camino por el que viene avanzando desde hace ya 21 años, y la renovación de sus autoridades no supone sino una inyección de nueva sangre, un impulso nuevo, para continuar con brío los esfuerzos ya iniciados.

Los 21 años de historia de la Acción Católica entre nosotros representan en verdad un título de honor para quienes han tenido a su cargo la dirección de la empresa apostólica. Es justo decir que toda la historia del laicato católico uruguayo es un suceder de iniciativas vi...

DECRETO CONSTITUTIVO DE LAS AUTORIDADES ARQUIDIOCESANAS DE ACCION CATOLICA

NOS, el Dr. D. ANTONIO MARIA BARBIERI, POR LA GRACIA DE DIOS Y DE LA SEDE APOSTOLICA ARZOBISPO DE MONTEVIDEO, ASISTENTE AL SOLIO PONTIFICIO.

En atención a las disposiciones reglamentarias correspondientes, integramos los cuadros dirigentes de la Acción Católica Arquidiocesana para el período 1955-1958 en la siguiente forma:

JUNTA ARQUIDIOCESANA. — Presidente: Arq. ...

CONSEJO ARQUIDIOCESANO DE ESTUDIANTAS. — Presidenta: Srta. Q. I. RAQUEL MEHARU. Asesor Ecco.: M. I. Sr. Cgo. OMAR MANGADO. Vice-Pta.: Srta. Esc. NELLY FERNANDEZ, Srta. LUCIA PEREZ, Srta. CARMEN CARLES, Srta. MARIEMA MARTINEZ, Srta. ROSA HENRY, Srta. ANTONIA GELABERT, Srta. MIRTA UMPIERRE, Srta. MARITA PRIETO.

Al jalonar con estos nombramientos una nueva...

UN BALANCE DE LA GESTION REALIZADA

LOS SECRETARIADOS DE LA ACCION CATOLICA

MIENTRAS SE EXTIENDE LA FE

CRISTO REY

Presidente saliente — NUEVO PRESIDENTE

CONFIRMADOS LOS ASESORES DE LA A. C.

FUE REELECTO UNA VEZ MAS

LA PALABRA DE LA FUSAC Y EL R. P. JOAQUIN FREIRE

Conferencia y retiro mensual del Clero

EXTENSION DE LA ACCION CATOLICA

LA COORDINACION

LA LABOR DE LAS FEDERACIONES

En el espacio que disponemos no podemos destacar la intensa labor desplegada por las distintas Federaciones que integran los cuadros de la Acción Católica.

Basta dar una rápida mirada a las memorias respectivas para refrescar el recuerdo de grandes y gratísimas jornadas protagonizadas por los hombres, por las mujeres, por las señoritas, por los jóvenes, y por los estudiantes de ambos sexos.

Todos en sus ambientes han intensificado no sólo su superación espiritual, sino que han sabido irradiar con ejemplo una vida auténticamente cristiana y por lo tanto consagrada a amar al prójimo por amor de Dios.

En general y para conformar a quienes se guían por el éxito estruendoso, la colaboración de las distintas federaciones en las campañas han sido totales. Y en particular, su apostolado de ambiente ha sido ejemplar.

Han sabido los dirigentes imprimir a la acción de sus dirigidos un entusiasmo y una orientación que ha hecho del apostolado algo consubtanciado con la personalidad propia de cada socio de Acción Católica, algo que se está irradiando en forma permanente, que logra la conquista de las almas de buena voluntad, y que aniquila los prejuicios de los que ven en la acción apostólica sólo moviles interesados.

Hecho práctico: La campaña por EL BIEN PUBLICO

CHARLA MEDICA DE LA BBC DE LONDRES

... El comentario del Dr. Flack sobre este tema será transmitido a las 20.15, hora local, en bandas de 31 y 25 metros.

Estadísticas de establecimientos escolares del mundo

La Secretaría de la Unesco ha dirigido un cuestionario a todos los Estados Miembros a fin de preparar el cuadro completo de la organización escolar en el mundo. En este cuestionario y en las correspondientes casillas deberán anotarse todos los tipos de centros docentes, distinguiendo los de carácter público y privado y el número de profesores temporales y de plantilla que se emplean.

Se explica en la circular correspondiente que estos datos deben ser completados lo antes posible y en interés de los propios países, para que así puedan figurar en las ediciones que publica la Unesco bajo los títulos: "La educación en el mundo, organización y estadísticas" "Datos y cifras", así como en los anuarios de las Naciones Unidas y en otras publicaciones internacionales.

LA SITUACION DE LOS MINISTROS

CUANDO se elaboraba la reforma constitucional de la que salió la Constitución vigente, sostuvimos, con escándalo de los reformistas, que la responsabilidad ministerial ante el Parlamento ya no tenía razón de ser institucional.

Tal cual se estructuraban los textos, iba quedando en evidencia que la responsabilidad de gobierno a cargo de los ministros en las dos constituciones anteriores, se trasladaba al Consejo de Gobierno. Frente a las decisiones de éste, cada ministro no tenía más función ni más papel que la de refrendar la firma del Presidente. Este acto, apenas si tenía más trascendencia que el mismo realizado por el secretario del cuerpo colegiado, que también refrenda la firma del aludido Presidente.

En consecuencia, llamar a responsabilidad política a los Ministros, por actos de gobierno, no tenía mayor sentido ni congruencia constitucional.

A medida que pasa el tiempo se va demostrando que nuestra convicción de entonces está llena de acierto y que el escándalo de nuestros contendores no tenía más sentido ni razón de ser que la de defender con malabarismos legales o doctrinarios una intención política de oportunidad.

El juego institucional de los mecanismos referentes a las relaciones de Poderes, analizados con el equilibrio que exigen estos análisis, demuestra a las claras que los Ministros han perdido la posición jerárquica que tenían con anterioridad, para pasar a tener una mera jerarquía administrativa, colocados en el cargo más alto de la línea jerárquica.

Esta convicción se ha extendido en tales términos que aún inconscientemente es sentida por los mismos actores en el gobierno y quienes les acompañan desde el llano o, concretamente, desde la prensa.

Resulta evidente que, aparte de las proyecciones políticas que pueden tener los comentarios periodísticos, la trascendencia que adquieren ahora supera en mucho la que normalmente podría atribuírseles.

Si se quiere ejemplos paladinos se los tiene en episodios recientes. Antes de la renuncia del Dr. Bado, se produjeron las de los ministros de la 14, señores Renán Rodríguez y Carlos Moreno. Una y otras tuvieron su razón de ser inmediata en artículos periodísticos aparecidos en el diario que, según es público y notorio, responde a las inspiraciones del Presidente del Consejo.

Aquellos ministros como el renunciante de estos días, sintieron herida su sensibilidad por los comentarios desfavorables aparecidos en "Acción". Estos hechos demuestran, muy claramente, que por lo menos parte de la responsabilidad que los ministros de antes tenían ante la Asamblea General, ha pasado a expresarse a través de ciertos órganos periodísticos, que viene a ser los que juzgan, los que censuran y los que deciden la permanencia de los Ministros. El hecho es tan elocuente que basta una simple comparación con lo que pasaba antes para tener una noción exacta y cabal de las variaciones.

En efecto, fue motivo de múltiples discusiones en su época, si una censura parlamentaria obligaba o no a la renuncia del Ministro censurado. Las polémicas en tal sentido fueron intensas y repetidas. Hubo, entonces, sólo un ministro que se creyó obligado a dejar su cartera y lo fue el Esc. Arroyo Torres.

La sensibilidad frente al Parlamento era entonces menos intensa de lo que es hoy con relación a la prensa partidaria.

Este hecho por lo menos, demuestra que las cosas han cambiado institucionalmente también para los Ministros y éstos, en los días que corren, no tendrán que responder mucho ante el cuerpo parlamentario...

Un pedido a la caridad de los señores médicos

La policlínica gratuita de la Conferencia Vicentina "El Salvador" se encuentra con pocos recursos ante la necesidad que tiene de un aparato para medir la presión, se dirige en particular a los Sres. Médicos solicitándoles quieran tener la caridad de hacer donación de alguno de estos que tuvieren fuera de uso y que aún pudieren prestar servicios. En la esperanza de no ver defraudado este pedido agradece desde la generosa caridad del donante.

Conf. Vicentina El Salvador Av. de las Instrucciones 2223 (Gruta de Lourdes).

Nueva sede de la legación real de Dinamarca

La Legación Real de Dinamarca por la presente tiene el honor de avisar que en fecha del 31 de octubre del año que cursa, se establecerá las oficinas de la Legación en el edificio sito Bulevar Artigas 870 en ésta.

El número del teléfono de la Legación será 412687. El despacho para el público se ha fijado entre las horas 10 a 12 y de 15 a 17 horas.

Atlántida se prepara cuidadosamente para la próxima temporada turística

En el Atlántida Country Club de Atlántida, se realizó una importante asamblea, con la presencia de los periodistas de la capital y del departamento, con el fin de plantear y considerar diversos problemas relacionados con la próxima temporada de turismo. Presidieron la reunión el Dr. Aurelio Pastori y los Sres. Roberto Chigino, Germán Thevenet y Aldo Rodríguez. Estaban asimismo presentes en la reunión hoteleros, comerciantes e industriales, por cuanto los problemas que habían de considerarse se referían a las actividades generales vinculadas particularmente al turismo.

Como no podía ser menos, el problema principal que fué considerado, dado el nuevo panorama que plantea la apertura del turismo desde la Argentina, fué el relacionado con esa perspectiva, ... una dificultad no despreciable no solo para Atlántida sino para los otros balnearios del Este que dependen de la misma.

Otro de los aspectos que fueron objeto de atención especial de parte de la asamblea, fué el que tiene que ver con el traslado de los turistas desde el puerto de Montevideo y desde el aeropuerto de Carrasco. Como solución para este problema, el Presidente de la Cooperativa de Omnibus de Pando, presente en la reunión, dió a conocer que se establecerían servicios especiales entre esos puntos y el balneario Atlántida por medio de modernas y rápidas unidades que cumplirían sus servicios por la carretera interbalnearia.

En lo que respecta al turismo en sí y a la atención del turista, se señalaron dos aspectos. En primer lugar, se expresó que el Estado ...

En el aspecto general del turismo referido a las facilidades del traslado de los visitantes, se habló detenidamente sobre la situación de la carretera interbalnearia, vía de acceso normal y conveniente, pero que se encuentra en malas condiciones, lo que representa ... sible a la presencia de los turistas. En efecto, los hoteleros, comerciantes e industriales han resuelto mantener para la presente temporada las tarifas y precios vigentes en la anterior.

Como elementos que puedan servir de atracción para el turismo, se señalaron algunos aspectos generales, sobre actos a realizarse.

Por una iniciativa del periódico "Eco de Atlántida", durante todos los fines de semana de los meses de enero y febrero se llevarán a cabo fiestas folklóricas prestigiadas por las Embajadas de los distintos países. En esas fiestas actuarán conjuntos autóctonos de cada país, sirviéndose con esa oportunidad, una comida típica.

Finalmente se dijo asimismo que está en proyecto la realización de un Festival Internacional de la Canción, en el que intervendrán los principales artistas europeos y americanos, realizándose unas celebraciones similares a los festivales de Cannes y Venecia.

Como concreción final de estas deliberaciones, y con el fin de armonizar esas diversas iniciativas, la Liga de Fomento resolvió formar una Comisión, en la que estuvieran representados todos los intereses de la zona.

Escribe el Edil Don Juan E. Fresco

IMPRESIONES DEL VIEJO MUNDO

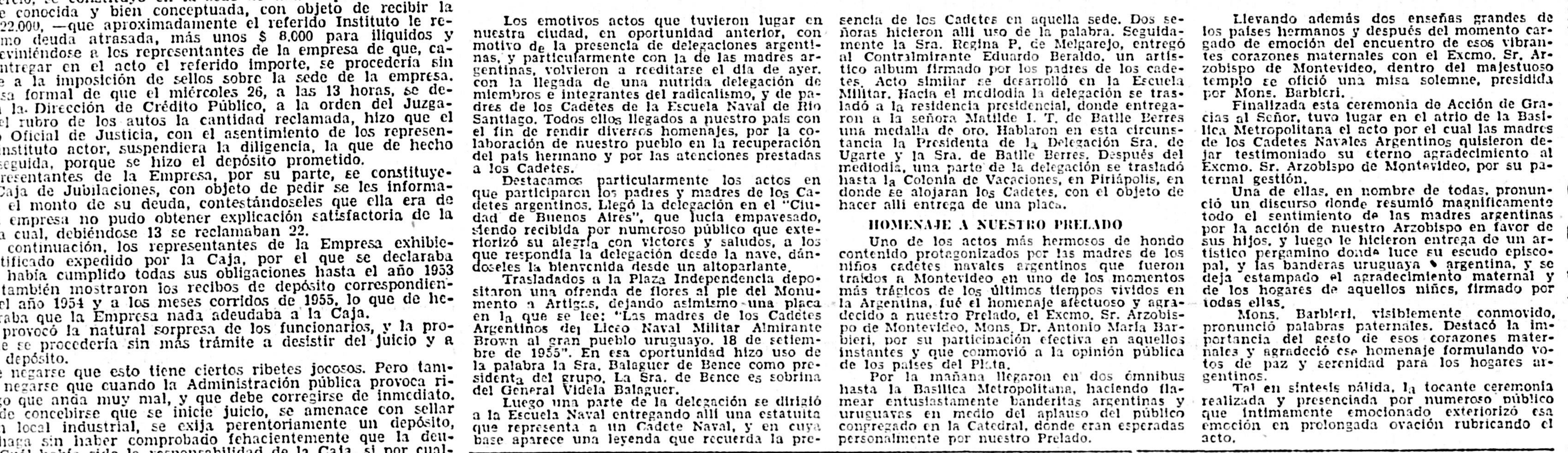
De nuestro amigo y correligionario, el Edil don Juan E. Fresco, actualmente de visita por algunos países de Europa y Oriente, hemos recibido algunas de sus impresiones de viaje que hemos de ofrecer a nuestros lectores. Al hacernos llegar esas sus impresiones no lo cumple sin antes unirse en espíritu y en corazón a la exultación que ha embargado a los dos países del Plata prorrumpieron en un entusiasta "Viva La nueva Argentina".

EN INGLATERRA—

Encuentro en este país una enorme diferencia en lo que respecta a su situación general, en relación a lo que vi en mi anterior visita de hace cinco años. Unos pocos toques nos revelan esa transformación: un gran movimiento de calles y comercios, un "full" enployment" con falta total de brazos sumado a los reiterados avisos de todas las vidrieras solicitando empleados: restaurantes, cines, teatros con horarios nocturnos que antes no se veían ...

Las madres de los cadetes argentinos tributaron un emotivo homenaje al Excmo. Señor Arzobispo

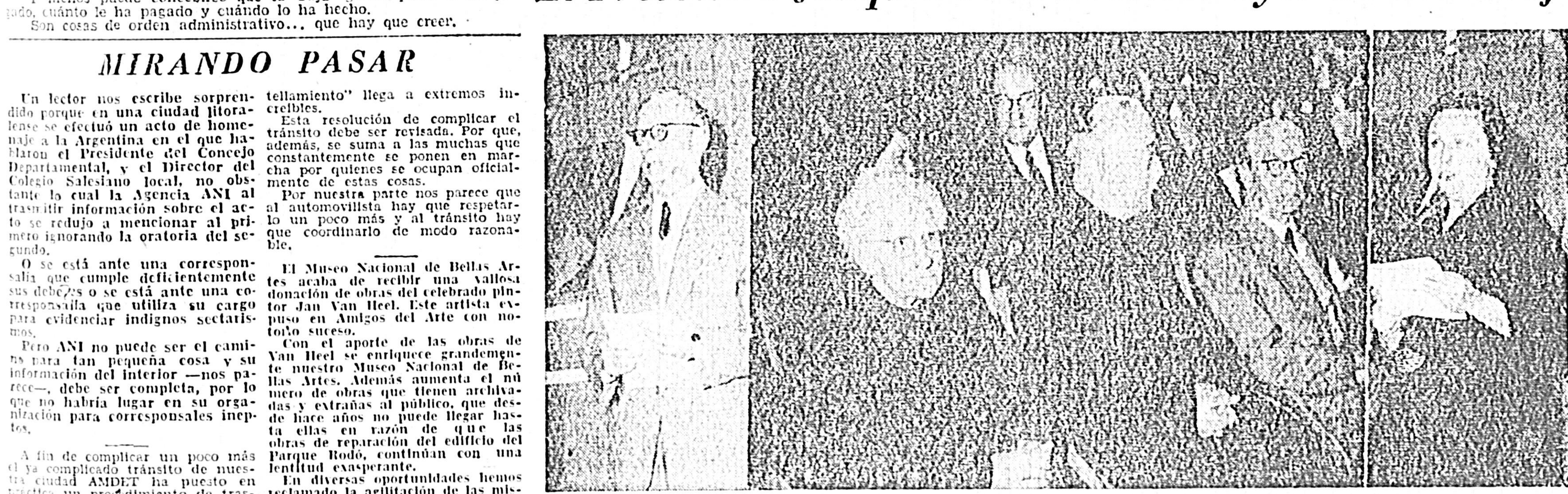
DIVERSOS ACTOS Y CEREMONIAS CUMPLIERON EN EL DIA DE AYER



DEL ORDEN ADMINISTRATIVO

MIRANDO PASAR

El Presbítero Joaquín Freire recibió ayer un homenaje



... con motivo de sus Bodas de Plata Sacerdotales. En el grabado adjunto aparecen el P. Freire en compañía de su señora Madre y los oradores del acto público, Srta. Esther Dell'Acqua y Dr. Alfredo Gorriti.

IMPACIENCIA BUROCRATICA

Por la vía correspondiente el Banco de Seguros intenta aclarar la acusación de que había sido objeto en cuanto a que había provisto un cargo que, de acuerdo a las especificaciones presupuestales, cesaba al vacar.

El Banco se explica, con la intención, naturalmente, de poner en claro la regularidad de los procedimientos. Habida cuenta de los datos que ofrece, los mismos gozaron de una regularidad formal aceptable.

Pero habida cuenta igualmente de los mismos datos, se pone en evidencia un apresuramiento por la provisión del cargo cuestionado que revela por lo menos una firme voluntad de proveer vacantes y de no economizar demasiado por el lado de su no provisión, tan cacareada estos días y tan preconizada como uno de los puntos en que todo el país está de acuerdo.

Observe el lector esos datos, hechos públicos en nota debidamente autorizada por el Banco: ...

Servicios extra a los cementerios habrá los días 1 y 2

Se pone en conocimiento del público, que durante los días 1º y 2 de Noviembre próximo, y con el fin de facilitar la concurrencia a los Cementerios, esta Administración efectuará un servicio extraordinario de acuerdo con los siguientes detalles:

AUTOBUSES

LINEA Nº 74. — Aparte del actual servicio ordinario entre Plaza Independencia e Industria, correrá un servicio extraordinario con números rojos entre Palacio Legislativo y el Cementerio del Norte, por Gral Flores - Chimborazo, regresando por las mismas calles al punto de partida.

LINEA Nº 75. — Se mantendrá un servicio de acuerdo con las necesidades del movimiento de pasajeros.

LINEA Nº 76. — ...

"URUGUAY, LUZ SOBRE EL HORIZONTE SUREÑO"

Así consideran en los EE. UU. a nuestro país

Con fecha 1º de octubre, el periódico "Hartford Courant" de los Estados Unidos, publicó el siguiente artículo:

"En una reunión realizada por el Civitan Club en el Hotel Bond, el Sr. George H. Menke, decano-asociado del Hillyer College dijo, que la libertad de expresión ha dado como resultado la disminución del poder comunista en el Uruguay.

"El Sr. Menke estuvo durante seis años en esa República actuando en la Asociación Cristiana de Jóvenes. Habló sobre el tema: "Uruguay: Luz sobre el Horizonte Sureño".

URUGUAY AMIGO DE LOS ESTADOS UNIDOS

"600 AÑOS DE PINTURA"

Recibimos de la AFE

Hemos recibido de la Administración de Ferrocarriles del Estado la siguiente aclaración:

"Montevideo, 29 de octubre de 1955. — Señor Director del diario EL BIEN PUBLICO.

Tengo el agrado de dirigirme al señor Director, debidamente autorizado, para que tenga a bien aclarar ante la opinión pública que en el suelto aparecido en algunos diarios de la Capital, en los que se hace eco de las palabras pronunciadas en Cámara por el señor Representante Nacional Dr. don Héctor Lorenzo y Lozada, referentes a cargo de foguistas desempeñados por señoritas, carecen totalmente de veracidad ya que nunca en este Organismo los cargos mencionados fueron ocupados por personas del sexo femenino, como tampoco existen rubros afectados con dichas funciones y dedicadas a otras tareas.

"Día de la Propaganda"

Comisiones citadas en Representantes

Incorporación de capitales privados del exterior

Régimen establecido por la ley paraguaya

Recibió la Medalla y la Faja de Concejal Honorario de París

Llamado a la caridad

Recibido ayer ... $ 17.—
Colecta anterior ... " 457.—

Tot. recib. hasta ayer $ 474.—

Las donaciones se reciben en nuestra Administración, Ciudadela No. 1469.

Crearán una escuela municipal de higiene

Se aprobó en principio la creación de una Escuela Municipal de Higiene; sus cometidos básicos serán los siguientes: la organización de cursos destinados a la formación de los técnicos municipales futuros y al perfeccionamiento de los actuales.

La organización de conferencias de divulgación con objeto de instruir al público sobre el alcance de las medidas sanitarias que requieren su cooperación. La organización de visitas colectivas programadas sobre la base del interés sanitario que ellas despiertan, a los lugares particularmente indicados como de interés ...

Fijan el precio de medicamentos

Ecos de la boda Hontou - del Portillo

La señorita Carmela del Portillo Mañé y el señor Marcelo Hontou Sánchez, en un momento de la ceremonia religiosa que se llevó a cabo en el Santuario Arquidiocesano de San Antonio de Padua.

... una recepción en su casa de Pocitos, que motivó pese a su carácter un tanto limitado una agradable nota mundana.

Entre los regalos detallamos los recibidos por la novia: de sus padres una rama para solapa en tejido de oro, de la señora Esperanza Sanchez de Hontou, anillo con perlas y brillantes y aro de perlas, de su novio rosario de marfil y oro, de la señora Ina Acevedo de Mañé estola de visón. Además de numerosos cheques de sus familiares. De amigos recibió esta pareja un juego de cubiertos de plata como ob... firos y brillantes de Pablo Hantou Sanchez, servicio de mesa de porcelana de Limoges de Federico Portillo y Sra. y Julia Eleana y Manuel Portillo. Pieza de plata de María del Carmen Rocco de Caravia. Grabado antiguo de Carlos Cabral, botellones de cristal y plata de Alfredo Arocena Lussich, servicio para whisky de cristal sueco de Tomás Morton, bandeja de plata de Alvaro Larravide de Arocena y señora, juego de porcelana para luch con cubiertos de plata de María Blanca Amegio, y de la señorita Lilian Juhan Ameglio.

Son homenajeados los Embajadores de Gran Bretaña y Cuba

El Ministro de Relaciones Exteriores y la señora de Rompani, ofrecerán mañana, en el Ministerio de Relaciones Exteriores, una recepción en honor del Sr. Embajador de Cuba y la señora de Valdés Rodríguez agasajando el martes con una reunión similar al Sr. Embajador de Gran Bretaña y la señora de Lingeman. Ambas reuniones contarán con la presencia de destacadas figuras del cuerpo diplomático y del gran mundo social.

La señorita Elsa Gómez Carrillo momentos antes de partir para Buenos Aires, tras un último llamado telefónico desde el hall del Victoria Plaza Hotel, donde estuvo alojada

DESTACADA REUNION EN EL JOCKEY CLUB

Pro Apostolado de la Oración

El 8 de noviembre se llevará a cabo en el Salón de Actos del Colegio del Sagrado Corazón de Jesús Soriano 1472, un té rummy canasta a beneficio de las obras del Apostolado de la Oración.

Una slelecta Comisón de damas prestigia esta runión.

En honor de la Sra. de García Capurro

El Sr. José María Caldeyro y su esposa Maruja Mañé ofrecieron un souper froid en honor de la Sra. Margarita Méndez de García Capurro, que el martes parte de viaje. Participaron de esta reunión, que dió lugar a una expresiva nota en torno de la dama que se ausenta las siguientes personas: Dr. Rafael García Capurro, Dr. César Charlone y Sra. Evangelina Ortega, Dr. Conrado Hughes y Sra. Hilda Delgado, Dr. Glauco Segovia, Sr. Edelmiro Mañé y Sra. Renée Delgado, Sr. Alberto Basso y Sra. Inés Caviglia, Sr. José María Guerra y Sra. Berta Echevarría Díaz, Sr. César Charlone y Sra. Belela Herrera; Sr. Enrique Gomensoro y Sra. Blanca Hughes, Sr. Leonardo Cantú Sienra y Sra. Amelia Scaglia, Sr. Adolfo Cardoso y Sra. Lili Delgado, Sr. Julio Zufriategui y Sra. Julia Cranwell, Dr. Pablo Schoroeder y Sra. Beatriz Orozco, Sr. Eduardo Rabaud y Sra. María da Silveira, Dr. Antonio Lucas Gaffré y Sra. Clara Mendoza Gómez; Srtas.: Elsa Méndez Spangenberg, María Leborgne; Elaiza Nieto Pirán, Arq. Román aFresnedo Siri, Sr. Luis Batlle Ibañez, José María Caldeyro Mañé, Sr. Federico Hughes Guerra Piero Oddone Zunino y Raúl Celci.

La conferencia del Dr. Posadas Montero

A beneficio de la obra de la Asistencia a la joven, el Dr. Luis Posadas Montero ofrecerá el 7 de noviembre una conferencia que tendrá como marco los salones del Club Uruguay. Las condiciones del conferenciante y el interés que existe por la obra que preside la Sra. María Inés Ruprecht de Dominguez Cámpora, hace que estemos frente a un acto de gran jerarquía.

Con conocimiento profundo del temaa, el que ha palpado de cerca durante su reciente permanencia en la Ciudad Luz, el Dr. Posadas Montero enfrentará el tema: "Impresiones del movimiento católico actual, en Francia". lo que nos permitirá a través de su palabra, conocer bajo distintas faces.

Rummy benéfico en el Club Uruguay

El jueves 10 de noviembre se llevará a cabo en los salones del Club Uruguay un gran té y rummy canasta a beneficio de las obras sociales del Colegio Pío (Villa Colón)

Esta fiesta benéfica está orgnizada por una Comisión de Damas, la que daremos a conocer oportunamente. Por reserva se tickets los que serán a $ 5.50 a los teléfonos 41.14.25 y 41.85.57.

Boda Herrera - Oreggia Coppetti

El 11 del mes entrante, contraerá enlace la señorita Elsa Oreggia Coppetti, con el señor Nicolás Herrera Mac Lean.

La ceremonia religiosa que se llevará a cabo a las 19 y 30 hs. en la Iglesia de San Juan Bautista (Pocitos).

Serán padrinos el doctor Juan Carlos Oreggia, señora María Elena Sanguinetti de Herrera Mac Lean, señor Carlos Herrera Mac Lean, y señora Nydia Coppetti Basañez de Oreggia.

Celebrando este acontecimiento, los padres de la novia, ofrecerán una recepción en su casa de Carrasco, a la que están invitados un grupo de parientes y amistades.

En honor de la novia, se están organizando varias demostraciones, que darán lugar a agradables reuniones.

Reuniones

El Arq. Adolfo Pérez Mackinnon y su señora María del Carmen Ponce de León ofrecerán esta tarde una reunión con motivo de celebrar la Primera Comunión de su hija Marta y de su sobrina Mariana Aguerre Ponce de León.

El "souper" de mañana

Para festejar fecha familiar, el Sr. Secundino Jiménez de Aréchaga Balparda y Sra. Amalia Oneto y Viana, ofrecerán mañana un "souper" en su elegante piso de la Avda. Agraciada.

Boda Pérez Marexiano-Stewart Turenne

Ha sido fijada para el 16 del mes entrante la boda de la señorita María Sara Stewart Turenne con el señor César Pérez Marexiano, pareja que cuenta con múltiples vinculaciones en nuestro gran mundo.

La ceremonia religiosa tendrá el marco del Santuario Arquidiocesano de los Padres Capuchinos, actuando en ella de padrinos las señoras Sara Turenne Puig de Stewart Vargas, Elena Pérez de Pérez Marexiano, Arq. Enrique Stewart Vargas y señor Pedro César Pérez Marexiano.

El acto de hoy

En la Asociación de Estudiantes y Profesionales Católicas se llevará a cabo hoy homenaje recordatorio que dicha institución tributará a quien fuera gran amigo de la obra, el gran poeta Juan Zorrilla de San Martín.

El acto comenzará con la Misa que se oficará en el oratorio de la casa a las 9 hs. A continuación se efectuará un acto académico, con el siguiente programa:

1º. — Palabras de la Srta. Beatriz Bethencourt.

2º. — "Las ideas estéticas de Zorrilla", por el profesor José E. Etcheverry.

Entrada libre (Rivera y Br. Artigas).

Bodas

Se realizará mañana en enlace de la señorita Myriam Montoro Elzaurdia, con el señor Eugenio Ameneiros Odetto.

La ceremonia religiosa se efectuará en la Parroquia de la Inmaculada Concepción del Paso del Molino, actuando como padrinos, el Dr. Francisco Montoro Elzaurdia y la Sra. María Angélica Odetto de Ameneiros.

Fueron testigos por parte de la novia, el Sr. Enrique Ameneiros, Dr. Daniel Sosa Díaz, Sra. Bernardina Elzaurdia de Irureta Goyena, Sra. Blanca P. de Molina, Sr. Nelson Salaverría y por parte del novio, Sr. César Montoro Elzaurdia, Sr. Carlos B. Ferreri Odetto, Sra. Eufemia O. de Pascual, Srta. Celia Hervas Antón, y el Sr. Dante Cerbasi.

Centro Enrique de Ossó

Como estaba anunciado, se efectuó, en la Casa de Estudios de la Compañía de Santa Teresa de Jesús, el the - conferencia organizado por el Centro Enrique de Ossó.

El prestigioso sociólogo y erudito salesiano Rvdo. P. José Molas desarrolló su interesante tema "sta. Teresa de Jesús y la mujer moderna" ante una selecta concurrencia entre las que se encontraban las siguientes señoras y señoritas:

Ercilia de Caldeyro, Zulma Castagnetto de Paolini, Carmen Guarque de Fernandez Capurro, Isabel Nerca de Arocena Capurro, Julia Coscue de Sineiro, Betty Vázquez de Savio, Mirta Sant'Angelo de Dominguez, Susana Torres Negreira de Folle, Lily Granotich de Formoso, Ester Vidal de Alvariza, Mora Britos de Vidal, María del Carmen Aristimuño, Marina Milán, Nidya García, Esther Mederos de Bosch del Marco, Antonieta Castro de Dupont, Armida Ormaechea de Briano, María Luisa Nicola de Arigón, Julia Aishemborg de García Vidal, Chona Carrasco de Decker, Dolores de la Peña de Piana Besos, Mercedes Risso de Callero, María M. Cippa de Figoli, Haydée Lorenzo de Lozada, Raquel Ariasi de Cervini, Yolanda Cos...

Boda de León-Silveira

Se llevará a cabo en el mes de noviembre una kermesse benéfica

La Comisión Directiva de la APC. del Colegio Liceo Sacre Coeur de Jesús, que dirigen las R. R. HH. Dominicas y cuyo magnífico edificio sito en la calle José Ellauri 527 (Punta Carretas) acaba de ser terminado, organiza en estos momentos su ya clásica kermesse que, como en años anteriores se realizará durante los días 5, 6, 7 y 13 de noviembre. En esta ocasión, la noticia de que el festival tendrá una presentación muy atractiva y novedosa, ha suscitado verdadera y justificada expectativa.

En efecto: según se nos ha informado, se está trabajando en la preparación de una escenografía realmente pintoresca y adecuda, que dará vida a cuadros evocativos de la vieja época del Montevideo colonial en la evolución de nuestra hermosa capital, desde aquellas edades casi aldeanas hasta nuestros días, en los cuales la "Tácita de Plata" ha logrado alcanzar justa y merecida nombradía como una de las ciudades más modernas, bellas y cosmopolitas de Sud América.

Se busca especialmente, con estos festivales, la oportunidad de crear un clima propicio y amable donde puedan establecerse nuevos lazos de unión entre las familias el alumnado y el mismo cuerpo docente del Colegio -Liceo.

Por otra parte, la infinidad de juegos y diversiones con que ya se cuenta hará, sin duda, las delicias de niños, jóvenes y mayores. En una palabra: habrá alegría para todos, y todos podrán en la kermese próxima que en estos momentos se está organizando con tanto afán y deseos de superación, disfrutar, dentro de la estos ambientes, de muy gratísimas horas de sano esparcimiento y solaz amenísimo.

En próximas oportunidades continuaremos dando información acerca del magnífico espectáculo que hoy anunciamos.

"AMIGOS DE FRANCIA" ORGANIZA UN TORNEO DE RUMMY CANASTA EN EL CIRCULO FRANCES

Como se ha venido anunciando el próximo viernes 4 de noviembre, tendrá lugar en los hermosos salone del Círculo Francés, el Torneo de Rummy Canasta que está organizando en estos momentos con gran éxito la Comisión de Damas de "Amigos de Francia".

El precio del ticket con derecho a intervenir en el Campeonato está fijado en $7. y fuera de él en $3) Para solicitarlos dirigirse a Avda. Agraciada 1464 P. 10 Apto. 103 de 18 y 30 a 21 horas. El rummy dará comienzo a las 17 hs. l el Campeonato a las 19 hs.

Damos a continuación la Comisión de Damas que prestigia está interesante reunión de confraternización franco-uruguaya.

Sras. Carmen Garino de Viera, Lola Ilárraz de Cortinas, Maruja Blanco Acevedo de Mendilharzu, Elvira Moratorio de Lussich, Isolina Ramírez Eastman de Williman, Susana de Susini de Thais, Lola Viera de Gerona, San Julián, María Elena Bonnel de Gelin, Lucía Capurro, de Barcia, Laura Rodríguez Marcenal De Ruano Fournier, Sara Tajes de Lamarthée, Elisa Blixen de Flores, María Julia Pérez Marexiano de Giordano, Reina Hazot de Darnet, María del Carmen Pérez Roupin de Mazza, Amanda Evia de García Austt, Desideria Sbarbaro de Rinaldi Guerra, Raquel Coll Ponce de León de Suárez, Sofía Perotti de Pereira, Martha Moratorio de Falcón, María Carmen Aguirre González de Pacheco, Ofelia Díaz de Gainza, Estela Pereda Valdez de Escuder Núñez, María Julia Cuestas de Quartino, Jeannette Lon can de Solari, María Teresa Chioza de Sampognaro, Sofía Hardoy, de Mussio Fournier, María Elena Abal de Deoubourdieu, Margarita Després de Fiejo, Hilda Delgado de Hughes Renée Leindekar de Saralegui, Irma Nelcis deRuano Fournier, Elisa Blixen Flores de Rachetti, Mary Roibal de Servetti, Guma Muñoz del Campo de aZorrilla de san Martín, Margarita Guillamet de Bertaux, Ofelia Mendez Previtalede Davis, Inés San Román de Cornú.Elsa Fraga de Decurnez Martirené, Lola Canesa Prando de Marshall, Gladys Thevenet de Turenne.Matilde Algorta de Achard, María A. Panaro de Albrieux Esther Gerona de Mattos, Eloisa Piñeiro de Mendibehere.María A. Panaro de Albrieux, Esther Gerona de Mattos, Eloisa Piñero DE Mendibehere, María A. Da Cámara deTournier, Luz Gerona deGiménez Robinson, Florita Gutiérrez De Carcavallo, María Dermit, de Conti, Yolanda Bruzzone de Lagorio, Laura Echeverry de Casares, María Magdalena Bonino de Ibarra, Olga Oneto y Viana de Herrera Vargas, Célika Acevedo de Mendilharzu,Mercedes Rodríguez de Menafra, Margarita Sarello de Eastma n Montero, Perla R. de Martínez Labadie, Tonia Bercianos de Laborde, Olga Herrera Vargas de Pittaluga, Matilde Viera de Bocage, Gloria Bianchi, de Langon Balparda Maruja Mondino de Morales Elia Mendez Previtale, Ana María Demarco de Salveraglio, Luz Giménez Robinson de Lagorio María Elena Robido Elena R. de Cosentino,Eloisa Luzarraga de Viera, Ema Lussich, Moratorio de Viera Garino, Alba Padilla, Esther Mederos de Bosh, Gladys Notaroberto de Flores Maggi, Julia Cranwell, de Zufriateguy, Eloisa Bello de Canessa, Dra. Esther de Cáceres, Atila Shekleton de Paseyro, Rosita Demarco de Blanco, Martha Videverride Pérez, Susana Gamberoni deGutiérrez Esther Notaroberto de Heuer, Blanca Cravia Guerra, Lola Tolosa de Peyrou, Susana D'Habourg de Rodriguez Pintos, Olga Modugno de, Darnet Caravia y Ventura Rubio, Cranwell de Parodi y Srtas: María Julia Tournier, Luisa y Lydia viera Garino, Ema Clemens Amaro María del Carmen Ilas Pastoriza, Renée Saralegui Leindekar, Esther Pareja Silveira, Margarita Peixoto, Angélica Rubio Percovich,Violeta Puppo Spinelli, Albertina de Pena Diaz.Esmeralda Gerona San Julián Olga Demarco Radonde, Edita y Loreoey García Austt, Elvira Vaz Ferreira, María Teresa Fein Pastoriza, Mirtha Benechi, Sara Martínez Rocca, Matilde Bocage Viera, Alicia Giménez Robinson, Lilian Colombo, Carlota de Pena Diaz, Celia Figueira, Beatriz Menafra Rodriguez Susana Paez Vazquez, y Ana María Larrosa Olivieri.

TARDE Y NOCHE "DON GIL DE LAS CALZAS VERDES"

Hoy a las 18 y 15 y a las 22 horas, se ofrecen dos nuevas representaciones en el Teatro Solís de la famosa obra del clásico español Tirso Molina, "Don Gil de las calzas verdes", que la Comedia Nacional brinca en una brillante presentación escénica, que por su aparatosidad ha logrado el elogio de toda la crítica y el aplauso de esas nuemerosas concurrencias que se han señalado desde la noche de su estreno.

"Don Gil de las calzas verdes" que tiene un notable interpretación del elenco oficial; una música extraordinaria del maestro Jaime Pahissa, balles puestos por Gala Chabelska y canciones por el Coro Municipal, dirigido por el maestro Kurt Pahlen, ha sido dirigida y puesta en escena por Margarita Xirgu con escenografías de Adolfo Halty realizadas por José Echave, en una estupenda realización que constituye —sin duda alguna— uno de los más grandes acontecimientos artísticos de la actual temporada.

RICARDO CANTO SE DESPIDE ESTA NOCHE

La Compañía Montevideana de Teatro "José Pedro Blixen Ramírez" que dirige el conocido autor Orlando Aldama y cuya despedida está anunciada para hoy domingo, ofrece en la Sala Verdi, dos representaciones de la pieza reidera en 3 actos "Aumento de sueldo", original del aplaudido comediógrafo Pedro Malasartes, que irá en sección vermouth a las 18 y 15 y en función nocturna a las 22 horas.

En esta pieza eminentemente cómica que tanto ha gustado a nuestro público, intervienen las actrices Vera Bernhard, Linda Torres, Chola Ortiz, Aurora Pereyra, Carmen Ferrod y Lucy Arregui, y los actores Ricardo Canto, Julián de la Cantera Ricardo Moreno, Wáshington Méndez Hugo Duhalde, Enrique Fernández y Alberto Silva.

LOS ESPECTACULOS DE ISOLINA NUÑEZ

Ha sido modificada la serie de espectáculos que, en el teatro Artigas, realizará la compañía Nacional de comedia que tiene por figura principal a Isolina Núñez, con la pieza cómica de José Escobar, "El rancho de las paredes".

Esa obra será presentada de acuerdo a esta programación: El jueves 3 de noviembre a las 21.45 hs.; viernes 4, a las 18 y 21.45; sábado 5 a las 15; domingo 6, a las 15 y a las 18 hs. Las localidades se pondrán a la venta este próximi lunes, en las boleterías del teatro Artigas abiertas desde las 10 hs.

RECITAL DE MERCEDES OLIVERA EN EL SODRE

La brillante planista compatriota Mercedes Olivera ofrecerá el próximo viernes 4 de noviembre a la hora 19 en el Estudio Auditorio del SODRE, un recital que tiene el carácter de despedida ya que casi inmediatamente después emprenderá la distinguida concertista una extraordinaria gira por países europeos. Mercedes Olivera goza en el Viejo Continente del más altor prestigio, siendo allí sus cualidades de eximia pianista justamente valoradas y apreciadas. Por tales razones no cabe dudar del éxito que acompañará nuevamente a nuestra artista en sus conciertos y recitales en los más importantes centros musicales de Europa.

Para el recital del próximo viernes Mercedes Olivera ha seleccionado un programa de extraordinaria calidad que integran las siguientes obras: "Pequeña Fantasía" de Telemann; 2 Aires, de Haendel; Preludio y Fuga en Do- sostenido menor y Concierto Italiano, de Bach; en la primera parte. Segunda Parte: "L Folies Francaises ou les Dominos", de Couperin; Menuet I y II y Gavota con Variaciones, de Rameau. Tercera Parte: Suite en Sol- menor, de Zipoli; Dos Sonatas, de Scarlatti; Dos Sonatas de Padre Soler.

ARTISTAS BASILEÑOS

Un prestigioso grupo de cuatro artistas luso-brasileros, harán su presentación ante el público uruguayo en el concierto que tendrá lugar el próximo martes 1º a las 19 hs. en la Sala Verdi. Son la pianista Izá Queirós Santos, académica de la Escuela Nacional de Música de la Universidad del Brasil, la arpista, Esther Jacobson, la declamadora Selench de Medeiros, —todas prestigiosas figuras de la música y la declamación del Brasil—, y el prestigioso Tenor Hernany Cordeiro, becado por el Gobierno portugués, —su patria— en Italia. Para el recital de presentación ante el público de Montevideo, estas figuras brillantes del país hermano que vienen bajo los auspicios de la "Uniter", han combinado un magnífico programa en el que se incluyen varias romanzas de óperas, melodías y grandes páginas de la música universal en interpretaciones de canto, piano y arpa, complementadas con versiones de la poesía de diversos autores. Las localidades para esta única función se encuentran a la venta...

NOTICIAS DEL CINE AUSTRIACO

BIENAL DE CINEMA AMATEUR EN CARINTIA

KLAGENFURT, Carintia. — La I Bienal de Cine Amateur se acaba de celebrar en Reifnitz, Carintia, a orillas del Lago Worther bajo los auspicios del Ministerio de Educación austríaco con participantes de Alemania, Francia, Italia y Suiza.

Se concedió un "Oskar" al mejor Documental corto, que resultó el del austríaco Vendel, titulado "Meditación a orillas del lago". En película temática resultó premiado con un "Oskar" "Das liebe Fruhstuck" (El sabroso desayuno) del alemán Oswick y en guiones varios el trabajo de Elgner (Sarre) "Weihnachtswunsche" (Sueños de Navidad) Entre temas anunciados y temas fuera de concurso se exhibieron 41 películas.

AUSTRIA A LA CABEZA DE LA PRODUCCION CINEMATOGRAFICA ESCOLAR

VIENA. — De fuente autorizada se hace público que el Departamento Federal Austríaco de Cinematografía y Proyección cultura, que celebra por estos días el décimo aniversario de su fundación, ha elaborado desde 1955 110 películas originales y ha acomodado otras 60 extranjeras. En siete cantones de la república hay abiertos con los fondos de este institución 93 locales desde donde se reparten a las 5000 escuelas del territorio austríaco unas 500 películas culturales y unos 200 temas de proyección, con un total de 500.000 cuadros luminosos. Para llevar a la pantalla este riquísimo material hay a disposición del personal directivo de las escuelas 3650 aparatos, construidos totalmente con arreglo a las fórmulas de esta Institución Nacional (la SHB - Film). A este caudal hay que agregar unas 50 películas de asunto científico e investigación elaboradas con ayuda de la SB - Film.

Austria figura a la cabeza de la producción cinematográfica escolar y del tiempo actual. Por cada 1917 habitantes hay una batería de cine y a una población de un millón de habitantes corresponden por término medio en el año unos 29.000 películas de asunto escolar. Muchos de estos trabajos han traspasado las fronteras de Austria y han llegado en los últimos años hasta las escuelas de Uruguay y Nueva Zelandia. El director de la SHB - Film Adolf Hubl ha emprendido por nombramiento expreso de la UNESCO repetidos viajes al extranjero, sobre todo, a los países del próximo Oriente, para intervenir activamente en la producción de películas educativas.

AUSTRIACOS FILMAN EN PORTUGAL

VIENA. — En setiembre partió de Viena el equipo cinematográfico de la Casa productora "Stephanus - Film" hacia Lisboa para rodar un cultural en color sobre las relaciones históricas entre Portugal y Austria. La misma casa realizará un documental sobre la estancia de niños austríacos en Portugal.

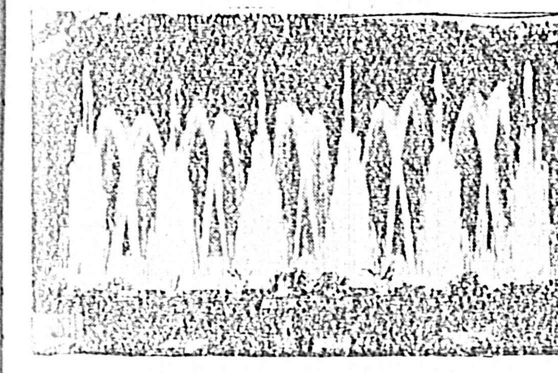
LOS NUEVOS FILMS

VIENA. — El citarista Vienés Anton Karas, conocido por el film de Orson Welles "Der Dritte Mann" (El tercer hombre) ha sido contratado por la "Ofa - Schonbrunn - Film" para intervenir en la película titulada "Die Sennerin von St. Kahrein". Karas escribirá también composiciones propias para esta cinta.

La "Sascha - Film" comenzó a fines de setiembre, los trabajos de rodaje para la nueva filmación de la película "Der Postmeister" (El jefe de correos) que aparecerá bajo título "Dunja" (Der Postmeister) Los papeles principales están encomendados a Eva Bartok, Iven Desny, Karl Keinz Bohm y Walter Richter.

LINZ. — El realizador cinematográfico de Linz, Harald Kicher, recibió de la Universidad de Istanbul, el encargo de rodar una serie de cintas culturales en Turquía. Una cinta mostrará las excavaciones y los nuevos hallazgos en Anatolia; dos películas de paso estrecho tienen por objeto las miniaturas turcas.

PROLONGARA SU TEMPORADA "SKATING VANITIES 1955" Y "DANZA DE LAS AGUAS"



La danza de las aguas

REABRIO SUS PUERTAS EL "BURGHTHEATER" DE VIENA

He aquí la fachada del tradicional Teatro del Estado de la ciudad de Viena, completamente remozado e inundado por el brillo de los reflectores, cuya reapertura tuvo lugar el 14 de octubre pasado. En el escenario, esa noche le fueron entregadas las llaves a su nuevo director, Dr. Adolf Rott.

CAMARA EN EL ESTUDIO AUDITORIO

Obras de Toasar, Estrada, Chausson, y Bela Bartok se interpretarán en el decimoquinto aniversario de música de cámara que se realizará el próximo martes 1º de noviembre a la hora 21 y 30 en el Estudio Auditorio del SODRE, prosiguiendo con el siclo programado.

Un núcleo importantísimo de artistas de destacada actuación en nuestro ambiente artístico - musical intervendrá en esta nueva audición cuyo programa se ajusta el siguiente detalle: Primera Parte: Segunda Sonatina, (primera audición) de Héctor Tosar. Al piano, (rpimera audición). de Carlos Estrada. Soprano: Raquel Satre. Al piano el autor. Estas obras obtuvieron el primer premio en el Concurso organizado por el SODRE, Segunda parte: Concierto para violín piano y cuarteto de cuerdas, de Chausson. Solistas. Miguel a. prtsch (violín); Sara O. de Larramendy (piano) y el Cuarteto integrado por Israel Chorbergg y Juan C. Figares (violines) Maryvonne Fabre (viola) y Franco Rossi (violoncelo). Tercera Parte: Cuarteto Nº 2 para cuerdas, (primera audición) de Bela Bartock. Cuarteto integrado por: Israel Chorberg y Juan C. Figares, (violines); Maryvonne Fabré (viola) y Franco Rossi (violoncelo).

Las localidades se pondrán en venta el mismo día del concierto a la hora 10 en las boleterías del Estudio Auditorio del SODRE. Rigen los precios reducidos de $ 1.00 la platea y tertulia y $ 0.30 la entrada general a Galería Alta.

HOY BAJA DEL CARTEL "EL ARBOL DE LOS LINDEN"

La función de esta tarde a la hora 18 en la Sala del Teatro Universitario, en la Facultad de Humanidades, es la última de "El árbol de los Linden" comedia en dos partes...

EL DOMINGO 6 DEBUTARA EL RODEO MEJICANO

No pudiendo llegar a Montevideo los potros y toros bravíos que se están consiguiendo en el interior de la República, para la realización del Gran Rodeo Mexicano (cuya presentación tendría lugar hoy domingo, en el Estadio de Liverpool, Belvedere), ese espectáculo ha sido postergado para el domingo 6 de noviembre a las 15 hs.

HOY TITERES EN "EL GALPON"

Hoy a las 15 hs. en el teatro "El Galpón" se presenta el grupo de titiriteros de la Institución para ofrecer a su público infantil un divertido programa. Bajo la dirección de Rosita Baffico y con escenografías de "El Taller" subirán a escena "El tintorero prodigioso" de Otto Fleitas, "Orejín y la abejita" de Popy Fontancort y "El príncipe valiente" de Gómez Bas. Dado el enorme interés por estas manifestaciones artísticas, traducido por los llenos absolutos en la sala de Mercedes y Carlos Roxlo, estas representaciones se repetirán todos los domingos a las 15 hs.

CORAL DE MONTEJO VIAJA A EUROPA

La prestigiosa bailarina y coreógrafa Coral de Montejo habrá de embarcarse rumbo a Europa a bordo del "Julio César" el próximo martes 1º, permaneciendo en el viejo mundo por varios meses en uso de una beca otorgada para el estudio y perfeccionamiento de las danzas de diversas regiones españolas. Entre tanto quedarán suspendidas las clases que venía dictando en nuestra ciudad...

VERSION ESPAÑOLA DE "LA CREACION"

En una extraordinaria realización y con los auspicios del Centro Cultural de Música que con este gran concierto clausura sus actividades, del presente año, mañana lunes conoceremos la versión española —de bellísima calidad— de la famosa obra de Haydn "La Creación", que nuestro público espera con verdadera expectativa.

Toman parte como solistas la celebrada soprano Virginia Castro, el aplaudido tenor Luis Gianmarcchi y el ponderado bajo Juan Carbonell, siendo los Coros que intervienen de "Juventus" preparados por su conductor permanente Dante Magnone Falleri. Una gran orquesta compuesta por todos los elementos de la OSSODRE tendrá a su cargo la noble partitura de esta obra magnífica de Haydn, cuya dirección general estará a cargo del brillante maestro compatriota Juan Protasi, cuya batuta está ya consagrada en América y Europa por celebradas jornadas.

El Teatro Solís presentará pues a nuestro público el lunes con "La Creación" de Haydn, quizá el mejor espectáculo musical de toda la temporada.

EL NIÑO CANTOR PERICO SOLARI

Muy pronto nuestro público tendrá el placer de ver al vamoso niño-cantor Perico Solar. Después de actuar en Radio Belgrano TV de Buenos Aires (donde fué descubierto) realizó una jira por toda la América Latina.

Uruguay es el único país que todavía no ha visitado y es por eso que en muy breve tiempo estará con nosotros.

Cuenta —este muchacho— con 16 años de edad. Varios críticos argentinos, peruanos, chilenos, colombianos, etc, han elogiado su registro vocal...

ARTE FOLKLORICO INDOAMERICANO

El prestigioso pianista Ariel Ramírez, se presentará con un conjunto integrado por destacados artistas del folklore indoamericano en el Estudio Auditorio del SODRE, donde ofrecerá una breve temporada que abarcará los días 4, 5, y 6 de noviembre, dedicada al arte folklórico de diversas regiones de nuestro continente.

Se harán presentes en estos recitales figuras de singular relieve en ese género de manifestaciones del ambiente artístico musical de América Latina que tendrán a su cargo un programa de especial interés integrado por hermosas obras del repertorio nativo.

Ariel Ramírez, Director de los "Festivales folklóricos de de Indoamérica"

Un magnífico ejecutante de charango, el boliviano Mauro Núñez, considerado el más completo en esa especialidad en su patria y en e Perú, integrará el elenco de calificados artistas que actuará en el SODRE, conjuntamente con el brillante conjunto vocal "Los fronterizos", integrado por cuatro jóvenes de la fronteea de Salta y Bolivia, que se acompañan con guitarras y bombo indígenas; el boliviano A. Tarquino ejecutante de diversos instrumentos de Amerindia; el chaquense Raúl Cerruti cantante intérprete del folklore toba y guaraní; el actor y recitador Roberto Aules, que tendrá a su cargo la presentación de los distintos números así como la puesta en escena; y un grupo de excelentes ballarines.

Las localidades se pondrán en venta pasado mañana martes, a la hora 10, en las boleterías del SODRE.

REVISTAS PORTEÑAS EN EL STELLA

El jueves 3 en nocturna debuta en el Teatro Stalla D'Italia la compañía Argentina del "Comedia" de Buenos Aires con una gran farsa política de actualidad "Aloe-Baba y los 40 ladrones".

Al frente de la revista se anotan las vedetes porteñas Dorita Acosta y Telma Teran y la primera bailarina Rachel Bor. Estos espectáculos de Revistas tendrán el marco tradicional de las estrellas de la danza con el Volies-Ballet y la actuación de Luca Gutie.

Las noticias que se adelantan de la Revista Aloe-Baba y los 40 ladrones con los primeros actores cómicos Humberto Ortiz y Salvador Fortuna hacen preveer espectáculos a salas llenas...

CONCIERTO DE LOS COROS BACH EN EL S.O.D.R.E.

Aunando el esfuerzo y la valía de los coros "Juan Sebastián Bach" de Montevideo y de Buenos Aires, se llevará a cabo en el Sodre el próximo sábado 5 de Noviembre a las 18 y 45 hs. una función extraordinaria para interpretar diversas páginas del inmortal compositor, tales como una Cantata, un Motete y e extraordinario Magnificat. Prestarán su colaboración especial para esta función, los cantantes argentinos, tenor Sante Rosalen y Bajo Juan Carlos Ortiz, los que también serán de la partida junto a las cantantes uruguayas soprano Yolanda Parodi de Bogado y la contralto Ercilia Quiroga.

LUIS BATLLE IBAÑEZ SE PRESENTARA EN SOLIS

Dado la gran expectativa que ha provocado el anuncio de la realización del recital a cargo de nuestro prestigioso compatriota el planista Luis Batlle Ibáñez en la sala del Teatro Solís el miércoles 9 de Noviembre, próximos a las 18 y 50 hs. se ha dispuesto que la venta de localidades se inicie desde comienzos de la semana entrante en las boleterías del Teatro Solís, rigiendo precios que oscilan entre $ 7.00 el sillón de platea y $ 1.00 la entrada general. El programa está constituido por cuatro importantes sonatas sobre las que ampliaremos mayores detalles en esta misma página para el día de mañana.

COMIENZAN LOS EXAMENES DE ARTE DRAMATICO

Para el martes 8 de noviembre próximo a las 22 horas, se anuncia en el Teatro Solís la iniciación de los exámenes de arte escénico de los alumnos de 2do. año de la Escuela Municipal de Arte Dramático que dirige Margarita Xirgú.

Estas pruebas escénicas que siempre han levantado en nuestro público tan señalado interés, habrán de contar sin duda en esta oportunidad con la fervorosa adhesión de nutridas concurrencias...

la noticia esperada...

Arquitectura fina hasta el último detalle.
Apartamentos de jerarquía para viviendas de jerarquía.

16 apartamentos en venta por PROPIEDAD HORIZONTAL

ya están en venta los suntuosos APARTAMENTOS del edificio "ARAPEY"

desde $ 79.000

en toda la ciudad únicos apartamentos con los 3 "C"

Céntricos
Cómodos
Costo reducido

RIO BRANCO 1439-43 entre Colonia y Mercedes

I.N.C.S.A. CONVENCION 1327

VENDEN: BANCO DEL INTERIOR

PUBLICIDAD ORIENTAL

SORIANO ENFRENTA A ARTIGAS Y RIO NEGRO A PAYSANDU POR EL TORNEO DEL LITORAL

Esta tarde proseguirá el certamen del litoral.

Soriano en el estadio municipal "Doctor Luis Koster" de Mercedes, enfrentará al elenco de Artigas.

Informa la corresponsalía de Ani en Mercedes, que el conjunto local, pese a la derrota por la mínima diferencia, que le impuso Colonia, no ha sufrido en la parte moral y que esperan los integrantes del seleccionado el partido del domingo con mucho optimismo.

También se anuncian cambios en la constitución y, sobre todo en la línea de forwards, que sufrirá variantes fundamentales.

En cuanto a Artigas, que después de un excelente match debut perdió como visitante en Paysandú, se considera en los círculos pertinentes que el equipo está en condiciones de cumplir mejores actuaciones.

Por lo tanto, en este match ambos conjuntos bregarán por afianzar sus posiciones en el certamen, y al mismo tiempo conformar perfomances que borren las derrotas anteriores.

Finalmente, en el Parque Liebig's, los dueños de casa recibirán la visita del entonado conjunto de Paysandú.

Crítica y aficionados sanduceros esperan con gran confianza ese encuentro, ya que se considera que luego de su victoria ante Artigas, la caída estrepitosa de Paysandú frente a Colonia por seis a cero en la primera fecha del certamen se debió más que nada a una mala tarde en que cayó todo el equipo. Hay material y gran estado atlético y anímico en el plantel de Paysandú, adelantando que el conjunto no sufrirá variantes. Es decir, que alinirá con: Dotti, Bermúdez y Manisse; Peralta, Sorondo y Souza;; Kniasev, Aramburú, Belotti, Píriz y R. Gómez.

La actuación de Río Negro en la última fecha, que dividió honores con Salto, distó mucho de conformar. Se anuncia, por lo tanto, varios cambios en el cuadro.

Igualmente se informa que el arquero titular Fonrodona presentó renuncia como integrante del seleccioado.

La más probable constitución de Río Negro es esta: Rodríguez; Polleti y Emken; Tapia, Irigoyen y Grasso; Cruz, Lascano, Bilbao, Carranza y Liuzzi.

EL FARO, WELCOME, AGUADA Y STOCKOLMO FUERON LOS GANADORES DE ANOCHE

Welcome logró anoche imponerse al representativo de Atenas y por consiguiente continúa al frente del Certamen Federal. La oposición de los atenienses, entusiasta y firme, no evitó el éxito de Welcome que mostró su característica practicidad.

El Faro derrotó a Unión que sigue último en la tabla de posiciones. El ganador no tuvo problemas y estuvo siempre al frente en el score.

Stockolmo, que reaccionó bien, pudo derrotar Olimpia y consiguió con este éxito punto de importancia.

Aguada, finalmente, superó a Montevideo por cifras claras en un partido siempre favorable al ganador.

Los resultados generales de la etapa de anoche, son los siguientes:

```
EL FARO ..........  (56)
UNION ...........   (46)

WELCOME .......     (59)
ATENAS ..........   (45)

STOCKOLMO ....      (50)
OLIMPIA ........    (40)

AGUADA .........    (79)
MONTEVIDEO ...      (66)
```

Dijo el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo,

Dr. ANTONIO MARIA BARBIERI:

"Apoyando a JUVENTUS se apoya a una obra que la IGLESIA desea ver florecer y el PRELADO pone las esperanzas de este florecimiento en manos de los fieles"

UNA DELEGCION DE GUALEGUAY VISITA EL CONCEJO DEPARTAMENTAL DE NUESTRA CAPITAL

[illegible] nutrida y calificada representación de Gualeguay formada por profesionales intelectuales, periodistas y pueblo de la primera ciudad entrerriana que se levantó contra el gobierno depuesto, visitó el Consejo Departamental de Montevideo. Siendo recibidos por la Concejal Dra. Alba Roballo; Secretario General del Concejo, Dr. Miguel A. Clavelli; Sub Director General del Departamento de Higiene, Sr. Roberto Espil y Oficial de Enlace, Sr. Horacio Baffico.

Los visitantes hicieron entrega de un banderín firmado al dorso por los concurrentes, quienes a su vez recibieron, cada uno, una reproducción de la estatuta de la Libertad, uno de los símbolos más queridos en la democracia rioplatense.

ACTOS EN EL CIRCULO AERODEPORTIVO

Continúa en forma intensa la actividad de la Escuela de Vuelo del Círculo Aerodeportivo Montevideo, en el Aeródromo "Angel S. Adami", en Melilla, acaban de obtener su brevet los siguientes alumnos: Manuel Benedicti y Rubén Ferrari: brevet b). comerciales, Jorge Buño y Adán Martínez, en tanto han comenzado el curso de pilotos los señores: Horacio Artagaveytia, Alberto Regusci, A. Clouzet y M. Albano. Las personas interesadas en ingresar a los cursos de vuelo del Círculo Aerodeportivo Montevideo, pueden dirigirse a la sede de dicha entidad, en el citado Aeródromo, Camino Melilla s/n., o por teléfono 22.03.41.

O. PEREYRA GANO POR K.O. AL 2o. ROUND

En el ring del Estadio Boston y ante regular cantidad de aficionados se cumplió anoche el espectáculo programado de boxeo rentado.

En el combate de medio fondo, disputado a ocho asaltos, el boxeador local Rubén de los Santos enfrentó al argentino Alberto Billaflor. Peso el local 65k.900 y 64k.200 el visitante.

A través de los ocho asaltos disputados impresionó el visitante en forma superior. Realizó mejor esgrima con sus puños y demás estuvo más hábil en los desplazamientos y maniobras en el ring. De los Santos, ante un rival de boxeo superior, apeló a su entusiasmo y afán de lucha y mantuvo muchos pasajes de equilibrio. El jurado falló match draw, fallo que indudablemente favoreció al local, ya que hizo el argentino méritos suficientes para ser declarado ganador.

En el cotejo de fondo entre el púgil compatriota Omar Pereyra (65k.700) y el argentino Héctor Fernández (69k.500) poco pudo apreciarse. En el primer round ambos fueron a la acción recia y decidida, cambiándose golpes con frecuencia y reciedumbre sin que se anotaran ventajas para ninguno, aún cuando impresionó mejor. Pereyra por sus más eficaces desplazamientos.

Iniciado el segundo round y tras breve cambio de golpes, Pereyra conectó recio golpe al mentón, más justo que potente, que dió por tierra con su rival que escuchó la cuenta reglamentaria sin poder incorporarse. Buen triunfo del ganador que sigue acumulando méritos y parece ser llamado a buenas realizaciones.

† Nivia Esperanza Angela Regis Marrone (Hieves)

(Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Papal ayer 29 de octubre de 1955.— Su hermano político: José Moscatello; sus primas: Carolina Marrone de Adippi y Luisa Marrone; primos, sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones con hondo pesar el deceso e invitan para el acto del sepelio que se efectuará hoy, a las 16 horas. Atención que agradecerán. — Cementerio del Buceo. Casa mortuoria: Cuareim Nº 1423. — Empresa ROAD Hnos. Wáshington 156 esq. Guaraní. - Teléfono 8 49 60.

† Dominga Arrosa de Gari —

(Q.E.P.D.). — Falleció en la Paz del Señor confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el 29 de Setiembre de 1955. — Sus deudos en la imposibilidad de agradecer particularmente las múltiples manifestaciones de condolencia y ofrendas florales recibidas con motivo de tan irreparable pérdida, lo hacen por intermedio de estas líneas, expresando a todos su más profundo reconocimiento, e invitan para las Misas Simultáneas que por el eterno descanso de su alma se oficiarán mañana lunes 31 del corriente a las 10 horas en la Iglesia de la Inmaculada Concepción (Vascos). Julio H. y Obes 1425. — Empresa LA URUGUAYA MARTINELLI.

† Adelaida Amaral de Amaral —

(Q. E. P. D.). — Falleció confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, ayer 29 de octubre de 1955 en la ciudad de Rocha.— Sus sobrinos: Mario A. Amaral y María Teresa L. de Amaral, Oscar M. Amaral y Blanca Oyarbide de Amaral, Blanca e Irma Amaral Amaral, participan con profundo dolor el fallecimiento de su querida tía e invitan para el sepelio que se efectuará hoy a las 15 horas en el Cementerio de la Ciudad de Rocha. Casa de duelo: José Pedro Ramírez 81. — Empresa NICOMEDES CUARTIN.

† Conde Raúl de Malherbe y D'Escorches de Ste Croix

(Q. E. P. D.) — Falleció en la Paz del Señor, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el 28 de octubre de 1955. — Su esposa: María Isabel Trabal Cortez; su hija: Katusha; sus hermanos: Carlos y Maruja Carbonell Marroig, María Paulina —Religiosa Adoratriz— (ausente), Alejandro y Olga Capo Savio; sus hermanos políticos: Antonio María y Gladys Díaz Risso, Ramón, José Trabal Cortez y Sara Alvarez; tías, sobrinos, primos y demás deudos, participan dicho fallecimiento y el sepelio efectuado ayer en el Cementerio Central a las 16 y 30 horas. — SERVICIO DE URTA y Cía. Ejido 1530.

SALTO SUPERO A COLONIA POR 3 A 1

Por el Certamen del Litoral, compitieron anoche en Salto, en el Parque "Dickinson", el elenco local y el de Colonia.

Salto dió la nota de la fecha al imponerse a Colonia, considerado favorito, por 3 tantos a uno. Jugó con mucho acierto y productividad el representativo salteño, y la defensa de Colonia se vió desbordada e impotente para contener a los delanteros locales que, alentados por el público, realizaron performance de muchos méritos.

Con esta derrota a perdido Colonia su condición de invicto.

Peñarol venció a Wanderers en V

La jornada disputada en la tarde de ayer, correspondiente al Certamen de Quinta División, arrojó los siguientes resultados:

```
PEÑAROL ........  (2)
WANDERERS ......  (0)

DANUBIO ........  (1)
LIVERPOOL ......  (0)

R. JUNIORS .....  (0)
CERRO ..........  (0)

DEFENSOR .......  (2)
RIVER PLATE ....  (1)
```

RESULTADOS DE LA V DIVISIONAL B

En 5ª División B, los resultados fueron los siguientes:

```
BELLA VISTA ......  (0)
RACING ...........  (0)

CANILLITAS .......  (3)
GP. CERRITO ......  (2)

CENTRAL ..........  (1)
FENIX ............  (0)

PROGRESO .........  (1)
COLON ............  (0)
```

TERCERA DIVISIONAL B

En 3ª División B, los partidos tuvieron los siguientes resultados:

```
PROGRESO .......  (6)
COLON ..........  (2)

RACING .........  (3)
BELLA VISTA ....  (0)

CANILLITAS .....  (4)
CERRITO ........  (2)
```

WANDERERS: 2 NACIONAL: 2

Field: Estadio Centenario.
Jueces: Señores Erwin Hieger, L. M. Sosa y J. M. Gigena.
Entradas vendidas: 10.626.
Recaudación: $ 12.951.63.

EQUIPOS —

NACIONAL: Leiva; Blanco y Leopardi; Gambetta, Ramos y Cruz; Méndez, Ambrois, Chagas, Rodríguez Carballo y J. A. Romero.

WANDERERS: Enriquez; Pignarelli y Vázquez; Mauricio, Fuentes y Vera; Eirin, Morcarelli, Silva, Jiménez y Rial.

```
Resultado del primer tiempo:
NACIONAL . . . . . . . .  1
WANDERERS . . . . . . .   0
Resultado final:
NACIONAL . . . . . . . .  2
WANRERERS . . . . . . .   2
```

Scorers: Méndez a los 11', J. Ambrois a los 56', Silva a los 59' y Giménez, (de penal) a los 65'.

Arbitraje equivocado del señor Erwin Hieger

No convenció la labor cumplida en la tarde de ayer por el árbitro señor Hieger, en el encuentro jugado en el Estadio Centenario. Fallos que perjudicaban al bando no infractor al continuar el jugador faulteado en poder de la pelota se repitieron con frecuencia. Fué además tolerante con el juego brusco practicado desde el principio del match. Hubo casos como el del jugador Fuentes, al que amonestó por tres veces con foulds.

En la sanción del penal estuvo equivocado. No fué penal la jugada de Cruz pues tanto el jugador mencionado como Silva saltaron en procura de la pelota, que alcanzó el forward bohemio para enviar recio golpe de cabeza que obligó seriamente a Leiva. El juez, hizo sonar el silbato y otorgó penal a favor de Wanderers ante el estupor de los propios players bohemios, que no esperaban tal regalo.

Indudablemente, una nueva mala tarde del juez austriaco, que en materia de penales tiene un criterio hasta ahora incomprensible.

Nacional ganó el preliminar: 4 a 0

Por score categórico se impuso Nacional en el encuentro preliminar jugado en la tarde de ayer ante Wanderers, en la cancha del Estadio.

El segundo conjunto tricolor continúa produciendo performances buenas y nada pudo hacer Wanderers ante la superior capacidad del ganador.

Cuatro tantos a cero son fiel expresión de la superioridad ejercida por Nacional.

Arbitró el señor Carlos Bonza. Los elencos presentaron la siguiente alineación:

NACIONAL: Mussi; Di Fablo y Santamaría; W. González Carballo y Grolla; Mañana, H. Ambrois, A. García, Mesías y Dibot.

WANDERERS: Melián; Sosa y Telera; Aude, Barrios y Méndez; Lema, Pesina, Rumbos, Ureta y Techera.

H. Ambrois logró el primer gol en el time inicial a los 36', siendo la única conquista de la etapa. En la parte final aumentaron para Nacional Antonio García a los 52' y 84' y Dibot cerró la cuenta a los 89 minutos.

AVENTURAS DE SERAPIO

COPIA DEL EXTRACTO OFICIAL DE LA LOTERIA SORTEADA AYER

[illegible]	[illegible]

GRANDIOSO SURTIDO!

¡GRAN VENTA ECONOMICA Aliverti!

PRECIOS BAJISIMOS!

ENAGUA en lengerie americano de pura seda. Modelo de corte perfecto, prolijamente terminado con finas valencianas. Suaves y firmes colores blanco, rosa, cielo y verde. Talles 50/54 $ 8.90, 44/48 $ 7.90

GUANTES de Nylon para damas. Elegante y práctico modelo de puño con botón. Colores blanco y patito $ 3.85

VESTIDO para señora, confeccionado en algodón estampado de excelente calidad, con detalles de vivos en color negro. Prolija terminación; gran variedad de colores. Talles 56 $ 18.90, 50/54 $ 17.90, 44/48 $ 16.90

SABANAS en fuerte crea de algodón con dobladillo vainillado. 2 plazas: (200x240) $ 6.80, 1 plaza (140x240 $ 4.80

CLOQUE DE NYLON de la mejor calidad, importado de EE.UU. Novedosa seleccion de dibujos y colores. Ancho 100. El metro $ 6.75

SHORT para niños, confeccionado en brin "Sanforizado". Muy buena terminación. Variedad de tonos. 4 años $ 2.10
Aumenta 0.30 cada 2 años, hasta 14

DELANTAL para niñas de 1 y 2 años, en brin con volados; detalles de picot, variedad de colores $ 4.20

BOMBACHA para niño, en jersey calado de gran duración. Colores blanco, cielo y rosa. 4 años $ 0.80
Aumenta 0.05 por año

BOMBACHUDO para niños de 1 y 2 años, confeccionado en buen piqué. Muy práctico y durable $ 4.65

CAMISA para niño, confeccionada en tela cuadrillé; modelo de manga corta. Colores completamente firmes. 3 y 4 años $ 3.20
Aumenta 0.25 cada 2 años

SOLICITE SU CREDITO
18 DE JULIO 2000
ENVIOS CONTRA REEMBOLSO

FORMIDABLES OFERTAS EN TODAS LAS SECCIONES

Plan de pavimentación en San Carlos

SAN CARLOS, 29 (ANI). — Después de diversas gestiones la Junta Local Autónoma de San Carlos dio a conocer el "plan de pavimentación" para la misma.

Se estima que el alto costo de las obras y con un exiguo plazo de financiación (5 años), es demasiado oneroso en los actuales momentos económicos. Esto unido a las conexiones de aguas corrientes y saneamiento, así como el reaforo sobre la propiedad que se está practicando en la actualidad y que entraría a regir el próximo año, es estimado por sus habitantes que produciría en general un impacto sobre las economías hogareñas imposible de soportar para la mayoría de los propietarios que pertenecen a la clase media. Es de hacer notar que esta población en diferentes oportunidades por sus órganos de prensa, etc., ha manifestado su deseo de no quedar a la zaga cambiando su actual adoquinado por el sistema de pavimento liso proyectado, que sería un índice de progreso.

Al respecto se constituyó una comisión numerosa de vecinos propietarios, la cual solicitó al Concejo Local Autónomo la suspensión preventiva de todo compromiso de la obra proyectada, llamó al pueblo a una asamblea a realizarse el día lunes 31 del corriente, en el Teatro Unión, y ha invitado a los integrantes del Concejo a debatir el problema en el seno de la misma.

Menores fugados de un albergue son detenidos

SALTO, 29 (ANI). — Dos menores, de doce y catorce años de edad, fugados del albergue "Alvarez Cortés" de Malvín, Montevideo, fueron detenidos por la policía salteña a solicitud de las autoridades de Montevideo.

Por razones de seguridad, fueron alojados en la Comisaría de la primera sección urbana, en la que permanecieron aguardando el día de ser trasladados a la metrópoli. Observaban buen comportamiento, sin sometérseles a un régimen especial.

Anoche, en un descuido de los funcionarios, fugaron de sus compartimiento y cuando ya en la calle, un guardia civil intentó cerrarles el paso, al ver que huían, lo deribaron. De inmediato, se inició una espectacular persecución, por distintas calles, deteniéndose a uno de los menores a las pocas cuadras y a otro, escondido en un bosque, contiguo al Cementerio Central.

NOTICIAS DEL INTERIOR DEL PAIS

BIBLIOTECA EN PUNTA DEL ESTE

MALDONADO, 29 (ANI).— Mañana domingo, tendrá lugar en la sede del Centro Democrático de Punta del Este, una reunión de vecinos con el fin de propiciar la fundación de la "Biblioteca Punta del Este". La iniciación está a cargo de un grupo de jóvenes del balneario que han tomado a su cargo la exhortación pública al efecto.

IMPUESTO AL BALDIO

MALDONADO, 29 (ANI). — El diario "Punta del Este" editorializa en la fecha sobre la necesidad de crear un impuesto a los terrenos baldíos que determine por su influencia la comercialización de los mismos y el consiguiente progreso edilicio de la ciudad fernandina. Señala que dicho impuesto "no perjudica ni al trabajo, ni a la producción, ni sobrecarga los artículos de primera necesidad y en cambio favorece abiertamente el desenvolvimiento del progreso edilicio".

VENTAS DE LANAS

TRINIDAD, 29 (ANI) — Muy lentamente se viene comercializando la zafra lanera. Mientras tanto y a pesar de las bajas temperaturas que no favorecen las tareas de esquila, las mismas continúan con ritmo normal en todo el Departamento.

HORARIOS DE VERANO

TRINIDAD, 29 (ANI).— El próximo martes se iniciará el horario de verano en las oficinas centrales e Inspección Técnica, Sección Administrativa del Concejo Departamental. El horario será de lunes a viernes, de 7.30 a 11.30.

LADRONES DETENIDOS

MALDONADO 29 (ANI).— Fueron puestos a disposición de la justicia Américo Curbelo Barrios, uruguayo, soltero, de 21 años, por hurto de 24 pesos, en perjuicio del señor Santiago Valentín Guadalupe. Por igual delito fué sometido a la justicia María González de Vaez, uruguaya, casada, de 25 años. Tomó intervención en el primer caso la seccional de Aiguá y en la última la de Piriápolis.

INFORME REIVINDICATORIO

TRINIDAD, 29 (ANI). — La Junta Departamental consideró el informe del abogado Mandatario relacionado con la situación creada al edil Luis A. Iciñete. El abogado Mandatario informa que pone a salvo la honestidad, hombría de bien y rectitud del edil Ibiñete, y termina aconsejando como mejor solución la aceptación de la renuncia ya que ello facilita la finiquitación del enojoso asunto.

Todos sostuvieron que la Junta perdía a un técnico cuyas opiniones y conocimientos hubiesen sido valiosos en muchos asuntos.

DESTILERIA CLANDESTINA

CARMELO, 29 (ANI). — Al registrarse un allanamiento en el domicilio de Gustavo Keen, alemán, casado, de 58 años, la policía de la 3ª sección se incautó de un alambique casero destinado a la fabricación de alcohol. Se dió intervención a las autoridades competentes.

CONTRABANDO INCAUTADO

PUEBLO OLIMAR, 29 (ANI).— Los suboficiales Romeo Ifran y Ataides Cabral, se incautaron de cuatro barriles de capacidad para 45 litros, conteniendo caña de procedencia brasileña, que eran conducidos por la vía pública por personas no identificadas, que al notar la presencia de dichos funcionarios se dieron a la fuga.

CARESTIA Y FALTA DE PAPAS

TRINIDAD, 29 (ANI).— El problema de la escasez y carestía de las papas subsiste. El precio oficial fijado para la papa, en esta ciudad, es de 23 centésimos el kilogramo. Los comerciantes que la venden más barata la hacen pagar al consumidor 28 centésimos y de ahí para arriba hasta llegar al precio de 36 centésimos el kilogramo, o sea más del cincuenta por ciento de sobre precio sobre el oficial marcado. De dicho problema se habló en la Junta Departamental.

CAYO DE UNA ESCALERA

MALDONADO, 29 (ANI3. — Ingresó en la Sala de Auxilios, Silvano Medina Marrero, siendo reconocido por el doctor Mario A. Scasso, quien constató la fractura de la pierna derecha en su tercio inferior. La víctima manifestó que dicha lesión se la produjo al caer de una escalera que utilizaba para blanquear una casa.

Grave accidente de tránsito hubo en Maldonado

MALDONADO, 29 (ANI). — En la intersección de las calles Florida y Román Guerra de esta ciudad, se produjo un grave accidente de tránsito. En circunstancia que el camión matrícula B.5-809, conducido por Camilo Horacio Tortorella, uruguayo, soltero, de 22 años, circulaba por la calle primeramente nombrada, al intentar cruzar la calzada para ascender a un ómnibus, el señor Julio Bozzo, uruguayo, casado, jardinero profesional, de 54 años de edad, sin advertir la proximidad del camión, fué arrollado por el mismo.

Como consecuencia de la embestida Bozzo resultó con diversas fracturas y lesiones de gravedad. Atendido de emergencia en el Centro Departamental de Salud Pública por el médico del Servicio Público Dr. Mario A. Scaso, éste facultativo dispuso su inmediato traslado al Instituto de Traumatología de Montevideo, para su debida asistencia.

Intervinieron las autoridades policiales de la seccional 1ª y el Juez Letrado de 1ª Instancia Dr. Luis A. Stefan Roca, que dispuso el emplazamiento del conductor y la iniciación de las actuaciones presumariales de estilo.

El accidente ha sido muy lamentado por tratarse el Sr. Bozzo de una persona ampliamente vinculada en los medios locales.

Comisión coordinadora de actos culturales

COLONIA, 29 (ANI). — Se reunieron en la sede de la Junta Departamental, los delegados de las distintas instituciones invitadas por la Asociación de Profesores del Liceo de Colonia, con el fin de dejar constituida la comisión coordinadora de actos culturales y el Comité Ejecutivo de la misma. La comisión quedó integrada por los delegados siguientes: Aldo Faedo por la Asociación de Maestros; Evaristo Yaquelo por el Rotary Club de Colonia; Homero Giacometti, por la Asociación de Profesores; Dr. José P. Pereyra Granotich por la Asociación "Amigos del Liceo"; Alicia Cutinella, por "Amigos del Sodre"; Ada López, por el Consejo Directivo del Instituto Magisterial; Mayor Artigas Miranda por el Centro Unión Cosmopolita; Dr. Damián A. Gurri, por el Club Colonia; Graciela Prandi por la Asociación de Estudiantes Magisteriales; Jorge Dies por los Estudianes Liceales; José Freire por la Asociación de Estudiantes de Preparatorios; Arq. Miguel Angel Odriozola, por el Instituto Histórico y Geográfico, Filial Colonia y Ariel Lauzaot, por el Club Colonia Rowing.

Champagne EMBAJADOR un huésped de honor! IMPERIO LTDA.

CARTELERA TEATRAL

TEATRO SOLIS. Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales. Teléfs. 83565 y 87753. Hoy a las 18 y 15 y a las 22 horas "Don Gil de las calzas verdes" (2A), obra en 3 actos de Tirso de Molina con música de Jaime Pahissa, por la Comedia Nacional con Margarita Xirgu en la dirección y puesta en escena. Platea $ 1.50 Galerías $ 0.40. A las 10.30: Concierto de la Banda Municipal.

SALA VERDI. Bajo la dirección de Teatros Municipales. Teléfonos 83976 y 97453. Hoy a las 18 y 15 y a las 22 horas: "Aumento de sueldo" (2A), comedia en 3 actos del autor nacional Pedro Malasartes, por la Compañía "José P. Blixen Ramírez" con el autor cómico Ricardo Canto. Platea $ 1.50. Galerías $ 0.80.

ESTUDIO AUDITORIO. Teléfono 87228. Temporada Oficial de Cine Arte. A las 19 y 21 y 30: Festival de Cine Sueco. "El camino abierto". Real. documental de A. Sucksdorff y Juventud divino tesoro" (4), realización de I. Bergman. Platea $ 1.00. Galería baja $ 0.50.

PALACIO PEÑAROL. Presentan Harold Steiman y Pablo Williams. Minas, Galicia, Magallanes. "Skating Vanities 1955" y "Danza de las aguas". Hoy dos espectáculos, a las 18.15 y a las 22 horas. El más maravilloso "show" del mundo. Tribunas $ 2.00. Plateas laterales $ 7.00 y 5.00. Plateas centrales preferencia $ 10.00. (Mañana a las 21.45 el mismo espectáculo. La temporada se prolongará hasta el domingo 6 de noviembre).

TEATRO UNIVERSITARIO.— J. L. Cuestas y Cerrito, Fac. de Humanidades, 2º P. A las 18: Ultima representación de "El Arbol de los Linden", comedia de Priestley por el elenco estable. Entrada absolutamente gratuita y libre. (No se necesita invitación).

TEATRO 18 DE JULIO. Teléfono 85875. Compañía Marroque. A las 18 y a las 22 "Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina".

TEATRO ARTIGAS. Teléfono 83441. Compañía Gloria Guzmán. A las 18 y a las 22 "La hora de la Fantasía" (4).

TEATRO LIBRE DE MONTEVIDEO. Río Negro 1180, casi Canelones. Teléf. 81897. Hoy a las 18 y a las 21.45 "La familia Conway" (2A). Platea $ 1.50

TEATRO CIRCULAR. Rondeau 1620. A las 22 "La hermosa gente".

CLUB DE TEATRO. Rincón 516. A las 22 "Los cuernos de Don Friolera".

TEATRO EL GALPON. Mercedes y C. Roxlo. A las 15 Títeres. A las 18: "La profesión de la Sra. Warren".

EL TINGLADO. Sierra 1620, esq. Dante. Hoy a las 18 y 30: "El tiempo es un sueño" de Lenormand. Socios deben presentar último recibo. No socios $ 1.00.

ACEITE URUGUAY

ZONA CIUDAD VIEJA

CHIC SALON Mat. La diosa de la selva (1B). 2a. Angel a mi espalda (A). 3a. Una marido para Ana Zacheo (3). 4a. Una noche en Casablanca (OC). Noche: Cortas 2a. Un marido para Ana Zacheo (3). 3a. Una noche en Casablanca (OC).

ZONA CORDON

PRINCES THEATRE Not 2a. De

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

CONTINUADOS

AMBASSADOR a las 13, 14.35, 16.10 17.45, 19.20, 21, 22.40: Los peores del Barrio (2A).—
AZUL a las 13, 14.50, 16.45, 18.40, 20.35, 22.30: Eva negra (2C).—
AVENIDA CONCERT a las 14.45, 17.55, 21.5: Martes trágico (2A). A las 13.15, 16.25, 19.35, 22.45: Apache (1B). —
ARIEL a las 12.20, 14.15, 16.10, 18.20 20.30, 22.40: Los frutos del verano (3).—
CINE CALIFORNIA a las 12.50, 14.y20, 16, 17.35, 19.15, 21, 22.40: La extraña señora X (2C). —
CENSA a las 13.10, 15.15, 17.10, 19, 20.40, 22.35: Un novio para Laura (2A). —
COSMOPOLIS a las 13.50, 17.15, 20.50: Puerto del infierno (1B). A las 15.10, 18.40, 22.10, El grito sagrado (1B).—
CENTRAL a las 13, 15.20, 17.40, 20, 22.20: Río Rojo (2B).
COVENTRY a las 12.30, 14.5, 15.40, 17.20, 19.10, 21, 22.45: El pescador de Coplas (2A).—
CERVANTES a las 13, 15.40, 18.20: De sangre pura A las 14.15, 16.55, 19.35, 22.25: El cartero baila tangos (2A).—
COLONIAL a las 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.40, 22.40: Atila frente a Roma (2A).—
CONTINENTAL a las 13, 15.40, 18.35 21.30: Tarzán y la cazadora (OC).

A las 14.15, 17.10, 20.5, 23: Rob Roy el gran rebelde (1A).—
CAPITOL a las 13.15, 17, 20.45: Flama de Traición (1B). A las 15.15, 19, 22.45: Hombres o bestias (2A).—
DOLIA las 13, 15.40, 18.30, 21.20: Emboscada trágica (2A). A las 14, 16.50, 19.40, 22.30: Caballero a la medida (2A).—
ELISEO a las 13.15, 14.40, 16.15, 17.50, 19.30, 21.10, 22.50. Abbott y Costello salvados por un pelo (1A).—
EL POLVORIN a las 13.5, 14.40, 16.1 17.50, 19.30, 21.10, 22.50: Los mil y una noche y El león y el caballo (1A).—
GRAND PALACE a las 13, 14.30, 16.5, 17.35, 19.10, 20.55, 22.40: Escuela de sirenas y tiburones (2 B). —
GRAND SPLENDID a las13, 14.40, 16.40, 20.50, 22.35: Amantes secretos (2B).—
GLUCKSMAN PALACE A las13.40 17.10, 20.40: Yo soy muy macho A las 15.20, 18.50, 2.20: Historia de un abrigo de Mink (3).
IGUAZU a las 13.15, 14.50, 16.25, 18.5, 19.35, 21.10, 22.45: Vuelo a Tanger (2A —
INDEPENDENCIA a las 13, 16.45, 20.35:La que volvió por su amor (2B). A las 14.50, 18.40, 22.30

La furia de Cellán (2A). —
INTERMEZZO a las 14, 17.35, 20.50 Torero a la fuerza (2C). A la 16, 19.15, 22.30: Sexto continente (1B). —
LUXOR a las 13.10, 15.30, 17.50, 20.10, 22.20: Una francesita apasionada (2B).—
LOS ANGELES a las 12.55, 16.50, 18.25, 21.10: Sed de oro (2A). A las 14.15, 17, 19.45, 22.30: El monstruo de la laguna negra (2 A). —
LIBERTY. A las 10.45: Cine Baby. A las 13.45; 17.15 y 20.50: Casino de Paris (4). A las 15.25; 19 y 22.30: La torre de Nesle (4).
LUTECIA. A las 10.30: Cine Baby. A las 13.55; 17.20 y 20.50: Todos los hermanos eran valientes (1B). A las 15.30; 19; y 22.30: México de mis amores (2B).
MOGADOR a las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.40: Vacaciones de amor (3).—
METRO. A las 10: Cine Baby. A las 12; 14; 5; 16.10; 18.15; 20.20; y 22.25: Not. Metro. Cortas y Semilla de maldad (3A).
MIAMI a las 14, 17.20, 20.50, Los invasores de Marte (2A). A las 15.25, 18.50, 22.25: Cuéntame tu vida (2B). —
MONUMENTAL a las 13.35, 16.10, 16.50, 21.30: Ciudad de malvados (2B). A las 14.55, 17.35, 22.55;

La princesa del Nilo (2B). —
PARIS a las 13, 14.2?, 16.??, 18.??, 19.20, 21, 22.40: María Morena (2A). —
PLAZA a las 13.15, 15, 17, 19, 21, 22.50: Muerte y fantasía (2A).—
RADIO CITY a las 13, 15, 17, 18.50, 20.45, 22.35: El signo de Venus (2C).—
REX THEATRE a las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.45: Sin ley (1A). —
RENACIMIENTO a las 12, 15.35, 19.15, 22.50:Los viajeros (1A). A las 13.30, 17.10, 20.55: Veneno implacable (2A).—
RADAR a las 12.30, 15.40, 18.55, 22 y 10 El valle de la abnegación (2B). A las 14.30, 17.45, 21: La colina dorada (1A). —
REDUCTO. A las 10.30: Cine Baby. A las 14; 17.35 y 21: Murallas humanas (3). A las 15.45; 19.20 y 22.45: En el viejo Chicago (P).
TROCADERO a las 13.10, 14.45, 16.45, 18.45, 20.45, 22.40: Línea francesa (3).—
VICTORY a las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 21, 22.40:Leopardo Asesino (1B).—
YORK. A las 13.20; 15.35; 17.50 y 20.10: Rarezas, Los tres chiflados y Dibujos de Upa. A las 13 y 55; 16.10; 18.25 y 22.20: Oro del Caribe (2A). A las 20.45: Jamaica (2B).

ACEITE URUGUAY

pura sangre 3a. Con el diablo en el cuerpo (2C). 4a. Celos(2C). 5a. Maddalena (2B). Noche: 21hs. Cortas 2a. Celos(2C). 3a.Maddalena(2B) OPERA Mat. Siempre a la que salta 2a. Torres negras (2A). 3a. Irma la enredadora (2A). 4a. La furia de Cellán (2A). 5a. La que volvió por su amor (2B). Noche: 20.40: La furia de Cellán (2A). 2a.La que volvió por su amor (2B). AMERICAN Mat. Cuidado con el nene (2a. El padre es abuelo (2A). 3a. Estrella del destino (2B). 4a. El valle de los reyes (2B). 5a. Rapsodia (2C). Noche: 20.50: El valle de los reyes (2B). 2a. Rapsodia (2C). DEFENSA THEATRE Mat. El regreso del tejano (2A). 2a. La cenicienta del hampa (2A). 3a. Un milagro en N. York 4a. Ronda española (1A). Noches: Continuado a las 19.15, 22.40: Ronda españolas (1A). A las 21: El Tirano de Toledo (2A). VICTORIA Mat Solución fantástica (1A). 2a. Huellas en el infierno (2A). 3a. Un milagro en N. York 4a. Ronda española (1A). Noche: Un milagro en N. York 2a. Ronda española (1A). 3a. El tirano de Toledo (2A).

ZONA SUR

ATENAS Mat. Cortas 2a. El refugio (2B). 3a. Tarzán y la diablesa

ACEITE URUGUAY

(1B). 4a. El guía rural (2A). 5a. El capitán de la guardia (2B). Noche: Tarzán y la diablesa (1B). 2a. El guía rural (2A).3a. El capitán de la guardia (2B). CAPRI Mat. La cigueña de vacaciones (2a. Capitanes intrépidos (1A). 3ª Estrella del destino (2B); 4a. Cuerpos sin alma (2B); 6a. Rose Marie (2B). Noche. 1a. Cigueña de vacaciones; 2a. Cuerpo sin alma (2B); 3a. Rose Barie (2B). ARTIGAS. Mat. 1a. Cortas y Not.; 2a. Enemigos de la humanidad (1B). 3a. De pícaro a pícaro (1B). 4a. Más vivo que muerto 2A). 5a. Los puentes de Toko-ri (1B). Noche: 20.45: Más vivo que muerto (2A). 2a. Los puentes de Toko-ri (1B).

ZONA POCITOS

CASABLANCA Mat. Campeones de Tennis 2a. Canción pagana (2B). 3a. El milagro de cuadro (2B). 4a. Hombres o bestias (2A). 5a. Flama de traición (1B). Noche: 20.40: Hombres o bestias (2A). 2a. Flama de traición (1B). BIARRITZ Mat Mimadas de la fortuna (2C). 2a. Not 3a. Un asunto personal (2B). 4a. Gog el monstruo de los cinco manos (1B). 5a. El martes trágico (2A). Noche: Go el monstruo de las cinco manos (1B). 2a. El martes trágico (2A) NOVELTY THEATRE Mat. Gengis Kanan (2B). 2a. Not. 3a. La hazaña de Malta (1A). 4a. Gog el monstruo de las cinco manos (1B). 5a. El martes trágico (2A). Noche: Gog el monstruo de las cinco manos (1B). 2a. El martes trágico (2A). — POCITOS. A las 10 y 45: Cine Baby. Mat. 1a. Corta; 2a. Todo o nada (2B). 3a. Marcha triunfal (2B) 4a. La dama japonesa 5a. Delirio (2C). Noche: Cortas 2a. La dama japonesa; 3a. Delirio (2C).

ZONA RIVERA

ARIZONA Mat. Lecciones desde el aire 2a. Una novia en apuros (2B). 3a. Venganza en la selva (1B). 4a. Cuéntame tu vida (2B). 5a. Los invasores de Martes (2A). Noche: 20.45 Lecciones desde el aire 2a. Cuétame tu vida (2B). 3a.Los invasores de Marte (2A). SAVOY PALACE Mat. Not

2a. Siempre canta París (2B). 3a. Los tres ladrones (2C). 4a. Orient express (2C). 5a. El caballero del desierto (1B). Noche: 20.50: Not2a. La tierra del fuego se apaga (2C). 3a. La quintrala (2A). (Domingo 10.30 Cine Si mi vida 3a. Conquistando mundos (2B). 4a. Nuestras vidas (2B). 5a. El vendedor de muñecas (2C). Noche: 20.20: Conquistando mundos (2B). 2a. Nuestras vidas (2B). 3a. El vendedor de muñecas(2C). STAR PALACE Mat. Cómica 2a. Marineros al agua (2B). 3a. En busca de llos (1B). 4a. El malabarista (1B). 5a.Tamberes de Tahití (2A). 6a. Caballero a la medida (2A). Noche: 20.45: Cómica 2a. Tambores de Tahití (2A). 3a. Caballero a la medida (2A).

ZONA 8 DE OCTUBRE

TRAFALGAR. A las 10 y 30: Cine Baby. Mat. 1a. Cortas; 2a. A sus órdenes teniente (2B); 3ª La diosa de Calcuta (2A); 4ª La reina de Saba (2B); 5ª Celda 2455. Pabellón de la muerte (2C); Noche: Hora 20 y 20: La bruja (3); 2ª El último renegado (2A); 3ª Celda 24.55. Pabellón de la muerte (2C). BROADWAY. Mat. Demonios peleadores (Oe) 2ª Furia salvaje (2A); 3ª La venganza de Montecristo (2C); 4ª Yo soy tu padre (Oc); 5ª Ritmo, amor y picardía (2A); Noche: Hora 20 y 20: Furia salvaje (2A); 2a. Yo soy tu padre (Oc); 3ª Ritmo, amor y picardía (2A). — METROPOL. A las 10 y 30: Cine Baby. Mat. 1a. Dos mundos perdidos (Oe); 2ª Not; 3ª Noches de Andalucía (2A); 4ª Viaje interrumpido (2B); 5ª El sueño del Zorro (1B); Noche: El sueño del Zorro (2B); 2ª Viaje interrumpido (2B).

ZONA AVENIDA ITALIA

MAJESTIC. Mat. Not. 2ª Yo fuí presidiario (2B); 3ª A reír tocan; 4ª Sin miedo y sin tacha (2A); 5ª Carrera de hidalgos (1A); Noche: Hora 20 y 40: Cortas; 2ª Sin miedo y sin tacha (2A); 3ª Carrera de hidalgos (1A). — PREMIER. Mat. Hombre mujer y pecado (2A); 2ª Not; 3ª Madre contra hija (2B); 4ª Nuestras vidas (2B); 5ª Yo soy muy macho (2B); Noche: Nuestras vidas (2B);

ACEITE URUGUAY

2ª Yo soy muy macho (2B).

ZONA AGUADA

ASTOR. Mat. Not; 2ª La sirena de la playa (2B); 3ª Abriéndose paso (2A); 4ª Los viajeros (1A); 5ª Veneno implacable (2A); Noche: Hora 20 45: Los viajeros (1A); 2ª Veneno implacable (2A). — URUGUAYO. A las 10 y 30: Cine Baby. Mat. 1a. Mi mujer es un ángel (2A); 2ª Not; 3ª El canillita y la dama (P); 4ª De sangre pura 5ª El cartero baila tangos (2A); Noche: El canillita y la dama (P); 2ª De sangre pura 3ª El cartero baila tangos (2A). — MONTEVIDEO. Mat. Cortas; 2ª Maestro del crimen (2A); 3ª Al asesino (2A); 4ª Patrulla de temerarios (2A) 5ª Robinson Crusoé (1A); Noche: Cortas; 2ª Patrulla de temerarios (2A); 3ª Robinson Crusoé (1A)

ZONA REDUCTO

AVENIDA. Mat. El asalto al tren (2A); 2ª Not; 3ª Escuela de vagabundos (2B); 4ª Los hijos de María Morales (2A); 5ª El vendedor de muñecas (2C); Noche: El asalto al tren (2A); 2 El vendedor de muñecas (2C); 3ª Los hijos de María Morales (2A). — MUNDIAL. A las 10 y 30: Cine Baby. Matinée. 1a. Hermanos de sangre (1B); 2ª Murieron con las botas puestas (2A); 3ª Casalbnaca (2B); 4ª La fuerza de las armas (2B); Noche: La fuerza de las armas (2B); 2ª Casablanca (2B) — OCEAN. A las 10 y 30: Cine Baby. Matinée. 1a. Rieles en llamas (2A); 2ª Not; 3ª Los devaneos de una señorita 4ª Los desheredados (1B); 5ª Es papá el amo (2A); Noche: Los desheredados (1B); 2 Es papá el amo? (2A). — LARRAÑAGA. Mat. Cortas; 2ª El amor del valle (1A); 3ª El hijo de Montecristo (2B); 4ª El caballero del desierto (1B); 5ª Cumbres borrascosas (2B) Noche: Hora 20 y 40: Cortas; 2ª El caballero del desierto (1B); 3ª Cumbres borrascosas (2B). — ROMA. 1ª Nuestras vidas (2B); 2ª Vendedor de muñecas (2C)

ZONA LA COMERCIAL

ORIENTAL. A las 10 y 30: Cine Baby. Mat. 1a. Cortas; 2a. Detective a contramano (2C); 3ª El regreso de J. JAmes (2A); 4ª Conspiración siniestra (2A); 5ª El tercer hombre (2A); Noche: El regreso de J. James (2A); 2ª Conspiración siniestra (2A); 3ª El tercer hombre (2A). — CENTENARIO. Mat. Cortas; 2ª Llamada urgente (2A); 3ª El guerrillero (1B); 4ª Robinson Crusoé (1A); 5ª Patrulla de temerarios (2A); Noche: El guerrillero (1B) 2ª Robinson Crusoé (1A); 3ª Patrulla de temerarios (2A). — ROSE MARIE. Si me quito 2ª Honor sin fronteras (2A); 3ª Del disco volador (1A); 4ª El cisne negro (2B); 5ª Desalmados en pena (2A); 6ª Mercado de abasto (2B); Noche: El hombre de mi vida (2B); 2a. Desalmados en pena (2A); 3ª Mercado de abasto (2B)

ZONA BR. ARTIGAS Y GARIBALDI

ROI. Mat. De sangre pura 2ª Fan Fan la Tulipe (2C); 3ª Así lo quiere la suerte (1A); 4ª Maddalena (2B) Noche: Así lo quiso la suerte (1A); 2ª Maddalena (2B). — EDISON. Mat. Pisa tierra 2ª El terror del Oeste 3ª La larga espera (2B); 4ª El grito de la victoria (1B); 5a. No hay crimen impune (2A); 6ª Regreso de los Hnos. Corsos (2A); Noche: La larga espera (2B); 2ª No hay crimen impune (2A); 3ª Regreso de los Hnos. Corsos (2A). — ATENEO. Mat. Capitán Blood (2A); 2ª La sirena de la playa (2A); 3ª Sangre y plata (2B); 4ª El hombre de bronce (1B) Noche: Hora 20 y 40: Cortas; 2ª Sangre y plata (2B); 3ª El hombre de bronce (1B)

ZONA GENERAL FLORES

FLORES PALACE. Mat. Cortas; 2ª Sendero de sangre (1B); 3ª Crimen en el circo (2C); 4ª El hijo del crack (2A); 5ª Adiós problemas (2B). Noche Hora 20 y 30: Sendero de sangre (1B); 2ª El hijo del crack (2A); 3ª Adiós problemas (2B). — ASTRAL Mat. El saltamonte feliz; 2a. Serie completa del enmascarado de plata (1B); 4ª Las locuras de Tin Tan (2A); 5ª El asalto al tren (2A); 6ª

ACEITE URUGUAY

Los hijos de María Morales (2A); Noche: El asalto al tren (2A); 2ª Sombra verde (2C); 3ª Los hijos de María Morales (2A). — PLUS ULTRA Mat. Estrellas del trampolín. 2ª Los campeones invencibles 3ª El premio peligroso 4ª La historia de J. Louis 5ª Sangre al oeste (2A); 6ª R. Marciano - A. Moore. Noche: Sangre al oeste (2A); 2ª La historia de J. Louis 3ª R. Marciano - A. Moore.

ZONA MAROÑAS

JOCKEY CLUB. Mat. Not; 2ª Sussie 3ª Trance vertiginoso 4ª Casémonos de una vez (2A); 5ª De hombre a hombre (2B); 6ª Los arqueros del rey (1B). Noche: De hombre a hombre (2B); 2ª Los arqueros del rey (1B). — PIEDRAS BLANCAS Mat. Aristrocracia hípica ¿a Asesinato por invitación (A); 3ª La familia genial (2A); 4a. Ahí vienen los Gorrones (2B); 5ª Cuando los duendes cazan perdices (1B); Noche: Ahí vienen los gorrones (2B); 2ª Cuando los duendes cazan perdices (1B)

ZONA CAPURRO Y PASO MOLINO

CAPURRO PALACE. Mat. Not. 2ª Aguilas de la armada (1B); 3ª El bandolero noble (2A); Eco de tambores (2A); 5ª Infierno negro (2A); Noche: Not; 2ª Eco de tambores; (2A); 3ª Infierno negro (2A). — SPLENDID THEATRE. Mat. Mi padre fué un criminal (1B); 2ª Not; 3ª Viaje interrumpido (2B); 4ª El sueño del Zorro (2B); 5ª Noches de Andalucía (1B); Noche: Noches de Andalucía (1B); 2ª El sueño del Zorro (2B); (Domingo a las 10 y 30: Cine Baby). — ALCAZAR. Mat. Mosaico de variedades 2ª Not; 3ª Los que tuvieron coraje (2B); 4ª Su único pedido 5ª El revés de la trama (2C); Noche: El revés de la trama (2C); 2a. Los que tuvieron coraje (2B)

ZONA BELVEDERE

COPACABANA. Mat. Not; 2ª El valiente de Oklahoma (2A); 3ª Mañana es vivir (2A); 4ª La fuerza de

ACEITE URUGUAY

las armas (2B); 5ª Casablanca (2B); Noche: Hora 20 y 40: Casablanca; (2B); 2ª La fuerza de las armas (2B). — BELVEDERE PALACE. Mat. Zapatilla mágica 2ª La loca aventura (2C); 3ª Muñequita linda (2B): 4ª El grito sagrado (1B); 5ª Puerto del infierno (1B); Noche: Sinfonía de una ciudad 2ª El grito sagrado (1B) 3ª Puerto del infierno (1B). — MIRAMAR. Mat. Cómicas; 2ª Camino sangriento (1A); 3ª Horas amargas (2B); 4ª La espada de D'Artagnan (2A); 5ª Tarzán en la selva secreta (1B) Noche: 1ª Camino sangriento 2ª La espada de D'Artagnan (2A); 3ª Tarzán en la selva secreta (1B).

ZONA NORTE

HOLLYWOOD. Mat. Peligro (2A); 2ª Not; 3ª Caballero sin ley (2B); 4ª Los que tuvieron coraje (2B); 5ª El revés de la trama (2C); Noche: Los que tuvieron coraje (2B); 2 El revés de la trama (2C). — MILLAN PALACE. Mat. Ratas de playa (2A); 2ª La carga de los lanceros (2A); 3ª Los malacaras (1B); 4ª Hombres violentos (2A); 5ª Caballero de negro (2A); Noche: Los malacara (1B); 2 Hombres violentos (2A); 3ª Caballero de negro (2A)

ZONA COLON Y PEÑAROL

LEZICA. Mat. Entre gallo y mastín 2ª Tienda de locura (1B); 3ª La carta delatora (2A); 4ª México de mis amores (2B); 5ª Cuerpo sin alma (2B); Noche: México de mis amores (2B); 2ª Cuerpo sin alma (2B) — PEÑAROL. Mat. 1a. Urug. al día; 2a. La ley del bandolero (2A); 3a. Olé torero (1A); 4a. Avivato (1B); 5a. El hombre quieto (2A). Noche. 1a. Avivato (1B); 2a. El hombre quieto (2A). — DORE. Mat. 1a. Dibujos; 2a. Tom se pone viejo; 3a. Hermanitos del diablo (2B); 4a. Los hermanos Marx en el circo (1B); 5a. Fácil de amar (2B); 6a. La forja de los valientes (2A). Noche. A las 20 y 45: Dibujos; 2a. La forja de los valientes (2A); 3a. Fácil de amar (2 B).

ZONA CARRASCO Y MALVIN

CARRASCO. Mat. No escaparán; (2A); 2ª Por tierra al Pacífico (2A) 3ª La voz de primera plana (2A); 4ª Vera Cruz (2B); Noche: La voz de primera plana (2A); 2ª Vera Cruz (2A). — MALVIN. Mat. 1a. Cortas; 2a. Libertad condicional (2A); 3a. Obsesión (2B); 4a. Asesinato sin crimen (2A). Noche. 1a. Asesinato sin crimen (2A); 2a. Obsesión (2B). — MARACANA. A las 10 y 30: Cine Baby. Mat. 1a. Cortas y Pistas y pestañas 2ª Operación X (2A); 3ª Heidi (1A); 4ª La modelo incógnita (2C); 5ª Río de sangre (2A) Noche: Cortas; 2 El último renegado (2B); 3a. Celda 2455, pabellón de la muerte (2C).

ZONA CERRO

APOLO. Mat. 1a. El hombre prehistórico; 2a. El asesino deja su tarjeta (2A); 3a. La furia del mar (2 A); 4a. Viaje interrumpido (2B); 5a. Noches de Andalucía (1B). Noche. 1a. El hombre prehistórico; 2a. Ella (3); 3a. Noches de Andalucía (1B). — CERRENSE. Mat. 1a. Noticiario; 2 Yo fuí una espía 3ª Juntos hasta la muerte (1B); 4 Infierno negro (2A) 5ª Eco de tambores (2A); Noche: Hora 20.30: Not; 2ª Infierno negro; (2A); 3ª Eco de tambores (2A).

ZONA CPTO. DE CANELONES

ASTRO. (Pando). Mat. 1a. Azabache (1B); 2a. El terror del mañana (1B); 3a. Es papá el amo (2A); 4a. Sombra verde (2C). Noche. 1a. Es papá el amor (2A); 2a. Sombra verde (2C). — ARTIGAS. (Pando). Mat. 1a. Cuando muere el día (1A); 2a. La última noche (2B); 3a. La gran aventura (1A); 4a. Barrio gris (2C); Noche. 1a. La gran aventura (1A); 2a. Barrio gris (2C). — LUX. (La Paz). Mat. 1a. Corta; 2a. El disco volador (1A); 3a. Kit Carson (1B); 4a. Concierto para una lágrima (2 A); 5a. Cuna de campeones (2A). Noche. 1a. Cortas; 2a. Concierto para una lágrima (2A); 3a. Cuna de campeones (2A). — VICTORY. (La Paz). Mat. 1a. La reina de los mares; 2a. El disco volador (1A); 3a. Las equivocadas (2B); 4a. Mercado negro (2A); 5a. Dringue, Castrito y la Lámpara de Aladino (2A). Noche. 1a. Las equivocadas (2B); 2a. Mercado negro (2A); 3a. Dringue, Castrito y la lámpara de Aladino (2A). — PALACE. (Santa Lucía). Mat. 1a. Cortas; 2a. Peor que la muerte (2 A); 3a. El hombre fiera (2A); 4a. La lanza escarlata (1B); 5a. Asesinato en el muelle (2B). Noche. 1a. La lanza escarlata (1B); 2a. Asesinato en el muelle (2B). — 18 DE JULIO. (Santa Lucía). Mat. 1a. Mi cara mitad (2A); 2a. El gran tenorio (2C); 3a. A puño limpio; 4a. Lenguas de fuego (1B); 5a. Stalag 17 (2A). Noche. 1a. Lenguas de fuego (1B); 2a. Stalag 17 (2A). — MODERNO. (Las Piedras). Mat. 1a. Urug. al día; 2a. Viaje al Polo; 3a. El imperio del

ACEITE URUGUAY

hampa (2A). 4a. Serie completa: La legión del zorro (2A); 5a. La vida es un tango (2B). Noche. 1a. Serie completa: La legión del zorro (2A); 2a. La vida es un tango (2B). — AVENIDA. (Las Piedras). Mat. 1a. Rarezas del mundo; 2a. Sirenas olímpicas; 3a. La serpiente; 4a. Las inexorables (2A); 5a. La bestia negra (2B); 6a. Casada y señorita (3). Noche. 1a. Sirenas olímpicas (1A); 2a. La bestia negra (2B); 3a. Casada y señorita (3). — STONE CITY. (Las Piedras). Mat. 1a. Not. Universal; 2a. Donald boxeador; 3a. Monitos acróbatas; 4a. Kon Tiki (1A); 5a. Asesinos del espacio (1B); 5a. Las tres noches de Susana (2B). Noche. 1a. Not. Universal; 2a. Asesinos del espacio (1B); 3a. Las tres noches de Susana (2B). — SAN RAMON. (San Ramón). Mat. 1a. Fantasma; 2a. Los enanitos; 3a. Oro pirata (2A); 4a. El guante de hierro (2B); 5a. Hermanos enemigos (2B). Noche. 1a. Patrulla de asalto (2A); 2a. Sinha Moca (2A). — ATLANTIDA. (Balneario Atlántida). 1a. a las 18.30: El tigre (2A); y las Llaves del paraíso (2C). — TOLEDO. (Toledo). Mat. 1a. Dibujos; 2a. Experimentos en Alcatraz; 3a. Rieles en llamas (2A). Noche. A las 19.30 y 22.30: Dos mundos y un amor (2B); A las 18; y a las 21: Experimento en Alcatraz.

SIGNIFICADO DE LAS CLASIFICACIONES

1 A Admisible para todo público.
1 B Admisible para todo público. (Para mayores de 11 años).
2 A Admisible para adultos, inclusive jóvenes (para mayores de 15 años).
2 B Admisible para adultos, con reparos. Para mayores de 21 años).
2 C Admisible para adultos, con graves reparos. (Para personas mayores de sólido criterio).
3 Recomiéndase encarecidamente no ver.
4 Prohíbese ver.

Ojo Compre Por solo $ 35 MENSUALES EL MEJOR REFRIGERADOR Siam Norge T. DI TELLA S.A. URUGUAY 1123 Tels. 8.96.81-84

FUE INAUGURADA AYER EN EL LOCAL DEL CAMPANERO LA XIV EXPOSICION NACIONAL DE REPRODUCTORES RUSTICOS

Detalle de la ceremonia de apertura y veredictos de la interesante muestra organizada por la Sociedad Agropecuaria de Lavalleja

Se inauguró en la tarde de ayer la XIV Exposición Nacional Concurso Nacional y Feria de Reproductores Rústicos en el local del Campanero en la ciudad de Minas, organizada por la Sociedad Agropecuaria de Lavalleja. [illegible]

... Nacional, Criador y Expositor Estancias y Cabañas ... S. A. ... Nacional, Criadores ... Juan Francisco ... y Expositor ... Alberto Urioste. ... Criador y Expositor ... Díaz Etchegaray. ... Departamental, C. ... Sosa Díaz Etchegaray. ... Departamental, ... Sr. Juan C. ... Departamental, Criador ... Sosa Díaz Etchegaray. ... Mejoramiento Ovino, C. ... Juan P. Gallinal ... Machos de 4 a 6 ... M. O., Criador ... P. Gallinal Hebert. ... Premio Departamental ... Expositor, Es... José P. Urioste.

SITUACION DEL MERCADO NACIONAL DE HACIENDAS AL FINALIZAR LAS OPERACIONES SEMANALES

[illegible]

MOVIMIENTO SEMANAL EN EL MERCADO N. DE HACIENDAS

[illegible]

TOTALES .... 19.835 reses

COTIZACIONES

NOVILLOS —					
Especiales	de	410	a	420	mls.
Bien gordos	"	390	"	400	"
Gordos	"	370	"	380	"
Generales	"	340	"	350	"
Flacos	—	—	"	240	"
VACAS —					
Especiales	de	330	a	340	mls.
Bien gordas	"	310	"	320	"
Gordas	"	290	"	300	"
Generales	"	250	"	260	"
Flacas	—	—	"	200	"
TERNEROS —					
Bien empulpados	de	310	a	315	mls.
Gordos	"	280	"	290	"
Generales	"	240	"	260	"
Flacos	—	—	"	200	"
BUEYES —					
Tipo industria	—	—	a	200	mls.
TOROS —					
Tipo industria	—	—	a	200	mls.
LANARES —					
Capones esquilados	—	—	a	270	mls.
Corderos gordos	de	400	"	415	"
" generales	—	—	"	390	"
Ovejas	—	—	"	200	"

TABLADA DE PORCINOS

Cerdos	1.782	cabezas	a $ 1.05	pr.	máx.
Lechones	1.037	cabezas	a $ 1.40	pr.	máx.
TOTALES	2.869				

EL 44º CONCURSO DE NOVILLOS GORDOS

[illegible]

Carlos E. Perera. — "San Carlos", Vera, Soriano: 1 lote Nov. Hereford, dts. de leche, no racionado; 3 lotes Nov. Hereford, 2 dts., no racionado. (Criador: Alfredo López Ibarburu).

Cabañas José M. Elorza S.A. — "El Cardo", Km. 188, vía a Fray Bentos, Río Negro: 1 lote Nov. Hereford, dts. de leche, no racionado.

Perera y Martínez. — "El Juncal", Trinidad, Flores: 1 lote Nov Hereford, 2 dts., no racionado; 1 lote Nov. Hereford, dts. de leche, no racionado.

Carlos M. Elduayen. — "María Esther", Fray Bentos, Río Negro: 1 lote Nov. Shorthorn, dts. de leche, no racionado.

Jesús M. Vizcaino. — "La Madrugada", Mercedes, Soriano: 1 lote Nov. Shorthorn, dts. de leche, no racionado.

En comunicaciones porteriores daremos a conocer el programa general del certamen, como también los nombres de jurados, fecha de realización, etc.

POSTERGAN EL VI CONGRESO NACIONAL DE TUBERCULOSIS

El Comité Organizador del VI Congreso Uruguayo de la Tuberculosis, en el deseo de que dicho certamen científico alcance relieves realmente xtraordinarios, condicentes con el progreso de la especialidad tisiológica en nuestro medio y con la importancia de los relatos y trabajos ya comprometidos, y teniendo en cuenta que algunos de estos no están aún completos, necesitándose algún tiempo más para obtener los datos y cifras así como las comprobaciones finales, ha resuelto que este trascendente Congreso no se cumpla como en principio habíase anunciado, durante el próximo mes de diciembre.

Se realizará en cambio en la segunda mitad del año venidero, lo que permitirá sin duda alguna, lograr una organización más perfecta y completar los trabajos y ponencias que, sobre temas del más alto interés científico general y de la especialidad vienen preparándose por parte de brillantes figuras de la tisiología nacional.

EN FORMA ACTIVA SE DESARROLLARON LAS OPERACIONES SEMANALES EN EL MERCADO NACIONAL DE HACIENDAS

La entrada de ayer ascendió a 2.253 vacunos y 3.852 lanares

[illegible]

... 2.027 vacas, 1.400 terneros, 108 bueyes, 119 toros, 8.566 corderos, 14.543 capones y 159 ovejas.

Arribaron a Tablada 54 vagones sencillos con 1.028 reses y 19 doble pisos con 2.829 cabezas y por arreo y camiones 1.165 vacunos y 1.023 lanares. Para mañana hay anunciados 72 vagones de bovinos y 14 de ovinos.

He aquí el detalle de las adquisiciones por establecimientos:

Frigorífico Nacional. — Novillos: 7 a 250; 4 a 360; 14 a 370; 105 a 375; 266 a 380; 134 a 385; 47 a 387; 81 a 388; 117 a 390; 60 a 395; 115 a 397; 196 a 400; 222 a 405 y 206 a 410 mls. Vacas: 37 a 200; 4 a 300; 22 a 320; 22 a 325; 42 a 330; 64 a 335 y 95 a 340 mls. Terneros: 25 a 250; 10 a 290; 22 a 300; 96 a 302; 44 a 305; 30 a 310 y 11 a 320 mls. Bueyes: 1 a 200 mls. Toros: 3 a 200 mls. Corderos: 210 a rendimiento. Capones: 531 a 270 mls.

Frigorífico Artigas. — Novillos: 11 a 240 mls. Vacas: 87 a 200; 10 a 300 y 16 a 320 mls. Terneros: 2 a 200 mls. Bueyes: 10 a 200 mls. Toros: 6 a 200 mls.

Frigorífico Castro y Cía. — Capones: 3.111 a 300 mls.

ENTRADA DE VACUNOS

Frigorífico Nacional	2.102
" Artigas	151

ENTRADA DE LANARES

Frigorífico Nacional	741
" Castro y Cía.	3.111

ENTRADA Y VENTA DE HACIENDAS

DE RIO NEGRO:

De R. Boismenú: 47 novillos prom., 444 k., a 385 mls. Nacional. 20 novillos prom. 322 k., a 385 mls., Nacional.

—De Miguel A. Elhordoy: 23 novillos prom., 373 k., a 410 mls. Nacional.

—De Arrieta Hnos.: 140 novillos prom., 436 k., a 410 mls. Nacional.

—De Strauch Hnos.: 21 vacas prom., 460 k. a 340 mls., 21 novillos prom., 464 k. a 390 mls. Nacional. De Lombardo y Caffarel: 210 corderos prom. 26 a rendimiento Nacional.

—De Roberto Behrens: 21 vacas prom., 457 k. a 335 mls., Nacional

DE LAVALLEJA:

De José A. Aldabalde: 20 novillos prom., 455 k., a 375 mls. Nacional.

DE PAYSANDU:

De Ciriaco y Silveiro Baptista: 1 toro con 530 k. a 200 mls., 7 vacas prom., 314 k. a 200 mls., 10 novillos prom. 540 k. a 385 mls. 43 ... prom., 439 k. a 375 mls. 22 vacas prom., 402 k., a 325 mls. Nacional.

—De Adolfo Gelsi: 1 novillo con 480 k., a 250 mls., 65 novillos promedio 434 k., a 390 mls., 42 vacas prom., 403 k., a 340 mls. Nacional

—De Alfredo Estradé: 848 capones prom. 57 k., a 200 mls. Castro y Cía.

—De Juan Fco. Cuello: 60 novillos prom., 509 k., a 388 mls. Nacional.

—De Pedro Tafernaberry: 11 novillos prom., 476 k., a 390 mls. 32 vacas prom., 463 k. a 340 mls. 1 novillo con 430 k. a 250 mls., Nacional.

—De Beltrán Laxalde: 1 vaca con 300 k., a 200 mls., 21 vacas prom., 411 k., a 330 mls. Nacional.

DE DURAZNO:

De Adolfo y Caorsi: 21 novillos ... mls., Nacional.

... 1 toro con 740 ... buey con 410 k., a ... prom., 337 k. a ...

... 1 toro con ... buey con 670 ... vacas, prom., 357 ...

... 9 vacas ... 1 toro con ... Artigas.

... Dorta: 2 novillos ... a 250 mls., 6 ... a 200 mls., 19 ... k. a 300 mls.

—De Pascasio Fernández: 1 buey con 560 k. a 200 mls., 6 vacas prom., 356 k., a 200 mls., Artigas. 10 terneros prom., 145 k., a 290 mls., Nacional.

—De Juan Cancela: 5 bueyes prom., 502 k., a 200 mls., 4 vacas prom., 312 k., a 200 mls., 1 ternero con 30 k. a 200 mls. Artigas.

—De Ramón Ricci: 4 novillos prom., 327 k., a 240 mls., 19 vacas prom., 418 k., a 300 mls., 19 id. prom., 415 k., a 200 mls., 1 ternero con 110 k. a 200 mls., Artigas.

—De Basilio Dorta: 30 terneros prom., 177 k., a 310 mls. Nacional.

DE FLORES:

De Ricardo A. Poey: 4 novillos prom., 305 k., a 240 mls., 2 toros prom., 580 k., a 200 mls., 17 vacas prom. 311 k. a 200 mls Artigas

—De Benigno A. Vidal: 1 toro con 380 k. a 200 mls., 2 bueyes promedio 495 k., a 200 mls., 3 novillos prom., 320 k., a 240 mls., 17 vacas prom., 310 k., a 200 mls. Artigas.

DE SAN JOSE:

De Victoriano Osores Laco: 21 novillos prom., 427 k., a 385 mls. Nacional.

—De Angel M. Guelbenzú: 2 vacas prom., 335 k., a 200 mls., 11 ternedos prom., 243 k., a 320 mls., 34 novillos prom. 460 k., a 380 mls. Nacional

—De Mario Bove Macció: 20 novillos prom., 539 k., a 405 mls. Nacional.

—De Suc. Mariano M. Bonino: 42 novillos prom., 431 k., a 380 mls. Nacional.

—De Adolfo Gelsi: 16 vacas promedio 376 k., a 320 mls., Artigas. 24 novillos prom., 368 k., a 380 mls. Nacional.

DE SORIANO:

De Nieves O. Rodríguez Luzardo: 24 novillos prom., 437 k., a 375 mls., 47 novillos prom., 437 k., a 387 mls. 1 toro con 550 k., a 200 mls. Nacional.

—De I. Pablo Silva: 44 novillos prom., 475 k., a 405 mls. Nacional.

—De Andrés Vizcaíno: 21 novillos prom., 488 k., a 410 mls., 21 vacas prom., 415 k., a 330 mls., Nacional.

—De Manuel E. Elizalde: 46 novilo sprom. 385 k., a 400 mls. Nacional.

DE MONTEVIDEO:

De Jacinto Reboledo: 3 terneros prom., 200 k., a 300 mls. Nacional.

—De Leonardo Robledo: 1 buey con 570 k., a 200 mls., 2 terneros prom., 105 k., a 250 mls. Nacional.

LANA VENDIDA PARA LOS EE. UU. Y OTROS DESTINOS

SEMANA DEL 23 AL 29 DE OCTUBRE

Publicamos a continuación el detalle de los fardos vendidos y denunciados ante el Contralor de Exportaciones e Importaciones para Estados Unidos y otros países:

DEL 1º AL 22 DE OCTUBRE DE 1955

ZAFRAS	SUCIA Y LAVADA 1954/55	1955/56	Tops
U. S. A. (fardos)	1.198	552	—
Otros destinos (fardos)	9.843	2.396	3.729
TOTALES	11.041	2.948	3.729

ULTIMA SEMANA DEL 24 AL 29 DE OCTUBRE

ZAFRAS	SUCIA Y LAVADA 1954/55	1955/56	Tops
U. S. A. (fardos)	412	86	—
Otros destinos (fardos)	2.230	1.306	1.293
Total de fardos al 29/10/55	3.692	4.240	5.022

AUDICIONES DE LA CATEDRA DE HIGIENE

Todos los miércoles a las 21 y 15 horas, se trasmiten por la estación del Sodre, CX 26, las disertaciones organizadas por la Cátedra de Higiene de la Facultad de Medicina. Estas disertaciones seguirán el siguiente programa:

Miércoles 2 de noviembre. — Quím. Farm. Francisco Alciaturi: "Calificación de Aguas Potables".

Miércoles 8 de noviembre. — Dr. Pedro Baycé Carbonell: "Aspectos de Higiene Ambiental".

Miércoles 16 de noviembre. — Br. Antonio Giordano: "Profilaxis de la Zoonosis".

Miércoles 23 de noviembre. — Dr. Juan C Bacigalupi: "Vacunaciones Preventivas".

Miércoles 30 de noviembre. — Dr. Francisco Luckly: "La Educación Sanitaria en los Centros de Salud".

Miércoles 7 de diciembre. — Dr. Carlos M. Imaz: "Profilaxis de la Tuberculosis en los Centros de Salud".

Miércoles 14 de diciembre. — Dr. Hugo Liguori: "Higiene de Playas y Piscinas".

Miércoles 21 de diciembre. — Prof. Dr. Federico J. Salveraglio: "Profilaxis de Enfermedades de Verano".

Suplemento radial del Grupo Erato

a las 19 y 50 horas, por CX 44

Hoy, domingo 30 de octubre, Radio Solís, se realizará el Suplemento Radial correspondiente al mes en curso. El programa consta de un recital de poesía hispanoamericana a cargo de destacados intérpretes y un concierto de piano sobre temas folklóricos americanos desarrollado por la brillante concertista Victoria Schenini. Quedan invitados para presenciar dicho acto en la fonoplatea de la mencionada emisora (Avda. 18 de Julio 965, 2º Piso), los socios y amigos de la Institución.

ADMINISTRACION MUNICIPAL DE TRANSPORTES COLECTIVOS DE MONTEVIDEO

AMDET

Aviso a los señores abonados y al público en general

Se pone en conocimiento del público, y, en forma especial, de los señores abonados, que, por así exigirlo la prosecución de los trabajos de instalación de la red aérea de trolebuses, en el correr del próximo mes de noviembre (y en fecha que oportunamente se confirmará por la prensa), los recorridos tranviarios que a continuación se detallan, sufrirán las modificaciones que también se indican:

Líneas Nos. 1/33, 6/21, 10, 11 y 25/36: En sus trayectos hacia afuera, al llegar a las calles Andes y Uruguay, en lugar de tomar por ésta, seguirán por Andes hasta Galicia y por ésta hasta la Avenida Agraciada, para seguir luego sus respectivos recorridos. En viaje hacia el Centro, al llegar a la Avenida Agraciada y calle Galicia, tomarán por ésta hasta Convención y por ésta a sus recorridos habituales.

Línea Nº 13: En su recorrido hacia el Centro en lugar de llegar a su terminal actual en Ciudadela, por Avenida Uruguay, al llegar a Avenida Uruguay y Convención tomará por ésta hasta Maldonado, regresando por Andes, Galicia, Avenida Agraciada, a su recorrido habitual.

Línea Nº 51: Se modificará en forma similar a la línea Nº 13, entrando al Centro, desde Avenida Agraciada y Galicia, por ésta, Convención, hasta Maldonado, regresando por Andes, Avenida Uruguay, a su recorrido habitual.

Línea Nº 15: Esta línea, en su recorrido hacia Pocitos, al llegar a Avenida Agraciada y Galicia, tomará por ésta, Convención, Maldonado, a su recorrido habitual. Regresando por Maldonado, Andes, Galicia, Avenida Agraciada, a su recorrido habitual.

Líneas Nos. 17 y 20: Estas líneas en sus recorridos hacia el Centro, al llegar a Avenida Agraciada y Galicia, seguirán por ésta, Convención, hasta Maldonado, regresando por Andes, Galicia, Avenida Agraciada a sus recorridos habituales.

Línea Nº 42: Esta línea mantendrá su recorrido modificado, en la forma que se presta al presente, es decir que al llegar a Sierra y Miguelete, continuará por la primera hasta Avenida Uruguay y por ésta hasta Ciudadela, regresando por Paysandú, Florida, Uruguay, Sierra, a su recorrido habitual.

Montevideo, octubre de 1955.

LA GERENCIA.

DECLARACIONES JURADAS DE VENTAS DE LANAS, TOPS, CUEROS Y CERDAS

Publicamos a continuación el detalle de exportaciones de lanas, tops, cueros y cerdas, sobre la base de las declaraciones juradas de venta, presentadas ante el Contralor de Exportaciones e Importaciones.

LANAS

	Fardos	Kilos	Dóls.	Moneda nacional	Promedio $ urug p. 10 k.
Sucias					
Merina Superior o Supra	51	25000	28468	43242	17.30
Prima Merina Sup. o Supra	175	82500	97949	148419	17.99
Prima Merina buena	20	9200	10657	16099	17.50
Prima Merina baja o capacho	14	6804	6855	10356	15.22
Cruza Prima Sup. o Supra	504	239786	298406	451846	18.84
Cruza Prima buena	34	15676	18346	27716	17.68
Cruza No. 1 Sup. o Supra	524	248647	329174	498741	20.06
Cruza No. I buena	69	32572	39035	59092	18.14
Cruza No. 1 corriente	25	11750	14173	21439	18.25
Cruza No. II Superior o Supra	112	32484	67308	101894	19.41
Cruza No. III Sup. o Supra	173	82240	101067	153257	18.64
TOTAL	1701		1011438	1532121	—.—
Semi-lavadas Slipes.—					
Cruza p. Mecha 1/2 a 3/4 y en.	14	3613	4650	7040	19.49
TOTAL:	14		4650	7040	—.—
Lavadas					
Merina buena	7	2000	4621	7380	36.90
Prima Merina Sup. o Supra	59	19098	39102	62569	32.76
Prima Merina buena	72	22200	43003	68588	30.94
Prima Merina corriente	25	12000	15303	24009	20.01
Cruza Prima Sup. o Supra	69	21011	39087	64198	30.55
Cruza Prima buena	46	18600	26632	44538	26.83
Cruza Prima corriente	61	18800	35133	56107	29.84
Cruza prima baja o capacho	6	2000	3361	5636	28.43
Cruza No. I buena	108	33080	62577	100252	30.31
Cruza No. I corriente	43	13500	24858	39732	29.43
Cruza Nº 1 baja o capacho	10	3071	5451	8704	28.34
Cruza No. II superior o Supra	10	2722	4668	7478	27.47
Cruza No. II buena	26	9000	15927	25910	28.80
Cruza No. II corriente	16	5000	8355	14137	28.87
Cruza No. III Suep. o Supra	27	12660	16362	24979	19.73
Cruza No. III buena	34	11000	18257	30373	27.60
Cruza No. III corriente	16	5000	9162	14790	29.58
Pedazos cruza Prima	4	1250	2068	3313	26.50
Pedazos Cruza No. I	7	2050	3271	5241	25.57
Pedazos con semilla	12	4000	5628	8985	22.46
Barriga cruza f. o f. med.	182	56050	85356	136347	37.82
Barriga con semilla	14	4000	5260	8404	21.01
Cordero cruza fino fin. med	367	112335	173545	276273	22.40
Cordero con semilla	68	21144	26261	45153	21.35
Epidemia fina o fina mediana	6	2000	2925	4606	23.43
Puntas quemadas sin finura	21	6524	8332	13308	20.40
Lana de descartes sin finura	7	2000	2622	4187	20.94
TOTAL	1324		693735	1105435	—.—
Total General			1709823	2644596	—.—

LANA PEINADA EN TOPS

Finuras	Kilos	Dólares	M. Nacional	Promedio $ uruguayos por 10 kls
64	10000	27788	56106	56.11
6064	3000	7955	16177	53.92
6058	2000	4934	9961	49.81
60	163862	397815	805029	49.13
5860	93976	220527	446516	47.51
5856	10000	22579	45587	45.59
58	37100	81560	164710	44.05
56	32100	73663	149055	46.44
5056	9500	20134	40726	42.87
50	2100	4341	8794	41.88
TOTAL		1122959	2271212	—.—

CUEROS Y CERDAS

	Cantidad	Dólares	M. nacional
Cueros vacunos secos	23500	9165	13923
Cueros becerro secos	18500	7178	10.01
Cueros vac. curt. y semi-curtid.	1616	23200	54328
Cueros descarnes y residuos	9000	2250	4003
Cueros ovinos secos pelados	9020	3350	5078
Cueros ovinos secos 1/4 lana	10260	6843	10389
Cueros ovinos secos 1/2 lana	56960	43425	6[illegible]35
Cueros ovinos secos de corderito	63600	20036	3[illegible]7
Cueros ovino secos de borreguito	2000	980	1489
Cerda vacuna industrializada	1820	4232	9911
Cerda equina industrial cola	4820	12703	29751
Cueros vac. salados nov. y vaca	232500	62677	94874
Cueros vacunos salados toros	7738	1625	2460
Cueros vac. salados vaquillona	39000	12997	19741
Cueros sal. nov. y vac. rech.	76930	24056	36510
Cueros sal. toros y torunos rech.	19525	3807	5783
TOTAL		238584	295375

VENTAS DE CARNES REGISTRADAS DEL 17 AL 22 DEL CORRIENTE MES

Según declaraciones juradas presentadas al Contralor

Publicamos un resumen de las ventas de carnes y derivados al exterior, realizadas del 3 al 8 del corriente mes, según las declaraciones juradas presentadas ante el Contralor de Exportaciones e Importaciones.

Carnes y derivados	Kilos	Dólares	M. Nacional
Bovino carne cons. corned beef	44940	34526	77114
Bovino extracto de carne	5086	737	1115
Huesos vasos s y pezuñas	15241	47712	112123
TOTAL:		82975	190352

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

Resumen de la semana que vence

DIRIGIDO. — Con bastante intensidad y en condiciones favorables se operó en este Mercado donde la oferta que fué abundante superó a la demanda. Con respecto a las cotizaciones corresponde señalar que no acusaron variantes. Cabe destacar que con motivo de las medidas tomadas por el Gobierno Provisional de la República Argentina no se cotizó el día 28 el P. Argentino.

	Lib. Imp.	Dlr. Imp.	Dlr. Exp.
LONDRES	7.84	5.88	4.25
NUEVA YORK	280.—	210.—	151.90
BELGICA	5.60	4.20	3.03
HOLANDA	73.69	55.27	39.97
SUECIA	54.11	40.58	29.30

LIBRE ABSOLUTO

Días	Libras	Dólares	F. Franc.	Belgas	Suizos	Holan.	C. Suec.	Crucel
24	10.13	365.50	1.035	7.28	85.35	94.70	68.60	5.47
25	10.08	364.—	1.03	7.24	85.—	94.30	68.30	4.45
26	10.08	364.—	1.03	7.24	85.—	94.30	68.30	5.49
27	10.03	362.—	1.025	7.20	84.55	93.75	68.—	5.50
28	10.19	367.50	1.035	7.30	85.80	95.10	69.—	5.58
29	10.51	379.—	1.075	7.55	88.50	92.80	75.25	5.60

LIBRE. — Se inició la semana con tendencia a la baja llegándose a operar en dólares entre Bancos el día 25 a $ 361.50. Sin embargo ese mismo día la demanda que se mostró algo activa determinó una nueva suba aunque no de importancia. Posteriormente se registraron algunas variantes normales y el día 29 después de operarse intensamente nuestro signo monetario acusó una pronunciada declinación a tal punto que se operó a $ 368. Consideramos que la noticia de que el Gobierno Provisional de la República Argentina modificó sustancialmente su sistema de cambios desvalorizando su moneda influyó decididamente en la suba registrada en las cotizaciones en nuestro mercado. Cabe destacar que el Banco de la República permaneció ausente no interviniendo en ningún momento.

BILLETES

Días	DOLARES Vend.	Comp.	Días	PESOS ARGENTINOS Vend.	Comp.
24	$ 365.50	$ 365.—	24	$ 13.35	$ 13.25
25	" 364.—	" 363.50	25	" 13.60	" 13.50
26	" 364.—	" 363.50	26	" 13.70	" 13.60
27	" 362.—	" 361.—	27	" 13.35	" 13.30
28	" 367.50	" 366.50	28	" 14.20	" 14.—

Régimen de fletes para cargas que transporten los vapores nacionales

Publicamos la circular 60/45, del Banco República, relacionada con la extensión del régimen de fletes, establecido por decreto de 18 de agosto de 1953, para la importación de mercaderías de cualquier origen, transportadas en buques de bandera nacional. Dice así:

Para su conocimiento y demás efectos, cúmplenos transcribirles seguidamente el texto del Decreto del Poder Ejecutivo de fecha 11 de octubre de 1955, relacionado con el asunto mencionado en el epígrafe:

"VISTA: La nota de la Administración Nacional de Puertos, solicitando que los fletes de las mercaderías que se importen en buques de bandera nacional puedan ser abonados en pesos uruguayos, obteniendo quien utilice los referidos barcos una mayor capacidad de importación. RESULTANDO: Por el Art. 5º del decreto de 18 de agosto de 1953, que estableció el régimen propuesto, limitándolo a las importaciones de mercaderías de origen sudamericano. CONSIDERANDO: 1º) Para los pagos de servicios realizados por las empresas nacionales no es necesario disponer de divisas extranjeras. 2º) El régimen propuesto permitirá el incremento de nuestras importaciones sin necesidad de alterar el normal otorgamiento de divisas, al mismo tiempo que indirectamente, contribuirá a intensificar la actividad de los buques de ultramar de bandera uruguaya. CON lo informado por el Banco de la República O. del Uruguay, el Consejo Nacional de Gobierno, decreta:

Artículo 1º. — Extiéndese el régimen de fletes, establecido por decreto de 18 de agosto de 1953, para la importación de mercaderías de cualquier origen, transportadas en buques de bandera nacional.

Art. 2º. — Siempre que los Convenios de Pagos vigentes no lo impida, los fletes podrán ser abonados en pesos uruguayos.

Art. 3º. — Comuníquese, etc. Por el Consejo: BATLLE BERRES, Presidente; ARMANDO R. MALET, JUSTO J. OROZCO".

SORTEAN PERMISOS PARA TAXIMETROS EL 4 DE NOVIEMBRE

Se resolvió proceder al sorteo de 50 permisos para prestar el servicio de automóviles con taxímetros que acuerda el Decreto Nº 9095 de la Junta Departamental, para el cual se había fijado plazo de inscripción hasta el 31 de agosto ppdo., habiéndose registrado 189 solicitudes.

El sorteo se realizará el viernes 4 de noviembre próximo a las 14 horas en el local de la Administración Nacional de Lotería, (calle Cerrito 220) con la correspondiente intervención de la Escribanía Municipal y la presencia de los representantes de la Comisión de Tránsito y Transporte de la Junta Departamental y Director de Tránsito Público.

● EDICTO. — Por disposición del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de 1er. turno, Dr. Diego Landa, se hace saber que ante este Juzgado se ha presentado don Diego Americo Varez solicitando la rectificación de las siguientes partidas: a) La de matrimonio del compareciente con Lucía Perdomo, pues en la misma donde dice "Bares" debe decir "Varez"; b) La de nacimiento de Walter Americo Varez Perdomo, pues donde dice "Baez" debe decir "Varez"; y c) La de nacimiento de María Juana Varez Perdomo, pues donde dice "Bares" debe decir "Varez". Y a los efectos legales se hacen estas publicaciones, haciéndose constar que se encuentra auxiliado de pobreza. Montevideo, setiembre 9 de 1955. Alfredo L. Llugain. Act. Adj. 10|30

EMPLAZAMIENTO. — Edicto: Por disposición del señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de 1er. turno, doctor Diego Landa, dictada en los autos: "Manuel Sotelo Perez contra Albina Dominga Balladares. Divorcio por causal" (Lo. 50 Fo. 246) se cita, llama y emplaza a doña Albina Dominga Ballardes, para que comparezca ante este Juzgado, dentro del término DE NOVENTA DIAS, a estar a derecho en los referidos autos y en los de auxiliatoria de pobreza, bajo apercibimiento de nombrarsele Defensor de Oficio con quien se seguirán los procedimientos. Y a los efectos legales se hacen estas publicaciones, haciéndose constar que se encuentra auxiliado de Pobreza. Montevideo, setiembre 30 de 1955. — Alfredo L. Llugain. Act. Adj. 11|18

ADMINISTRACION NACIONAL DE PUERTOS

LICITACION PUBLICA Nº 1.012

Adquisición de 1.500 metros lineales de tirantes de pino Spruce de diversas medidas

Fecha de apertura: 25 de noviembre de 1955, a la hora 16.

Dirección: Rambla Franklin D. Roosevelt Nº 160, Secretaría de la Dirección General de Administración, 3er. piso. — Montevideo, 29 de octubre de 1955. — EL DIRECTOR DE ADMINISTRACION. 10|30.

MOVIMIENTO DE LA DEUDA MUNICIPAL

Durante el mes de setiembre el movimiento de la Deuda Municipal fué el siguiente:

Deuda I. de Conversión 5 % C. de Montevideo 1937, Serie "B", rescatado por pago cuentas $ 9.100; Serie "B-q", rescatado por pago cuentas, $ 500.00; Serie "C", rescatado por pago cuentas, $ 10.000; Bonos M. de Pavimentación 1937, rescatado por pago cuenta, pesos 52.050.00; Bonos M. de Saneamiento 1937, a circulación por venta $ 25.000; rescatado por pago cuentas, $ 50.450.00; Bonos M. de Saneamiento 1937 (Obras Sanitarias), rescatado por pago cuentas, $ 1.100; Bonos M. para Mejoras de Caminos 1937, rescatado por pago cuentas, $ 100.00; Bonos Pavimentación de Caminos 1937, rescatado por pago cuentas $ 1.000.00; Bonos M. Servicio de Transportes Colectivos Montevideo, a circulación por venta, $ 45.000; Bonos Municipales de Montevideo, a circulación por pagos $ 257.300.00; por venta $ 1:109.600.00. Total: $ 1.466.900.00.

RESUMEN: a circulación por pagos, $ 357.300.00; por venta $ 1:179.600.00. Total: $ 1:536.900.00.

Rescatado por pago cuentas, pesos 124.300.00. Total: $ 124.300.00.

PROFAR S. A.

CONVOCATORIA

Convócase a los señores accionistas para la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar el día 10 de noviembre de 1955, a las 11 horas, en la calle Acevedo Díaz Nº 1379, a efectos de considerar la siguiente

ORDEN DEL DIA:

1º) Consideración de la Memoria, Cuenta de Ganancias y Pérdidas, Balance General correspondiente al 1er. Ejercicio, cerrado el 30 de junio de 1955, proyecto de distribución de utilidades e informe del Síndico. (Art. 19).

Para asistir a la reunión, los señores accionistas deberán depositar sus aciones o certificados provisorios en la calle Acevedo Díaz Nº 1379 hasta el día 7 de noviembre de 1955. (Art. 26).

EL DIRECTORIO. 10|30.

TRAFICO DE VAPORES DE ULTRAMAR

EN PUERTO

Bandera	Nombre	Agencia	Opera en	Teléfonos
Argentino	Cdad. de Asunci	Frascá S. A.	Depósito B	——
Holandés	Mirfak N.	M. y Stapledon	Depósito B	——
Argentino	Cdad. de Mdeo.	Frascá S. A.	D. Fluvial	——
Inglés	Raphael	Repremar S. A.	Depósito 1	8.00.96
Holandés	Delfland	Dodero S. A.	Depósito 2	8.01.18
Inglés	Sargent	Repremar S. A.	Hangar 3	8.02.27
Sueco	Ecuador	Gordon Firing	Depósito 7	8.01.95
Francés	Lalnnon	J. R. Williams	C. Muelle B	8.02.46
Noruego	Bowhill	Carlos Bianchi	Depósito 8	8.06.96
Inglés	Uruguay Star	J. R. Williams	Depósito 9	8.07.15
Chileno	Ttacama	Chadwick Weir	Depósito 10	8.07.48
Nacional	Ancap III	Ancap	M. Florida	8.11.74
Francés	Chalon	J R. Williams	La Teja	——
Liberiano	A. Baron	Ancap	La Teja	——
Nacional	Alte. R. Luis	A. N. de Ptos.	Ante-puerto	——
Griego	Chios	A. N. de Ptos.	Ante-puerto	——
Holandés	Alpherat	M. y Stapledon	Ante-puerto	——
Español	Jarama	Wilson Sons	Boya Dars. II	——
Inglés	San Florentino	Houlder Bros	Ante-puerto	——
Italiano	Pina Onorato	Cía. U. C. y Sal	Ante-puerto	——

LLEGADOS AYER

Hora: 06.30 — PROVENCE, Francés de Buenos Aires, carga en tránsito, 59 pasajeros, atracó en el hangar 4. — Navifrance.

07.30 — CHARLES TELLIER, Francés de Buenos Aires, 25 pasajeros, carga en tránsito, atracó en el hangar 5. — Navifrance.

08.30 — CIUDAD DE BUENOS AIRES, Argentino de Buenos Aires. 530 pasajeros. — Frascá S. A.

11.00 — A. R. A. "LAPATAIA", transporte Argentino de Buenos Aires, 565 pasajeros, atracó en el Muelle de Escala. — Frascá S. A.

11.30 — CASTILLO MANZANARES, Español de Buenos Aires, carga en tránsito, fondeó en el Ante-puerto. — P. S. y Vidal.

12.30 — PINA ONORATO, Italiano de Cagliari, completo de sal, fondeó en el Ante-puerto. — Cía. U. de Carbón y Sal.

14.00 — MOUNT ROYAL, Inglés de Buenos Aires, carga en tránsito fondeó en el Ante-puerto. — Repremar S. A.

14.15 — ATLANTIC BARON, Liberiano de Amold Bay, petróleo, atracó en La Teja. — Ancap.

15.45 — GIULIO CESARE, Italiano de Génova, carga general, atracó en el hangar 5. — Italmar S. A.

18.35 — VERA CRUZ, Portugués de Lisboa, 195 pasajeros, carga general, atracó en el Muelle de Escala. — Cía. U.N. y T.A.

CAMBIO EFECTUADO

Hora: 17.00 — A. R. A. "LAPATAIA", Transporte Argentino del Muelle de Escala al depósito 7. — Frascá S. A.

SALIDOS

Hora: 07.00 — ANCHON MICHAEL, Panameño para Río de Janeiro. — Wilson Sons.

13.30 — PROVENCE, Francés para Génova, 50 pasajeros. — Navifrance

14.00 — MIZAR N, Holandés para Angra Do Reis. — Maclean y Stapledon.

14.30 — HOLMBURY, Inglés para Buenos Aires. — Houlder Bros.

15.30 — MOUNT ROYAL, Inglés para Victoria. — Repremar S. A

16.30 — SANTA ROSA, Brasilero para Río de Janeiro. — Cía. U. N. y T. A.

17.00 — CHARLES TELLIER, Francés para Hamburgo, 7 pasajeros. — Navifrance.

20.00 — CASTILLO MANZANARES, Español para Tenerife. — P. Saen y Vidal.

20.15 — GIULIO CESARE, Italiano para Bs. Aires. — Italmar S. A.

20.45 — ALIDA GORTHON, Sueco para Rijeka. — Carrau y Cía.

21.00 — IRIMA, Francés para Buenos Aires. — Navifrance.

23.00 — CIUDAD DE BUENOS AIRES, Argentino para Bs. Aires, 530 pasajeros — Frascá S. A.

23.30 — VERA CRUZ, Portugués para Buenos Aires. — Cía. U. N. y T. A.

23.50 — A. R. A. "LAPATAIA", Transporte Argentino para Buenos Aires, 565 pasajeros — Frascá S. A.

LLEGAN HOY

Hora: 06.30 — SAN FLORENTINO, Inglés, consignado a Houlder Bros. de Curacao, petróleo, fondeará en el Ante-puerto.

06.45 — RAPHAEL, Inglés, consignado a Repremar S. A., de Buenos Aires, a descargar y cargar, atracará en el depósito 1.

07.00 — URUGUAY STAR, Inglés, consignado a J. R. Williams, de Londres, a desembarcar pasaje y descargar, atracará en el depósito 9.

07.15 — ECUADOR, Sueco, consignado a Gordon Firing, de Buenos Aires, a cargar, atracará en el depósito 7.

07.30 — CIUDAD DE MONTEVIDEO, Argentino de Buenos Aires. — Frascá S. A.

07.30 — CIUDAD DE ASUNCION, Argentino de Buenos Aires, atracará en el depósito B. — Frascá S. A.

A LA VISTA. — CAPITAINE LAMBE, Belga, consignado a Christophersen, a descargar, atracará en el depósito 8.

" — FREICHT LINTNENANT VASSILIADES, Griego, consignado a Wilson Sons, a descargar, atracará en el depósito 6.

" — OWKIL, Noruego, consignado a Gordon Firing (eslora 18 metros) atracará en el Muelle Maciel.

[illegible]

ESPERADOS MAÑANA

[illegible]

OPERACIONES BURSATILES DE LA SEMANA

MONTEVIDEO

TITULOS. — Con mercado flojo se operó en la semana. En las Deudas Nacionales el monto de lo operado fué de alguna importancia, y a pesar de actuar el mercado con tono ofrecido, las variantes registradas no ofrecen mayor entidad. Las Deudas Municipales operaron con escaso monto y precios flojos. Los Títulos Hipotecarios se cotizaron durante la semana con Mercado algo flojo. ACCIONES. En general las sociedades anónimas luego de operar con escasa animación, señalan en el cierre pérdidas en sus cotizaciones.

	Abrió	Cotizac. Más baja	Cotizac. Más alta	Cerró
DEUDAS NACIONALES.—				
Bonos Reajuste 4.1/8% 1979	99.—	99.—	99.—	99.—
Deuda Interna de Conv. 1937 Ser. A	79.—	79.—	79.—	79.—
Deuda Interna de Conv. 1937 Ser. B	85.90	85.80	86.—	86.—
" Obras Públicas 1937	88.—	88.—	88.—	88.—
" Obras Públicas 1940	82.—	81.80	82.—	81.80
" Obras Públicas 1942	76.10	76.—	76.10	76.—
" Obras Públicas 1944	78.20	78.—	78.20	78.—
" Obras H. Río Negro	84.70	84.70	84.70	84.70
" Interna 1942	75.50	75.30	75.50	75.30
" Int. Consolid. 1941 Serie 1	75.—	75.—	75.—	75.—
" Interna de Consolid. 1950	79.80	79.80	79.80	79.80
" Interna de Consolid. 1951/52	79.—	79.—	79.—	79.—
" P.L.U.N.A.	78.80	78.80	78.80	78.80
DEUDAS MUNICIPALES.—				
Deuda Int. Conv. C. Mont. 1937 S. B	78.—	78.—	78.—	78.—
Deuda Int. Conv. C. Mont. 1937 S. C	76.50	76.50	76.50	76.50
" Int. Conv. C. Mont. 1937 S. L	73.50	73.50	73.50	73.50
" Int. Conv. C. Mont. 1937 S. N	73.50	73.50	73.50	73.50
Bonos M. de Saneamiento 1937	78.70	78.50	78.70	78.50
Bonos M de Pavimentación 1937	77.40	77.—	77.40	77.—
" M. de Montevideo 1937	73.50	73.50	73.50	73.50
" Rambla Portuaria	73.50	73.50	73.50	73.50
" Sev. Transp. Colec. de Mont.	74.30	74.30	74.30	74.30
TITULOS HIPOTECARIOS.—				
Títulos Hipotecarios Serie A	77.80	77.20	77.80	77.20
" Hipotecarios Serie B	78.70	78.70	78.40	78.20
" Hipotecarios Serie C	78.10	77.70	78.10	77.70
" Hipotecarios de O. Públicas	71.80	71.30	71.80	71.30
ACCIONES.—				
Banco de Crédito	160.—	160.—	160.—	160.—
" Popular	142.—	142.—	142.—	142.—
" Transatlántico Ser. A	70.—	70.—	70.—	70.—
" Urug. de Adm. y Crédito	86.—	86.—	86.—	86.—
Campomar y Soulas	105.—	104.—	105.—	104.—
Cerv. y Malt. Paysandú (ord.)	106.—	106.—	106.—	103.—
Compañía Salus	155.—	154.—	155.—	154.—
Cinoca Ser. D	105.—	105.—	105.—	105.—
Cristalerías del Uruguay	126.—	126.—	126.—	126.—
E. G. A. M.	70.—	70.—	70.—	70.—
Fábrica N. de Papel	114.—	114.—	114.—	114.—
Fábrica U. de Alpargatas (ord.)	201.—	198.—	201.—	198.—
" " Neumáticos	179.—	172.—	179.—	172.—
Fábricas N. de Cerveza	175.—	166.50	175.—	166.50
Ferrosmalt	60.—	55.—	60.—	58.—
Frigorífico Modelo	146.50	144.—	146.50	144.—
Frigorífico Uruguayo (pref.)	127.—	127.—	127.—	127.—
I. L. D. U.	155.—	155.—	155.—	155.—
Montevideo Refrescos (pref. 8%)	97.—	97.—	97.—	97.—
Oyama	64.—	64.—	64.—	64.—
Pamer	75.—	75.—	75.—	75.—
OBLIGACIONES.—				
Conaprole 6 %	75.—	75.—	75.—	75.—
E.G.A.M. 8 %	92.—	92.—	92.—	92.—
Fábrica U de Neumáticos 8%	98.70	98.50	98.70	98.50
I. P. U. S. A. 8%	96.—	96.—	96.—	96.—
Oyama 8 %	95.—	95.—	95.—	95.—

VALORES NO INSCRIPTOS

Libertad	68.—	68.—	68.—	68.—

RESUMEN

DEUDAS MUNICIPALES	$	513.100	U$S 7.000
" MUNICIPALES	"	50.100	
TITULOS HIPOTECARIOS	"	1:852.000	
SOCIEDADES ANONIMAS	"	401.700	
TOTAL	$	2:816.900	

NUEVA YORK

TITULOS DE DEUDA EXTERNA

DENOMINACIONES.—	Abrió	Cotizac. Más baja	Cotizac. Más alta	Cerró
Australia 3.1/2% 1966	96.3/4	96	96.3/4	96
Chile 2 1/2% 1993	46.1/2	46.1/2	46.5/8	46.5/8
Estados Unidos 2.1/4%	98.5/8	98.5/8	98.5/8	98.5/8

[illegible]

AVISOS BREVES

[illegible]

Dijo el Excmo. Sr. Arzobispo de Montevideo, Dr. ANTONIO MARIA BARBIERI: [illegible]

CATOLICO: VUESTRA ES LA RESPONSABILIDAD

EN GRAN REACCION LOGRO WANDERERS EMPATAR A NACIONAL

Peñarol tendrá por rival a Sud América

EL LIDER DEL CERTAMEN JUGO EN FORMA DESORDENADA

SOBRE EL TORNEO MUNDIAL DE PELOTA

Sobre la designación del jugador español Luis Berridi

EL BIEN PUBLICO
Fundado por el Dr. JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de Noviembre de 1878.
AÑO LXXVII. — Nº 23.353
EDICION DE 24 PAGINAS, EN DOS SECCIONES
Montevideo, Domingo 30 de Octubre de 1955.

EL TIEMPO PARA HOY

DANUBIO Y LIVERPOOL EN GRAN PORFIA POR EL TERCER PUESTO

Por la Buena Prensa! ¡Todos a trabajar!

DEFENSOR - CERRO

NUEVO INTENTO AURINEGRO DE REACCION ANTE UN ADVERSARIO DE MUCHO ENTUSIASMO

... excesivamente pronunciados. En la pasada fecha el team aurinegro superó a River Plate por tres tantos a cero y en esa oportunidad, sin cumplir performance muy destacada, fué al menos un team ordenado y pujante, especialmente en el período inicial en el que superó con amplitud a su antagonista.

Fué clara la reacción del conjunto con respecto a producciones anteriores. Pero los altibajos de la actual campaña aurinegra no permi-... tancia. Especialmente falta de insiders capaces es lo que soporta Peñarol y por tal razón su vanguardia no vuelve a repetir las actuaciones brillantes de temporadas anteriores. Esta vez la línea que comanda Oscar Míguez tendrá a su frente a una defensa muy ensusiasta, a la que podrá, sin embargo, doblegar si acusa técnica y habilidad en sus desplazamientos. Será, en cambio, retaguardia muy difícil de vencer, si solamente expone entusiasmo, pues esta virtud ... futuro. El futbolista mencionado es de físico pesado y de poco poder de recuperación y ante una delantera que realiza juego rápido y penetrante no podrá tener éxito.

Sud América irá a esta contienda dispuesto a tentar la conquista de uno o dos puntos que serían de sensación y a la vez de "oro" para poder solucionar su problema de penúltimo en la tabla de posiciones. En la pasada fecha el elenco anaranjado derrotó a Cerro por el mínimo score, tras un par-... entusiasmo y ansias de triunfo de sus jugadores, que no saben ahorrar esfuerzos en procura de la conquista de un punto. Es su defensa el punto fuerte en la que se destaca como ejemplo el jugador Vázquez, el más veterano de los que actúan en nuestro medio y que resulta aún puntal firme y valor insustituible.

Será el team anaranjado adversario de riesgo para Peñarol quieén de no jugar bien, verá comprometido seriamente su triunfo.

(MAS INFORMACION DEPORTIVA EN LA PAG. 8ª)

Concurso Oficial de Pronósticos que Organiza el Jockey Club

Diarios	1ª carrera	2ª carrera	3ª carrera	4ª carrera	5 carrera	6ª carrera	7ª carrera	8ª carrera	9ª carrera
EL B. PUBLICO	Peregrino	El Ciruja	Adelantado	Tarantela	Jim Crow	Positiva	Táurida	Anna C'	Guallipen
Acción	Peregrino	Scherzo	Adelantado	Tarantela	Stiletto	Tunanta	Taurida	Aloma	Guallipen
La T. Popular	Ermitaño	El Ciruja	Adelantado	Barbary	Stiletto	Positiva	Táurida	Bahama	El Garza
El País	Peregrino	El Ciruja	Adelantado	Tarantela	Stiletto	Positiva	Táurida	Bahama	Guallipen
El Disco	Peregrino	El Ciruja	Adelantado	Tarantela	Stiletto	La Pinta	Midnight	Aloma	Guallipen
El Plata	Ermitaño	El Ciruja	Adelantado	Tarantela	Stiletto	Positiva	Táurida	Aloma	El Garza
El Debate	Ermitaño	El Ciruja	Adelantado	Barbary	Stiletto	Positiva	Táurida	Bahama	El Garza
El Nacional	Peregrino	Scherzo	Adelantado	Barbary	Stiletto	Positiva	Táurida	Estivada	El Garza
La Fija	Peregrino	El Ciruja	Síndico	Tarantela	Stiletto	Tunanta	Midnight	Estivada	El Garza
El D. Español	Ermitaño	El Ciruja	Adelantado	Tarantela	Usted	Tunanta	Táurida	Anna C'	El Garza
La Mañana	Peregrino	El Ciruja	Adelantado	Tarantela	Usted	Positiva	Midnight	Estivada	Guallipen

PROGRAMA OFICIAL DE FUTBOL PARA HOY

PRIMERA DIVISON "A" — CAMPEONATO URUGUAYO—

PEÑAROL v. SUD AMERICA en el Estadio Centenaro, Segunda División a las 13 y 40 horas. Arbitros: F. Cacheiro Sánchez, F. Sosa Almeida y A. Carnevale Primera División a las 15 y 40 hors. Arbitros: Hieger, A. Besada y M. Domínguez Intérprete: Fred Finnes.

PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

	mayor		menor
Talud	$ 0.65		(gratis)
Tribuna Colombes	" 0.95		"
Tribuna Amsterdam	" 0.95		"
Tribuna Olímpica	" 1.65		$ 0.55
Tribuna América	" 2.20		" 0.65
Platea Olímpica	" 2.50		" 0.65
Platea América	" 3.50		" 3.50

RAMPLA JUNIORS vs. RIVER PLATE— en el Parque Nelson, Segunda División a las 13 y 40 horas. Arbitros: Leopoldo González Romero Casella y Guzmán H. López Primera División a las 15 y 40 horas. Arbitros: José M.a Codesal Paulino Homero Cuevas y José Soto.

DEFENSOR vs CERRO en el Parque Rodó Segunda División a las 13 y 40 horas. Arbitros: Caisiv Magallanes, Juan López y Angel Eduardo Pazos. Primera División a las 15 y 40 horas. Arbitros: Juan Lorenzo Castaldi. Alfredo Frezza y Andrés Guillén.

DANUBIO vs. LIVERPOOL en el Parque Hugo Forno, Segunda División a las 13 y 40 horas. Arbitros: Orosmán Rivera Fasoli Francisco Pardiñas, y Wáshington Ferrín, Primera división a las 15 y 40 horas Arbitros: Constantino Julio Decaro, Ruben De Souza y Hortensio Gularte.

PRIMERA DIVISION "B"— CAMPEONATO URUGUAYO—

COLON vs CANILLITAS en el ParqueNasazzi Segunda División a las 13.30 hs. Arbitros: F. Robaina, J. Gilmet y A. R. Osores. Primera División a las 15 y 30 noras Arbitfros P. V. Vaga, R. Robello y L. Bono

RACING vs. MIRAMAR— en el Parque Alfredo V. Viera Segunda División a las 13 y 30 hors. Arbitros: A. Arbitros A. Porro E. Alonso y Angel Rodríguez Primera División a ls 15 y 30 horas. Arbitros: J. C. Armental R.Charquero y A. Dubra.

FENIX vs PROGRESO en el Prque Palermo Segunda División a las 13 y 30 horas. Arbitros J. M. Behetti O. Anido y S. Panzariello, Primera división a las 15 y 30 horas. Arbitros: Wáshington Rodríguez E. A. Rabagli e I. Etchegoyen.

CENTRAL vs BELLA VISTA— en el Prque O. Roberto Segunda División a las 13 y 30 horas Arbitros J. L. Damiani G. Portela y R. Prieto. Primera División a las 15 y 30 horas. Arbitros: R. Llanes H. Elchiry y E. Flores Sosa.

DIVISION INTERMEDIA— CAMPEONATO URUGUAYO—

ORIENTAL vs U. MONTVIDEO Cancha de Cerrito Arbitros: A. Boullosa A. Britos y A. Benítez No hay 2a.

TELLIER vs. CERRITO Cancha de Tellier Arbitros J. C. Sosa R. Gallo y O. A. Izquierdo 2a. O. A. Izquierdo.

LA LUZ vs. HURACAN BUCEO. Cancha de La Luz. Arbitros: V. Bovio, A. Gimena y A. Gerullo 2da. A. Gerullo.

ARTIGAS vs. MISIONES Cancha de Artigas Arbitros: O. Piccardo A. Cetinich y A. Guerrero. No hay 2a. Primeros a las 15 y 30 hora. Reservas a las13 y 30 horas.

DIVISION EXTRA CAMPEONATO URUGUAYO—

EL PUNTE vs. ARRIETA Cancha de Platense. Jueces: H. Falagain L. A. Abil y Carlos M. González No hay 2a.

M. COLOSO vs FRATERNIDAD Cancha de San Borjas Jueces R. Tapia A. J. C. Bruzzone y José C. González No hay 2da.

FANTASMA vs. HURACAN Cancha de Fantasma Jueces H. Albanc L.A. Rosa y J. A. Rossi No hay W2da.

2a. a las 13 y 15 horas y 1a. a las15. y 15 con 15 m de tolerancia.

TERCERA DIVISION "A" — CAMPEONATO URUGUAYO

LIVERPOOL vs. DANUBIO. Cancha de Liverpool. Jueces A. Benítez A. Aicardi y B. H. Gómez.

RAMPLA JUNIORS vs. WANDERES Cancha de Rampla Juniors Jueces M. Bello R. O. Antognoli y Ovidio Fernández.

RIVER PLATE vs NACIONAL Cancha de River Plate Jueces A. Amatto y J. N. Barraco y A. de Ambrosio.

PEÑAROL vs. DEFENSOR. Cancha de Peñarol. Jueces: T. Palumbo, J. V. Barbalace y S. Benasas.

SUD AMERICA vs MIRAMAR Cancha de Sud América Jueces: M. Urmán, A. Baez y F. Brancato 9 y 20 horas con 10' de tolerancia

CUARTA DIVISION— CAMPEONATO URUGUAYO—

DANUBIO vs LIVERPOOL Cancha deDanubio Jueces: A. Piriz A. Labrucherie y A. C. Noya.

WANDERERS vs RAMPLA JUNIORS Parque Vira Jueces: M. Doldán M. A. olinari y C. A. Schiavone.

NACIONAL vs RIVER PLATE ParqueCentral Jueces: J. Alvarez H. Milán y H. J. orto.

DEFENSOR vs PEÑAROL Parque Rodó Jueces J. CG. Gadea N. Machado y A. Peña Rocha, 9 y 20 horas, con 10 m de tolerancia.

PROGRAMA PARA LA REUNION DE HOY EN EL H. DE MAROÑAS

1ª carrera — 2200 metros — Premio ESCIPION — A las 14.—

4últ.p	Competidores	K.	Jockeys	Chances
1533	1 Tony	57	J. Velázquez	1 Indicado
5352	2 Peregrino	55	G. Riboira	2 N. Candidato
14..	3 Ermitaño	50	A. Aguiar	3 El enemigo

CANDIDATO: PEREGRINO. En la carrera ganada por Forjador, fué seriamente molestado por el vencedor, sin lo cual pudo terciar en la definición de la contienda. Ante estos rivales debe imponerse. — ENEMIGO: ERMITAÑO. Se rehabilitó de su opaco debut al ganarle bien a Oropata. El Enterprise parece potrillo de mérito y con 50 kilos habrá que correr mucho para ganarle.

2ª carrera — 1200 metros — Premio QUID — A las 14.30

4últ.p	Competidores	K.	Jockeys	Chances
3254	1 Scherzo	50	E. Perdomo	1 El enemigo
1122	2 El Ciruja	55	C. Martínez	2 N. Candidato
4123	3 Chiloé	53	V. Iriarte	3 La sorpresa
1823	4 D. de Windsor	51	G. Pérez	4 Cotejo bravo
6312	5 Palermo	50	J. Velázquez	5 Peligroso

CANDIDATO: EL CIRUJA. Está corriendo mucho y va en tren de adelantos. En su tiro y recibiendo ventajas venderá cara la derrota. — ENEMIGO: SCHERZO. Viene recuperándose con firmeza este excelente "flyer" y en escala de peso más benigna es capaz de imponerse.

3ª carrera — 1500 metros — Premio MOSQUETA (1951) — A las 15.—

4últ.p	Competidores	K.	Jockeys	Chances
debut	1 Adelantado	56	G. Pérez	1 N. Candidato
6554	2 Boulanger	56	No correrá	2 No lo creemos
3254	3 Carlo Butt	56	C. Asfield	3 La sorpresa
4747	4 Panambí	56	And. Batista	4 No descartar
3543	5 Platinum	56	E. Claro	5 Tiene chance
37..	6 Remendón	56	E. Perdomo	6 Puede ganar
3...	7 Síndico	56	L. Pardiez	7 El enemigo

CANDIDATO: ADELANTADO. Es un debutante por Numantino que ha ensayado bien y puede salir airoso en la primera de cambio. — ENEMIGO: SINDICO. Con graves contratiempos fué 3º de Zarzal y Buitre. Le bastará un poco de suerte para pretender el triunfo al hijo de Mirlo.

4ª carrera — 1400 metros — Premio SUZIE (1950) — A las 15.30

4últ.p	Competidores	K.	Jockeys	Chances
5232	1 Barbary	56	N. Lalinde	1 La enemiga
53..	2 (Dainhat	56	A. Fernández	2 Poca chance
22..	3 (Tarantela	56	G. Riboira	3 N. Candidata
0622	4 Figural	56	E. Claro	4 Difícil
6966	5 Finlandia	56	G. Pérez	5 Difícil
3643	6 Molenguita	56	L. Silva	6 No la vemos
2...	7 Pinturita	56	M. de Santis	7 La sorpresa

CANDIDATA: TARANTELA. Corrió solo dos veces, siendo segunda de Yararaca y Fronteriza. Ha hecho suficientes méritos y debe haberle tocado el turno. — ENEMIGA: BARBARY. Anda mucho en privado y debe cumplir excelente actuación.

5ª carrera — 1500 metros — Premio UP START — A las 16.—

4últ.p	Competidores	K.	Jockeys	Chances
1156	1 Jim Crow	62	F. Lancaster	1 N. Candidato
2290	2 Stiletto	55	E. Perdomo	2 El enemigo
1127	3 Esquisto	54	U. Rodríguez	3 Indicado
4130	4 Don Antonio	52	G. Pérez	4 Poca chance
3153	5 Flamingo	52	X. X.	5 La sorpresa
2334	6 Usted	52	L. Silva	6 Gran carta
4882	7 Nerudín	50	J. Alonso	7 Puede ganar

CANDIDATO: JIM CROW. Cargará un gravoso "top weigth" pero como es tanto lo que anda actualmente, y estará en distancia especialmente propicia, creemos que volverá a salir airoso. — ENEMIGO: STILETTO. Con 58 kilos escoltó cerca a Tony (6 kilos menos) revelando que otra vez está en su mejor forma.

6ª carrera — 1600 metros — Premio VERONA — A las 16.35

4últ.p	Competidores	K.	Jockeys	Chances
1601	1 Coyunda	61	T. Espino	1 La enemiga
1521	2 Positiva	57	C. Martínez	2 N. Candidata
2326	3 (Tunanta	56	E. Claro	3 Gran carta
4648	4 (Ma Brun	54	G. Riboira	4 Sería contra
8113	5 Mi Tirolesa	54	G. Pérez	5 Correrá bien
5856	6 Holanda	51	No correr	6 No la creemos
1511	7 Black Justice	50	J. Rivero	7 Poca chance
3654	8 La Pinta	50	X. X.	8 No responde
1214	9 Tandilera	50	L. Silva	9 La sorpresa

CANDIDATA: POSITIVA. Yegua de gran regularidad, ha ido paulatinamente escalando posiciones y es hoy de lo mejor de Maroñas en su categoría. — ENEMIGA: COYUNDA. Viene de ganarle a Venice y es, pese a los kilos, la más indicada para apurar a la favorita.

7ª carrera — 1300 metros — Premio LA VISION (1952) — A las 17.10

4últ.p	Competidores	K.	Jockeys	Chances
3316	1 Baturrica	55	C. Martínez	1 No descartar
4115	2 Bolanda	56	T. Espino	2 No nos convence
714.	3 Bonitinha	56	E. Claro	3 Debe mejorar
14..	4 Compostela	56	E. Perdomo	4 Indicada
5522	5 Dálmata	56	E. Sosa	5 Anda mucho
1233	6 Fina	56	X. X.	6 La enemiga
1936	7 Fronteriza	56	B. Quezada	7 Cotejo bravo
2122	8 Midnight	56	L. Silva	8 La sorpresa
4901	9 Táurida	56	G. Riboira	9 N. Candidata
1232	10 Yararaca	56	G. Pérez	10 Puede ganar

CANDIDATA: TAURIDA. Cumplió excelente actuación en el clásico "A. Artagaveytia" donde tras oficios de puntera, se mantuvo cuarta cerca de Venusta, Cachumbá y Havre. Tiene una buena ocasión de obtener su segunda victoria. — ENEMIGA: FINA. Ganó muy bien la hija de Castigo al salir de perdedora y no nos extrañaría que se desempeñe en gran forma.

8ª carrera — 1200 metros — Premio TUNANTA (1954) — A las 17.50

4últ.p	Competidores	K.	Jockeys	Chances
5752	1 Anna C'	58	O. Domínguez	1 N. Candidata
2243	2 Estivada	56	G. Riboira	2 La enemiga
170.	3 Sardana	55	C. Martínez	3 Gran carta
1675	4 (Aloma	54	E. Claro	4 Puede ganar
3751	5 (Curra	54	A. Aguiar	5 Con la anterior
3344	6 Bahama	54	J. Lein	6 La sorpresa
4451	7 Cruz del Sur	52	E. Sosa	7 Poca chance
5678	8 Poleura	52	G. Pérez	8 No nos seduce
4232	9 Montbard	50	L. Silva	9 Puede arrimar
1085	10 Quitanda	50	X. X.	10 Viene de ganar

CANDIDATA: ANNA C'. Es gran veloz y viene de cumplir excelentes actuaciones en San José y Las Piedras, ante elementos de otro plano. — ENEMIGA: ESTIVADA. Viene de escoltar apenas a Tandilera y antes a Salvel, por lo que está capacitada para retirarse airosa.

9ª carrera — 1400 metros — Premio YESSICA (1953) — A las 18.30

4últ.p	Competidores	K.	Jockeys	Chances
debut	1 Guallipen	58	G. Riboira	1 N. Candidato
1...	2 El Garza	57	L. Silva	2 El enemigo
5861	3 (Broutolais	55	A. Cuello	3 No descartar
3415	4 (San Marco	54	T. Espino	4 Puede arrimar
4224	5 Palomón	55	E. Claro	5 Gran carta
8727	6 Tamagno	55	A. Fernández	6 No nos gusta
6251	7 Café	54	No correrá	7 No correrá
3925	8 (Perillán	54	J. Rivero	8 Cotejo bravo
6653	9 (Zambucc	52	E. Sosa	9 Con el anterior
1988	10 Galaor	53	L. Hernández	10 Ganó bien
4193	11 Fiebter	52	G. Pérez	11 Difícil
4848	12 Medardo	52	X. X.	12 Difícil
7878	13 Chispero	50	J. Pivotto	13 Difícil

CANDIDATO: GUALLIPEN. Debuta en Maroñas y de repetir sus actuaciones en pistas argentinas, debería ganar. — ENEMIGO: EL GARZA. Pese a que su campaña en circos allende el río es inferior a la de nuestro preferido, le lleva la ventaja de ya haber corrido en Maroñas.

EL BIEN PUBLICO
MONTEVIDEO, DOMINGO 30 DE OCTUBRE DE 1955
2a. SECCION — PARA LA MUJER

Sra. Julia Davis Meyer de Castro Suárez y su hija Stellita.

Sra. Ventura Rivero de Paladino y sus hijas Rosario y Beatriz.

(Foto Bandi-Binder)

NOTAS SOCIALES

Se llevará a cabo hoy, en la Asociación de Estudiantes y Profesionales Católicas, el homenaje recordatorio que dicha institución tributará a quien fuera gran amigo de la obra, el eximio poeta Juan Zorrilla de San Martín. El acto comenzará con la Santa Misa que se oficiará a las 9 horas en el Oratorio de la residencia. A continuación se efectuará un acto académico con el siguiente programa: Palabras de la señorita Beatriz Bethencourt; "Las ideas estéticas de Zorrilla", conferencia por el Prof. José E. Etcheverry.

★

Mañana será bendecida en la iglesia de los RR. PP. Carmelitas la boda de la señorita María Elena Silveira Bianchetti con el señor Emilio de León Nazábal. Actuarán de padrinos las señoras Nelly Silveira de Gastambide, María Nazábal de De León y los señores Oscar J. Silveira y Rafael de León.

La boda de la señorita Myriam Montovo Elzaurdia con el señor Eugenio Ameneiros se llevará a cabo el lunes. La ceremonia religiosa se efectuará en la Parroquia de la Inmaculada Concepción del Paso del Molino, actuando como padrinos el Dr. Francisco Montoro Elzaurdia y la señora María Angélica Odetto de Ameneiros.

Presentado por el Centro Cultural de Música, se cantará mañana a las 21 en el Estudio Auditorio *"La Creación"* de Haydn, con la intervención de calificados artistas y el coro de Juventus.

Mañana ofrecen un souper-froid el Sr. Secundino Balparda Jiménez de Aréchaga y su Sra. Amalia Oneto y Viana.

★

Para clausurar un ciclo cultural anual la Sociedad Amigos de Francia y simpatizantes de su obra invitan a asistir al acto que tendrá lugar en el Lycée Français —Avda. 18 de Julio 1772— el 3 de noviembre a las 18.45. La Dra. Esther de Cáceres dictará su conferencia "Diálogo con Maritain" y el coro de la Alliance Française, bajo la dirección de la Prof. Nilda Muller, dará un recital de canciones francesas. La entrada es libre.

La señora Beatriz Harley de Mac Lean ofrecerá el jueves un té en honor de la señora Damaris Brunow de Lingeman, esposa del Embajador de Gran Bretaña.

★

En el Club Francés, Avda. 18 de Julio 965, P. 3, a beneficio de la obra cultural de la Sociedad "Amigos de Francia", se efectuará el viernes el gran Campeonato de Rummy Canasta que está siendo activamente organizado por una comisión de damas. Un premio de $ 200 será entregado a la pareja vencedora en este torneo. Por los tickets para dicho beneficio dirigirse al local de la Sociedad, Avd. Agraciada 1464, P. 10, Apto. 103, de 19 a 21 horas, Tel. 90985. El importe del mismo para las mesas fuera de campeonato es de $ 3.00 y de $ 7.00 con derecho a intervenir en él.

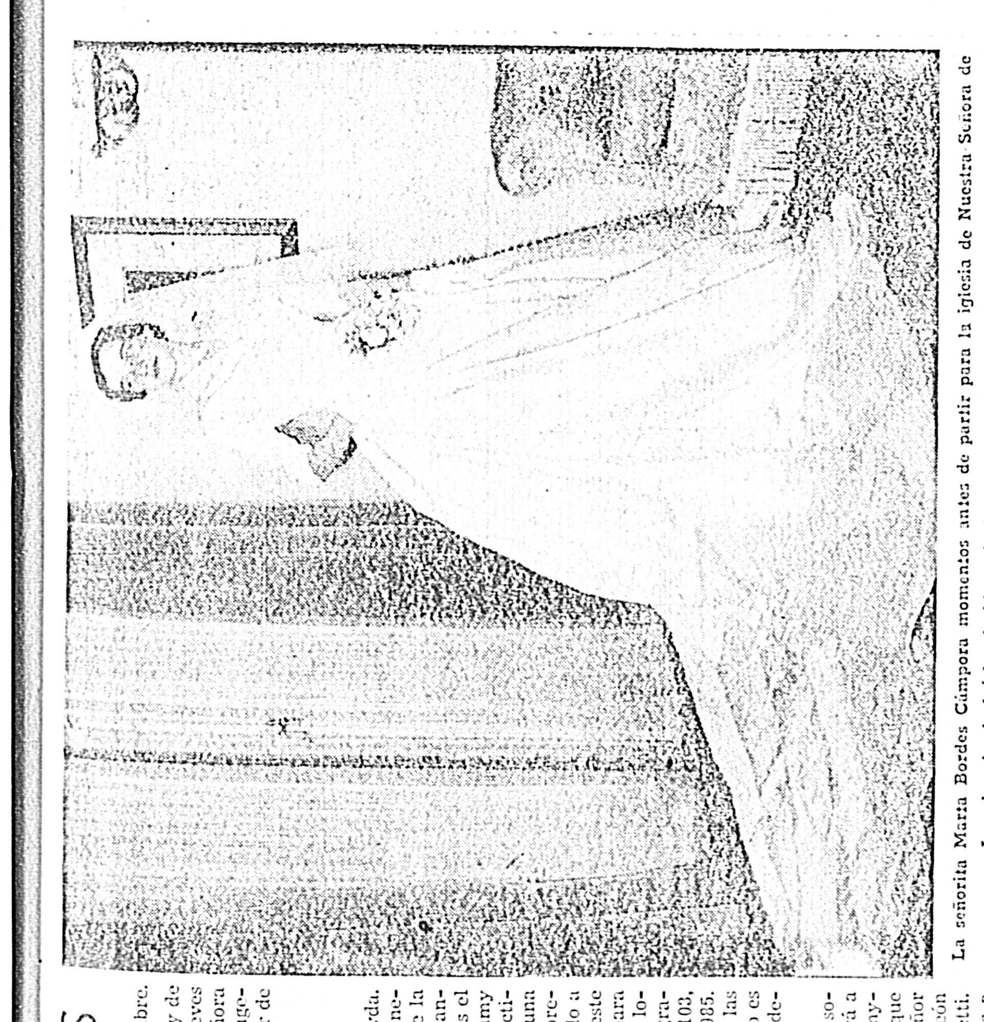
Para favorecer a obras sociales de La Teja, se llevará a cabo el día 4 un té y rummy-canasta en la residencia que en el Prado poseen el señor Juan Manuel Ponce de León y señora Carlota Sanguinetti. Como el número de tickets a venderse es limitado, se pide a los interesados los reserven con la debida brevedad en casa del Dr. Raúl Butler, calle Gil 934 o por el tel. 224940.

★

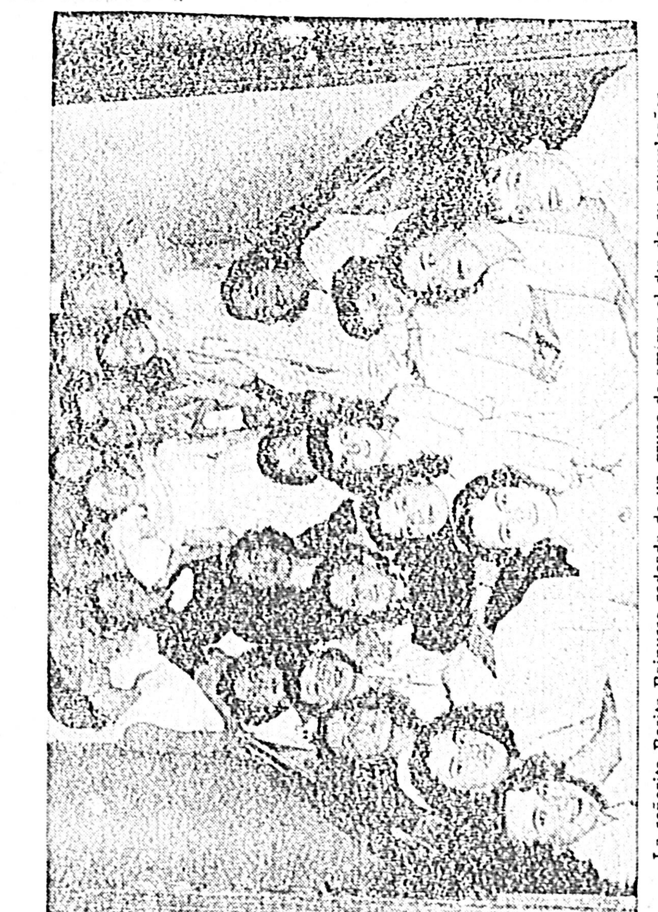
A beneficio de las obras del Colegio del Sagrado Corazón que dirigen las Hermanas Dominicas, se inaugurará el sábado una gran kermesse que permanecerá abierta el domingo y también los días 12 y 13 de noviembre.

★

Pro Escuela de la Parroquia de la Cruz, de Carrasco, se realizará el domingo un recital en el Círculo Católico de Obreros. Los interesados en asistir a este recital pueden hacerlo adquiriendo bonos en el Colegio de la Avda. Bolivia y Cno. Carrasco, o llamar al 55029, Colegio; 500223 familia Mendizábal; 502329 familia Dall'Orto; 502098 familia Pizza Nogueira.



La señorita Marta Bordes Cámpora momentos antes de partir para la iglesia de Nuestra Señora de Lourdes, donde fué bendecida su boda con el señor Julio Bonino Laurnaga.



La señorita Rosita Rainusso rodeada de un grupo de amigas el día de su cumpleaños.

La señorita Julieta Boggiani Craviotto y el señor Raúl A. Papa Martínez se retiran de la Parroquia de la Asunción y San Carlos Borromeo donde fué bendecida su boda.

El día que cumplió 80 años el señor Juan R. Mosca se celebró una misa de acción de gracias. En esta oportunidad tomaron la Primera Comunión sus nietos, los niños: Margarita Mosca Martinelli, María Verónica Mosca Betrane, María Irene Mosca Laborde, Gonzalo y Gustavo Mosca Urquizú y Héctor Mosca Martinelli.

LA COCINA PRACTICA

por María Luisa

PATO CON JUGO DE UVA

1 pato nuevo; 1/2 litro de jugo de uvas blancas; 2 tazas de uvas frescas; 1 cucharadita de sal, pimienta, 3 dientes de ajo; 1 cebolla; 50 gramos de manteca; 2 cucharadas de harina; rabanitos y apio para adornar.

Limpiar bien el pato, sacarle el hueso de la pechuga, adobarlo bien con sal, ajo y pimienta 1 hora antes de ir al horno. Se le pone la manteca bien extendida, se cubre con harina. Va al horno en la asadera con el jugo de uvas por espacio de 1 hora y 1/4 según la edad del pato. Aparte se ponen las uvas al baño maría para calentar al momento de servir.

Torta de zapallitos

6 zapallitos pelados y hervidos partidos por la mitad, con sal y una cucharadita de azúcar.
2 panes porteños remojados en leche.
4 huevos separados.
1 cebolla frita.
2 cucharadas de queso.
1 cucharada de perejil.
Nuez noscada.
1 taza de salsa blanca.
50 gramos de jamón cocido.

Enmantecar un molde de horno, colocar los zapallitos sin las semillas; picar las semillas, saltarlas en aceite con la cebolla. Se pone en un bols, se le agrega el pan, el jamón, la salsa blanca, se baten las yemas y las claras a nieve, uniéndolas a lo anterior. Se cubren los zapallitos con esta mezcla. Se cocina al horno muy caliente 1/2 hora.

Pancitos de Viena

1/2 kilo de harina.
3 cucharaditas polvo de hornear.
2 huevos.
2/3 taza de manteca.
1 taza de leche.
1 cucharadita de sal.
7 anchoas.

Se cierne la harina, la sal, el polvo de hornear en un bols, se le pone la manteca y se trabaja con un amasador como masa de scones; se le agrega la leche; se unen, se amasa muy poco, se estira con el palota del grosor de un centímetro. Se corta con un molde, si es posible alargar. Se hierven de antemano en una cacerola con abundante agua.

Cuando suben los pancitos a la superficie se quitan con una espumadera y se colocan en agua fría. Luego se colocan en una asadera enmantecada y se ponen en horno bien caliente. Una vez prontos se parten al medio y se los cubre con el siguiente relleno:

Se deshacen dos yemas duras con 1 cucharada de manteca, 1/2 cucharadita de sal y 1 cucharadita de mostaza, con anchoas bien deshechas.

Huevos Poché

Nº 1. — Calentar agua salada a punto de hervor en un sartén u otro recipiente poco profundo. Romper un huevo en un platillo y ponerlo con cuidado en el agua. Repetir hasta poner todos los huevos en el agua. Retirar el sartén del fuego, tapar y mantener caliente hasta que los huevos estén cocidos al punto que se desee. Si la yema no está bien cubierta, vertir agua sobre ella con cuidado hasta que quede blanca. Retirar con una espumadera y poner sobre una tostada enmantecada. Se pueden usar moldecitos de molletes enmantecados, poniéndolos en el agua y poniendo cada huevo en un moldecito para que se cocine, o se puede usar un moldecito especial para hacer huevos poché.

Los huevos pochés se sirven, a menudo con sopas de caldo, sirviendo un huevo a cada persona. Se sirven también con rebanadas finitas de jamón hervido, sobre montoncitos de "corned beef hash", sobre Welsh rabbit o sobre espinaca cocida.

Nº 2. — Separar la yema de la clara. Batir la clara hasta que esté dura y ponerla en un moldecito de vidrio. Poner la yema en el centro de la clara batida. Poner el moldecito en agua caliente hasta que se cocine el huevo. Adornar con un poquito de manteca y espolvorear con sal y pimienta. Servir en el moldecito.

Nº 3. — Servir el huevo poché simple o con cualquier salsa que se desee. Untar la tostada con manteca, o paté, o poner sobre ella rebanaditas de panceta o jamón o hígado de pollo. Cualquier queso rallado queda muy bien sobre los huevos. Si los huevos se ponen debajo de una llama durante unos minutos para derretir el queso, se convierten en huevos al gratín. Los huevos a veces se hacen pochés en vino blanco seco o se sirven con una salsa hecha con jugo de carne alrededor.

Scones de polvo de hornear
(Variaciones)

"Shortcake" de frutilla. — Usar la receta de scones de polvo de hornear con una cucharada de azúcar cernida con la harina, preparar como para los scones. Con esta cantidad saldrán 6 "shortcake" individuales grandes. Estirar la masa de un espesor de algo menos de 1 cm. Cortar con un molde grande y poner en la lata de hornear. Esparcir la manteca derretida sobre cada una y poner sobre cada una otra del mismo tamaño y espesor,

—o dividir la masa en 2 partes, estirar las 2 del mismo tamaño y espesor y poner una sobre otra con manteca derretida entre las dos;

—o estirar la masa de un espesor de 2 cm. y hornear, una vez cocida separarla en 2 con un tenedor.

Hay que tratar de tener la masa recién sacada del horno en el momento de ser preparada con la frutilla.

Preparar para servir de la manera siguiente: Separar las dos capas, poner en un plato las mitades de abajo con la corteza hacia el plato, esparcir manteca derretida sobre ella, encubrirlas con una capa de frutillas partidas. Poner la capa de arriba sobre la de abajo, con la corteza sobre la frutilla, enmantecarlas, cubrir con una capa de frutillas partidas y adornar con frutillas enteras. Servir en seguida.

Frutillas: Para esta cantidad usar de 1 litro a 1 1/2 litros de frutillas endulzadas con 3/4 a 1 1/2 taza de azúcar.

Otras: Otras frutas se pueden sustituir por las frutillas: guayabas, higos, frutas envasadas, orejones, orejones de damasco, etc.

Tartas de durazno

1 receta de masa de pastel.
1/2 lata de duraznos.
3 cucharadas de maicena.
3 cucharadas de azúcar.
1 cucharada de almíbar de durazno.
1 cucharada de manteca.

Mezclar la maicena y el azúcar, agregar el jugo gradualmente y cocer lentamente hasta que esté suave y espeso, agregar la manteca y cocer durante unos minutos más. Enfriar. Agregar duraznos picados y verter en las cáscaras de tartas. Colocarles las tapitas. 8 tartas.

Pan irlandés

Seguir la receta de scones de polvo de hornear agregándole una cucharada de manteca, una de azúcar, 1/2 taza de nueces, 1/2 taza de pasas y 1 cucharada de granitos de anís. Hornear en sartén grueso durante 30 minutos (350 F. o 176 C.). Se puede aumentar el calor durante los últimos 5 m. Cortar en triángulos para servir.

Pan de miel

2 1/2 tazas de harina.
4 cucharaditas de polvo de hornear.
1 cucharaditas de bicarbonato de soda.
1 cucharadita de sal.
1 taza de leche.
1/2 cucharadita de canela.
1 cucharadita de gengibro.
1/2 taza de miel colada.
1 huevo ligeramente batido.

Mezclar los ingredientes secos. Agregar los otros. Batir bien. Hornear en molde de pan o de palitos, en horno moderado (350 F. o 176 C.).

ERRATAS

En la receta del pollo Ambasador aparecida el domingo próximo pasado se ha deslizado un error involuntario en el punto de cocción de la olla a presión. Ha de ser a 10 libras.

Respecto al "Peceto a la muzarella" es preciso hacer esta aclaración:

Si se usa olla a presión EKOMATIC requiere 15 libras de presión, contando 30 minutos de cocción desde que la válvula comienza a silbar.

Si se usa olla PRESTO, igualmente requiere 15 libras.

CONTESTANDO

A JULIA. — Con mucho gusto le publico una forma casera de preparar fruta abrillantada usando cáscaras de naranja o de pomelo: 2 tazas de cáscaras de naranja, 1 taza de agua, 2 tazas de azúcar. Cortar las cáscaras en tiritas, cocer en agua hirviendo hasta que estén tiernas. Escurrir. Aparte: hervir el agua y el azúcar hasta 250º F o 121º centígrados. Agregar la cáscara de naranja y cocer lentamente hasta que esté transparente o hasta que el almíbar casi haya desaparecido. Retirar del fuego, poner las cáscaras sobre un plato, dejar que se sequen un poco y pasarlas por azúcar de modo que queden totalmente cubiertas. Secar al aire, pero no al sol.

★

A MATILDE. — Los alcauciles se conservan al natural del siguiente modo: Después de quitarles las hojas duras se ponen a cocer en agua hirviendo con 1 cucharada de sal y el jugo de un limón por espacio de 15 minutos. Se secan los alcauciles y se colocan en frascos esterilizados WECK cubriéndolos con agua salada (proporción: 2 litros de agua con 2 cucharaditas de sal, hervida durante 5 minutos). Esterilización: en una vasija para esterilizar Weck (de latón o enlosada) llena de agua se colocan los frascos en sus prensas. Mediante el termómetro centígrado se mide una temperatura de 90º. Estacionado en esta temperatura dejar por espacio de 35 minutos. Luego, dejar enfriar los frascos en el mismo recipiente. Retirarlos al día siguiente. Para conservar berenjenas se ha de proceder así:

Preparar dos o tres docenas de berenjenas, lavarlas bien, quitarles el tronquito, cortarlas longitudinalmente en cuatro, espolvorearlas con sal gruesa, colocarlas sobre una tabla y prensarlas hasta que se escurra el agua por 1 hora. Poner en una cacerola 1 litro y 1/2 de vinagre y colocar sobre el fuego; añadirle pimienta en grano (1 cucharadita), 2 hojas de laurel, agregar las berenjenas. Cuando suba el hervor retirarlas, sacarlas del vinagre y dejarlas entibiar. Poner en un frasco una camada de berenjenas con ajo, tomillo, orégano y ají picante molido y rociar con aceite. Colocar otra camada de berenjenas con los demás ingredientes y así hasta terminar. Cubrir todo con aceite y dejar enfriar. Tapar bien y guardar si es posible en la heladera.

PINGUINOS

Como los pinguinos abundan en la isla antártica de Georgia del Sur, donde acampó con su expedición el doctor Robert Cuhman Murphy, del Museo Norteamericano de Historia Natural, se preguntó con curiosidad por qué él y sus compañeros no habían encontrado nunca cadáveres de tales pájaros. Al explorar una porción remota de la isla, el Dr. Muyphy llegó cierto día hasta un pequeño lago transparente. En sus orillas vió algunos pinguinos enfermos. Mirando el fondo del lago, a través de las aguas cristalinas, el Dr Murphy comprobó la presencia de millares de cadáveres de pinguinos. Al sentir que van a morir los pájaros, a lo que parece, se dirigen al lago y se sumergen por última vez en sus aguas. En aquella tumba helada sus restos se conservan intactos durante meses, quizá años.

He aquí otra de las muchas cosas raras que ofrece la vida de los pinguinos.

La opinión de la ciencia acerca del relato bíblico de la creación del mundo

LOS DIAS de la CREACION

(CONCLUSION)

EN el relato bíblico de la Creación los animales acuáticos están divididos en dos categorías: los grandes cetáceos y los animales que tienen movimiento y vida: los animales terrestres comprenden, como las plantas, tres categorías: animales domésticos, animales salvajes y reptiles (más exactamente: los que reptan) con patas pequeñas (lagarto) o sin patas. Los volátiles no tienen clasificación propia.

Los astros que los otros pueblos adoraban como divinidades, son criaturas de Dios: hasta se evita de llamar por nombre el sol y la luna, contentándose con destacar su oficio de "lumbreras"; luminar mayor y luminar menor. Su respectivo grandor está medido por los ojos, y la humilde y evidente función de regir el día y la noche elimina cualquier complicación astrológica de las que estaban llenas las religiones antiguas. La actividad creadora divina y el poder absoluto del Señor sobre todas las cosas es expresado según la mentalidad del tiempo: Dios da el nombre al día y a la noche, al cielo, a la tierra, al mar. En el capítulo siguiente, para indicar que Dios da al hombre poder sobre las bestias, se dice que lleva los animales a Adán para que éste imponga a ellos un nombre.

Dios es, por lo tanto, el dominador y el ordenador de todas las cosas. El relato bíblico no dice que el mundo "objetivamente", en su íntima naturaleza, es cual él lo describe, sino que, ordenando y esquematizando los datos de la experiencia sensible, filtrándolos a través de una determinada mentalidad, se sirve de este medio a fin de proponer verdades fundamentales para la verdadera fe que lleva a la salvación.

Muy bien se ha dicho que "el autor sagrado expresa sus elevadísimos conceptos usando el lenguaje y las concepciones espontáneas de su tiempo, y sería injusto y hasta ridículo pretender que hubiese hablado de otra manera. Como fué un error pensar que la inspiración divina, por el hecho mismo de servirse de tales concepciones, las hubiese, como por un toque mágico, transformado en expresiones científicas, adecuadas a la realidad. Por esto la historia bíblica de la creación del mundo no tiene nada que ver con la ciencia geológica o astronómica. Ella no va contra la ciencia, sino contra el ateísmo, el panteísmo, el dualismo, el politeísmo, contra la exclusión de la providencia divina de la historia del Universo.

Todos aquellos que se armaban de la ciencia para combatir la maravillosa y artística síntesis religiosa que abre la historia bíblica, no han hecho otra cosa que dar golpes en el aire. Y todos aquellos que han pretendido encontrar una fundamental concordia entre los períodos geológicos y los seis días de la creación, entendidos objetivamente como períodos larguísimos de tiempo, no han valuado las características literarias de la narración bíblica".

* * *

De enorme interés se presenta también la doctrina sobre el Hombre. La idea de una consulta antes de crearlo, que se encuentra también en el relato babilónico, podía servir perfectamente para inculcar la importancia de la acción que el Señor cumple; pero Dios no puede sino consultarse consigo mismo. La semejanza del Hombre con su Creador está expresada por los babilonios con la idea de la sangre de una divinidad de la cual el hombre es formado; en la relación bíblica el lector deberá buscar la "imagen y semejanza" divina en Adán en el ámbito espiritual.

El hombre es creado por último, casi como si hacia él hubiera de converger todo aquello a que Dios ha dado origen: las plantas le son señaladas como alimento, los animales se someten a él, lo que, entre otras cosas, supone una diferencia de naturaleza. La distinción de los sexos es querida por Dios en orden a la procreación, que obedece a un designio providencial divino, subrayado por una particular bendición.

Hay que notar también la insistencia con que todas las obras de Dios son proclamadas "buenas"; más aún, es el mismo Creador quien declara repetidamente la bondad de sus criaturas.

Por lo tanto, la doctrina contenida en el primer capítulo del Génesis fué tal que pudo servir de salvación al pueblo al cual estaba destinada, como es todavía el fundamento de nuestra fe y de nuestra esperanza.

La manera con que la doctrina está expuesta no debilita su valor: también hoy es necesario para salvarse creer que Dios es Creador y Providencia, Señor bueno, que ha hecho del hombre, marcado con el sello de la semejanza con Dios, el Rey de lo creado; que Dios ha confiado al hombre el altísimo cometido de multiplicarse para que las maravillas de la creación se ofrezcan continuamente a criaturas capaces de apreciarlas y comprenderlas, encontrando en ellas al Autor de toda vida. El sentido histórico de estos hechos, que constituyen los fundamentos de la fe cristiana, queda intacto.

Hasta se puede decir que el cuadro de los seis días es histórico, no porque refleje la realidad científica, sino en el sentido que Dios ha manifestado el proceso de su actividad creadora por medio de la similitud o alegoría de un artífice que, luego de haber formado el mundo con el trabajo de seis días, toma descanso. La historicidad de un relato no excluye las figuras y las metáforas cuando las mismas puedan ser identificadas y no induzcan a engaño. El autor inspirado ha reproducido fielmente aquel cuadro.

El primer capítulo del Génesis se presenta evidentemente como un prólogo concebido y escrito con un orden determinado, con un ritmo de pensamiento y de expresiones que, entre otras cosas, debía facilitar al pueblo su conocimiento. Bastaría cotejar este capítulo con la parte del capítulo siguiente que reanuda el tema de la creación del hombre: aquí el relato es más abiertamente antropomórfico, más vivo y dramatizado, con un principio que recuerda el modo acostumbrado en la literatura semítica para describir el período prehistórico mediante determinaciones negativas: "Al tiempo de hacer Yavé Dios la tierra y los cielos, no había aún arbusto alguno en el campo, ni germinaba la tierra hierbas... por no haber todavía hombre que la labrase... entonces formó Yavé Dios al hombre del polvo de la tierra, etc." (Gen. II, 4-8).

El ritmo semanal de las obras de Dios es una característica exclusiva del relato bíblico; no es posible encontrar en la literatura de otros pueblos ninguna comparación con la semana como tal y con el sábado como día de descanso. Hay que notar sin embargo que el esquema numérico 6 + 1 para indicar que una acción tiene su término luego de un período de tiempo no precisado, encuentra una comparación en la literatura babilónica y fenicia.

Junto con el Enuma elis, los babilonios-asirios tenían otro poema nacional cuya figura central es Ghilgames, presunto rey antiquísimo de la ciudad sud-babilónica de Urak. Se ha certificado la existencia de una redacción sumérica del poema, de una paleobabilónica del 2000 a. de C., de traducciones en lengua hitita y en lengua hurrita. La redación neo-asiria fué hallada también ella en la biblioteca de Assurbanipal. En la tabla undécima (o libro del poema), cuando Ut-napistim cuenta a Ghilgames cómo se salvó del diluvio en una barca se lee:

"Al monte Nisir llega la nave,
el monte Nisir retuvo la nave, no la dejó ir más;
un día, un segundo día,
el monte Nisir retuvo la nave, no la dejó ir más;
un tercer día, un cuarto día,
el monte Nisir retuvo la nave, no la dejó ir más;
un quinto, un sexto día,
el monte Nisir retuvo la nave, no la dejó ir más;
al comienzo del séptimo día
hice salir una paloma, la dejé ir".

Empezando por los fortuitos hallazgos de 1928, las excavaciones francesas en Ras Sanra ("collado del hinojo") cerca de Minet-el-Beida ("el puerto blanco"), a 12 Kms. al norte de Lattakia (Laodicea, en la alta Siria) han constituído un acontecimiento de indiscutible importancia, especialmente para la Biblia. Ha sido hallada la antiquísima ciudad de Ugarit, todavía en curso de excavaciones, con monumentos y documentos de una civilización del tiempo precedente a la ocupación de Palestina por los Hebreos. Entre otras cosas ha sido encontrada una biblioteca del Siglo XIV a. C. (Moisés es del siglo XV o XIII según las diferentes cronologías) con textos mitológicos y otros varios argumentos. En la así llamada "Leyenda de Baal y Anath" hallamos este texto:

"He aquí un día y un segundo,
el fuego quema la casa, la llama el palacio;
un tercer y un cuarto día,
el fuego quema la casa, la llama el palacio;
un quinto y sexto día,
el fuego quema la casa, la llama el palacio;
pero en el séptimo día
salió el fuego de la casa, la llama del palacio (cesó)".

En la leyenda llamada "de Danel" o "de Aqhat" (su hijo) se encuentra otro texto que nos interesa. Un cierto Danel, sacer-

(Continúa en 4ª pág)

por SALVADOR GAROFALO

Por gentileza de la Editorial Heroica de Buenos Aires publicamos este capítulo de su reciente primicia:

LAS OBRAS Y LOS DIAS DE LA CREACION.

Seis hombres de ciencia italianos, maduros en su labor de investigación y de pensamiento: ARMELLINI, astrónomo; RONCHI, óptico; RIVERA, geólogo; LEONARDI, botánico; PENDE, médico biólogo; GAROFALO, exégeta, concurren cada uno con un capítulo a formar la rica unidad de este libro.

Apartándonos por unas horas de la visión de las obras humanas, arrancándonos de la angosta dimensión de nuestros días terrenales, nos conducen a contemplar aquellas obras y aquellos días que fueron los del primer palpitar del Universo, cuando en sobrehumano trabajo el Cosmos se encaminaba hacia la armonía final.

A través de los lentes de la ciencia que los enfocan aquí desde seis ángulos distintos, las primigenias obras y los remotos días de la Creación están gritando el clamor inacallable que el Salmista traducía con estas palabras: "Los cielos proclaman la Gloria de Dios y el firmamento la obra de sus manos".

Libro, pues, que sin tecnicismos nos lleva hasta el borde mismo del abismo que la ciencia sondea sin término, y abre a nuestra inquietud insaciable sendas iluminadas por la suprema Verdad. Libro que corrobora con los argumentos científicos el sencillo y hasta ingenuo relato bíblico de la Creación del mundo, demostrando que Ciencia y Fe no se contradicen, antes bien se corresponden.

LOS DIAS DE LA CREACION

(Viene de 3ª pág.)

dote y rey justo y sabio, ruega a los dioses Baal y El de concederle un hijo. Su deseo se ve cumplido al ofrecer siete convites durante siete días; otros siete convites son ofrecidos en agradecimiento. Luego de otras ceremonias Danel se congracia las diosas Katharath (¿Diosas de la fecundidad?):

"(Danel) alimenta a las Katharath, abreva a las hijas del clamor, las golondrinas. He aquí un día y un segundo: él alimenta a las Katharath, abreva a las hijas del clamor, las golondrinas. Un quinto día, un sexto día: él alimenta a las Katharath, abreva a las hijas del clamor, las golondrinas. He aquí un séptimo día: entonces salen de su casa las Katharath, las hijas del clamor, las golondrinas".

No es el caso de abandonarse en especulaciones sobre el número siete, considerado sagrado desde los tiempos más remotos. Filón, comentando el relato del Génesis en su De Opificio Mundi, llena 28 parágrafos de evocaciones de todos los septenarios reales o fantásticos más célebres.

Podemos sólo agregar de paso que también en el Apocalipsis, cuando se habla de siete sellos, siete trompetas, siete copas, etc., el último objeto interrumpe el curso de los acontecimientos e introduce una situación nueva. En el relato del Génesis el esquema senario converge hacia el séptimo día, día de descanso. Una vez introducido el antropomorfismo del obrero que se construye la sólida bóveda del firmamento como un tejado, que crea el sol y la luna y los coloca en el firmamento, etc., (antropomorfismo evidente, porque Dios ha creado todas las cosas con un acto sencillísimo de su voluntad), el autor va hasta el final y lo completa cabalmente como una semana de trabajo seguida del descanso. Se ha podido escribir que "si la semana hubiese tenido cinco o diez días en cambio de siete, el autor nos habría contado la creación en cuatro o en nueve días para concluir con el reposo del último día y su santificación. Partiendo de un punto fijo: el descanso —que corresponde a la creación de la actividad creadora de Dios—, Moisés, fundándose en una evidente, empírica jerarquía de las criaturas, distingue esta actividad en seis días. Como Dios ha dedicado su actividad al hombre para prepararle la casa, del mismo modo el hombre debe dedicar a Dios un día, después de los días empleados en el trabajo.

El tema del descanso del hombre modelado sobre el de Dios está expresado en el texto del decálogo que nos da el Exodo (XX, 8-11), pero en el Deuteronomio (V, 12-15), que lo toma de nuevo y explica el Decálogo, la razón del sábado se halla en la liberación de Israel de Egipto: fué entonces que Dios hizo de Israel una nación con un conjunto característico de leyes; ahora bien, el reposo sabático es, según hemos dicho, característico de la religión de Israel.

La enseñanza y el mensaje del Génesis se completa así, inculcando el precepto del reposo festivo, manifestación de gratitud y de dependencia del Hombre hacia Dios.

Otros elementos de carácter artístico fueron ya señalados por los antiguos en el relato del Génesis. La obra de Dios está considerada bajo un triple aspecto: la creación del caos primordial (vv. 1-2); un procedimiento de distinción por el cual las grandes partes de la tierra, por la separación de los elementos, adquieren su sede y su forma (v. 3-10); un proceso de ornamentación, por el que cada una de las partes es enriquecida y provista de habitantes. En realidad, el texto habla de ocho intervenciones divinas, dispuestas en dos series simétricas y paralelas, en las cuales los dos procesos se corresponden en razón de una intervención por día, mientras que para el tercer día, al cual corresponde en paralelismo el sexto, están referidas dos intervenciones; en el proceso de distinción, la separación del mar de la tierra que produce las plantas y en el proceso de ornamentación, la creación de los animales, los cuales, como él, se alimentan de plantas.

A esta disposición artificial es debido el hecho de que se hable de la luz antes de la creación de los astros y de las plantas antes de la creación del sol, sin el cual no puede haber vegetación.

En la estructura del relato la sucesión tinieblas-luz-firmamento tenía un ritmo suyo: las tinieblas son ahuyentadas por la luz, las aguas en desorden son separadas por el firmamento. Esto en el primero y segundo día; en el día quinto y sexto, paralelos al primero y al segundo, el sol y la luna presiden la ordenada sucesión de las tinieblas y de la luz ahora ya distintas; los peces y las aves pueblan el espacio inferior al firmamento; atmósfera y agua, mientras que las aguas superiores están reservadas a producir la lluvia, el granizo, etc.; del tercer día, correspondiente al sexto, ya hemos hablado.

En la misma descripción de las ocho intervenciones divinas se encuentra una fórmula estilística que, con las oportunas variaciones muy propias del estilo hebraico, que ama el orden y la simetría pero no la uniformidad, vuelve constantemente y, en la expresión más acabada, comprende siete elementos:

1) Introducción: Dios dijo;
2) Mandato divino: Haya luz;
3) Ejecución: y hubo luz. Y así fué;
4) Descripción: separó la luz de las tinieblas;
5) Imposición del nombre o bendición: y llamó a la luz día... Dios los bendijo y díjoles;
6) Alabanza: Y vió Dios que estaba bien;
7) Conclusión: Y atardeció y luego amaneció: día...

Naturalmente todo lo que se ha dicho no tiene ninguna pretensión de ser una exposición exhaustiva de cada uno de los elementos del problema, ni es tampoco la única interpretación del primer capítulo del Génesis. No se ha hablado, por ej., de las interpretaciones literales, de concordancias o alegorías del pasaje. Se ha querido sencillamente demostrar como, efectivamente, el resultado de las investigaciones modernas y de los descubrimientos relativos al mundo en que vivieron y escribieron los autores inspirados de la Biblia nos ayudan a comprender sus verdaderas intenciones, el sentido exacto de sus palabras y de sus composiciones literarias.

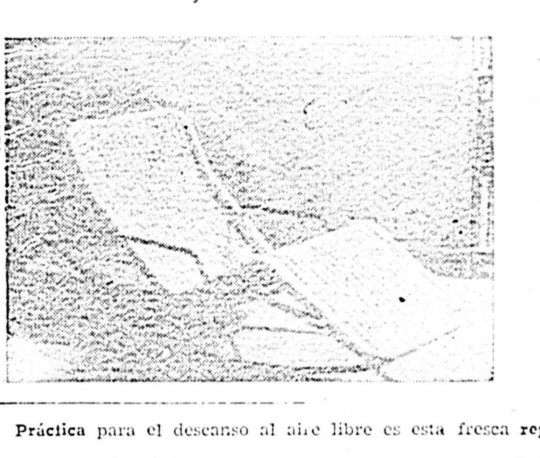
Con su agudeza acostumbrada, ya Santo Tomás de Aquino había dicho: "En las Sagradas Escrituras las cosas divinas nos vienen presentadas a la manera en uso entre los hombres". "Efectivamente, como el Verbo sustancial de Dios se ha hecho semejante en todo a los hombres, "a excepción del pecado" (Hebr. IV, 15), del mismo modo las palabras de Dios, expresadas con lenguas humanas, se han hecho semejante al humano lenguaje en todo, a excepción del error" (Enc. Divino Afflante Spiritu). En aquella condescendencia (sunkatábasis) de nuestro próvido y amoroso Dios hacia la condición humana, que ya San Juan Crisóstomo exaltó y repetidamente subrayó en sus libros sagrados.

La Biblia se revela por lo que es: un misterio de gracia, de verdad, de amor; un misterio de rebajamiento de Dios hacia el Hombre. Es, decían los antiguos, una carta que nos llega desde la patria del Cielo, mientras vivimos en el exilio, sobre la Tierra. La grandeza, la magnificencia y la gracia de la palabra de Dios se presentan bajo las formas humildes y sencillas de la palabra humana.

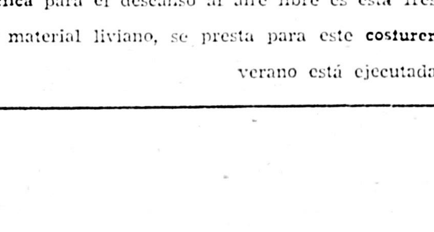
A aquellos sabios del mundo, que se sienten tentados de juzgar la Biblia como un libro infantil y superado, el cual se puede mirar con suficiencia desde las alturas de la ciencia, vendrán útiles las palabras de San Pablo: "...Eligió Dios la necedad del mundo para confundir a los sabios y eligió la flaqueza del mundo para confundir a los fuertes... porque la locura de Dios es más sabia que los hombres, y la flaqueza de Dios más poderosa que los hombres" (I Cor. I, 27-25).

MIMBRE, CARDO Y CAÑA PARA AMBIENTES DE VERANO

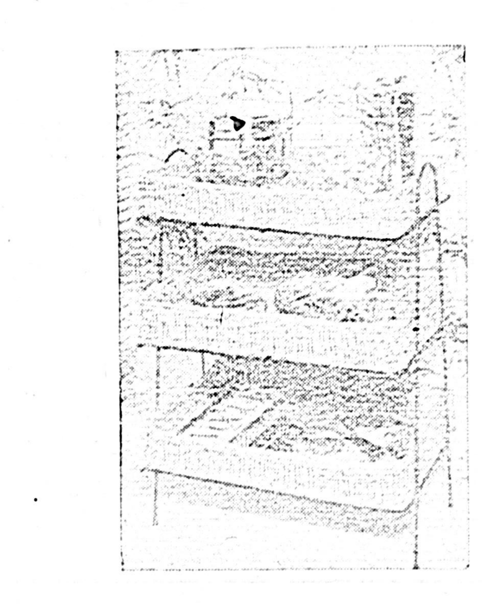
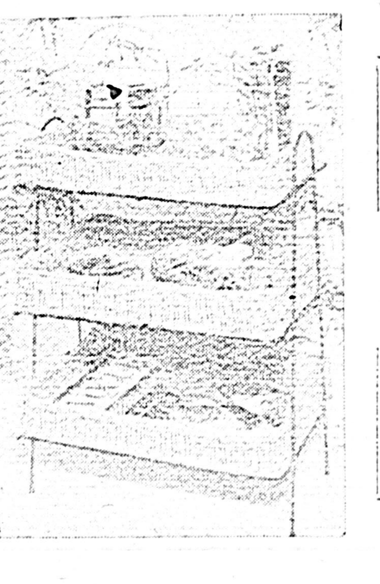
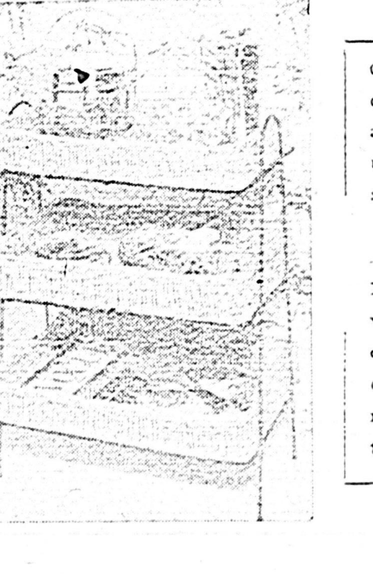
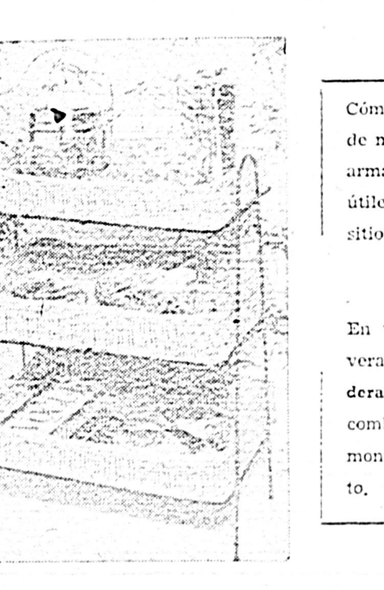
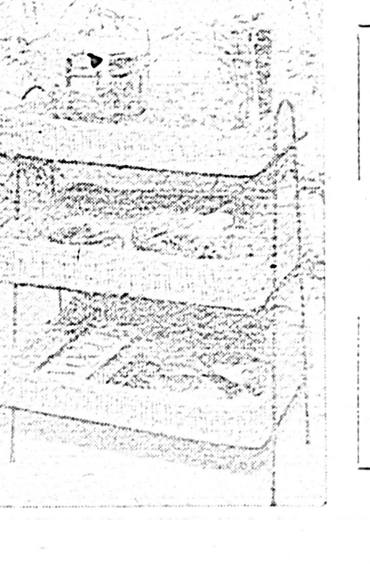
Sugerencias de Marta



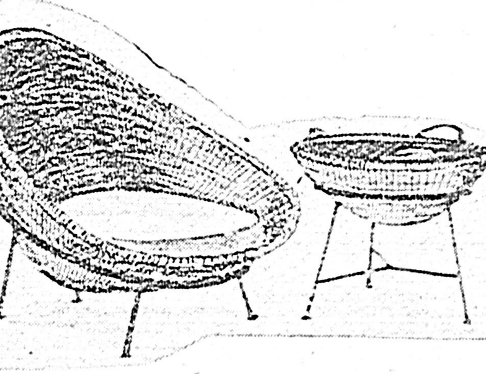
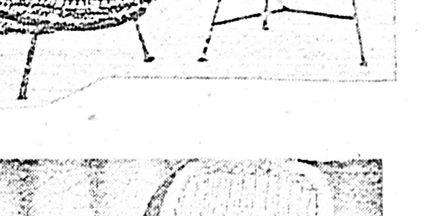
Práctica para el descanso al aire libre es esta fresca reposera de mimbre. También el mimbre, material liviano, se presta para este costurero fácilmente transportable. Esta cama de verano está ejecutada en caña.



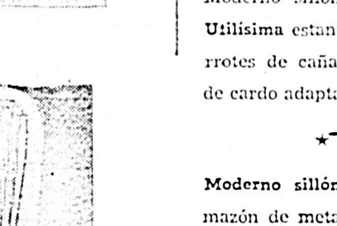
Cómodas bandejas de mimbre sobre armazón de hierro, útiles en cualquier sitio del hogar.

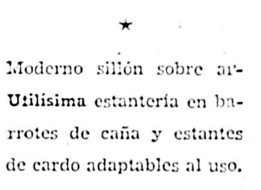
En un interior de verano cardo, madera y cristal se combinan en armonía y buen gusto.

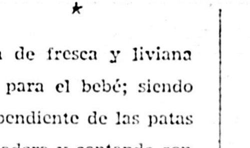
Rústica poltrona y costurero empotrado sobre bases movibles.

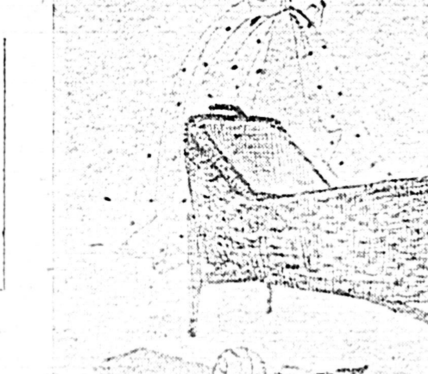


Moderno sillón sobre armazón de metal laqueado, en mimbre y cardo



Utilísima estantería en barrotes de caña y estantes de cardo adaptables al uso.





Cuna de fresca y liviana paja para el bebé; siendo independiente de las patas de madera y contando con asas es fácilmente transportable.

Interesante muestra de Tricot

EL PUNTO BRODERIE

Manera de realizarlo:

1ª hilera: al derecho: 2 puntos revés, * 3 puntos derechos, pasar el 1er. punto derecho tejido sobre los otros 2 derechos, 2 puntos revés *.

2ª hilera: revés: 2 puntos derechos *, 2 puntos revés, 2 puntos derechos, *, etc.

3ª hilera: derecho: 2 puntos revés *, 1 punto derecho, 1 lazada, 1 punto derecho, 2 puntos revés *.

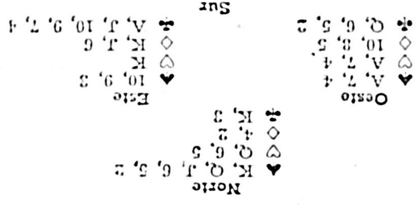
4ª hilera: revés: 2 puntos derechos * 3 puntos revés, 2 puntos derechos *.

Se repite desde la 1ª hilera.

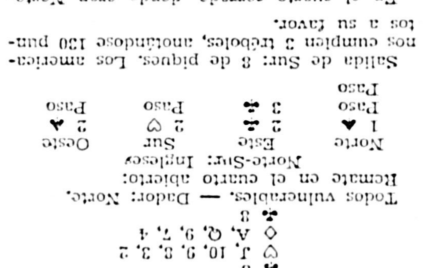
Algunos comentarios sobre el BRIDGE

Continuamos hoy con la publicación de algunas manos interesantes del campeonato mundial de 1955, jugado en Nueva York.

MANO Nº 2

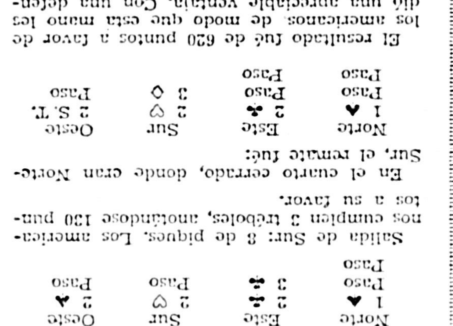


Norte: ♠ K, Q, J, 6, 5, 2 — ♡ Q, 6, 5 — ◇ 4, 2 — ♣ K, 3
Oeste: ♠ A, 7, 4 — ♡ A, 7, 4 — ◇ 10, 8, 5 — ♣ Q, 6, 5, 2
Este: ♠ 10, 9, 3 — ♡ K — ◇ K, J, 6 — ♣ A, J, 10, 9, 7, 4
Sur: ♠ 8 — ♡ J, 10, 9, 8, 3, 2 — ◇ A, Q, 9, 7, 4 — ♣ 8



Todos vulnerables. — Dador: Norte. Remate en el cuarto abierto:
Norte-Sur: Ingleses

Norte	Este	Sur	Oeste
1 ♠	2 ♣	2 ♡	2 ♠
Paso	3 ♣	Paso	Paso
Paso			



Salida de Sur: 8 de piques. Los americanos cumplen 3 tréboles, anotándose 130 puntos a su favor.

En el cuarto cerrado, donde eran Norte-Sur, el remate fué:

Norte	Este	Sur	Oeste
1 ♠	2 ♣	2 ♡	2 S. T.
Paso	Paso	3 ◇	Paso
Paso	Paso		

El resultado fué de 620 puntos a favor de los americanos de modo que esta mano les dió una apreciable ventaja. Con una defensa adecuada, no se pueden cumplir cuatro corazones. Pero cuando Sur tomó la mano, y fué con un triunfo chico a la Dama de la mesa, Oeste puso su As, y el Rey de Este cayó en la baza. Esta jugada, de los campeones ingleses, sirva de disculpa a las que a menudo hacen los jugadores medianos, y más que medianos.

MANO Nº 3

Norte: ♠ J, 7 — ♡ Q, 6, 5 — ◇ A, 8, 6 — ♣ A, K, 10, 9, 4
Oeste: ♠ K, 6, 2 — ♡ A, K, J, 2 — ◇ J, 2 — ♣ Q, 6, 5, 2
Este: ♠ Q, 9, 4 — ♡ 10, 8, 7 — ◇ Q, 9, 7, 5, 4 — ♣ 8, 7
Sur: ♠ A, 10, 8, 5, 3 — ♡ 9, 4, 3 — ◇ K, 10, 3 — ♣ J, 3

Nadie vulnerable. — Dador: Este.
El remate en el cuarto abierto:

Este	Sur	Oeste	Norte
Paso	Paso	1 ♡	1 S. T.
Paso	2 S. T.	Paso	3 S. T.
Paso	Paso	Paso	

Salida de Este: 7 de corazón.

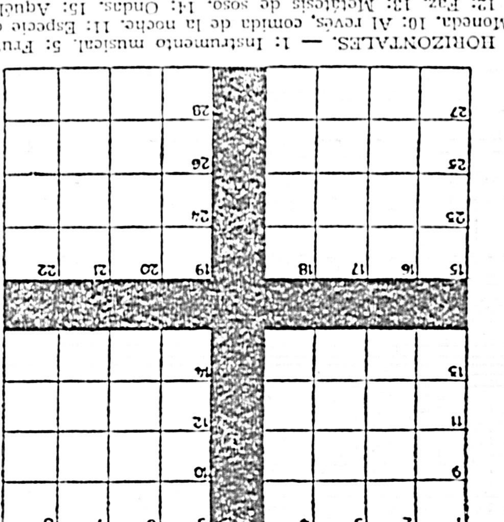
Con la salida de Este, Norte hace su dama de corazón; va a la mano de Sur con el Rey de Diamante, hace la fineza de trébol, si Oeste no cubre, da una segunda vuelta hacia el 10 y la dama cae en la cuarta vuelta, con lo que gana cinco bazas en trébol, una en corazón, dos en diamante, y una en pique, total 3 Sin Triunfos, y 400 puntos para los ingleses que ocupaban la posición Norte-Sur.

En el cuarto cerrado, con los americanos en Norte-Sur, el remate fué:

Este	Sur	Oeste	Norte
Paso	Paso	1 ♡	2 ♣
Paso	Paso	Paso	Paso

Los americanos hicieron 4 tréboles, que les representaron 130 puntos, y les dió a los ingleses, que habían ganado 400, una ventaja de 270 puntos. No hay duda de la declaración de Norte, con la fuerza que tiene, es más adecuada para dos Sin Triunfos; al decir dos tréboles lo lógico es que el compañero crea que está defendiendo, y pase, como sucedió. También Norte pudo haber doblado, y ante la contestación de un pique de Sur, llegado a la declaración de tres Sin Triunfos, que es la declaración conveniente.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Instrumento musical. 5: Fruto seco. 9. Moneda. 10: Al revés, comida de la noche. 11: Especie de ciervo. 12: Faz. 13: Metátesis de soso. 14: Ondas. 15: Aquéllas. 19: Res de poca edad. 23: Del verbo topar. 24: Adverbio. 25 Natural de un sitio. 26: Al revés, no alto. 27: Firma de crédito. 28: Del verbo sacar.

VERTICALES. — 1: Labras. 15: Volcán de Italia. 2: Ciervo del Canadá. 16: Metátesis de vaso. 3: Anade. 17: Valida. 4: En las aves, extremidades. 18: Al revés, alabes. 5: Nombre de varón. 19: Repeticiones. 6: Al revés, pelo de las ovejas. 20: Al revés, estropear por el uso. 7: Al revés, nombre de un luchador español. 20: Al revés, vivienda. 8: En plural, aquí. 22: Saca el jugo de una flor.

SOLUCION DEL NUMERO ANTERIOR

HORIZONTALES. — 1: Asat. 5: Amor. 9: Ceba. 10: Mito. 11: Etob. 12: Omán. 13: Sana. 14: Celo. 15: Hala. 19: Caer. 23: Usas. 24: Etna. 25: Sapo. 26: Date. 27: Osas. 28: Ares.

VERTICALES. — 1: Aces. 15: Huso. 2: Seta. 16: Asas. 3: Abon. 17: Lapa. 4: Taba. 18: Asos. 5: Amoc. 19: Ceda. 6: Mime. 20: Atar. 7: Otal. 2: Ente. 8: Rono.

LA BELLEZA DE LOS OJOS

Procure que sus ojos y su mirada reflejen salud y vida. Nada dará al rostro tanta personalidad, luz y vida, como unos ojos brillantes, de mirada límpida y clara. Para que así sea, no mezquine a sus ojos el cuidado que merecen, y serán hermosos, cualquiera sea su color.

Ya que no está en sus manos cambiar las emociones que sus ojos reflejan, puede usted, por lo menos, acrecentar la belleza de su expresión siguiendo un tratamiento de salud, y maquillaje. ¿Y quién le dice que eso no puede llegar a ser un factor decisivo en su aspecto ya que unos ojos bonitos han contribuído más de una vez a que la joven no muy bonita parezca más atractiva que aquella que tiene todo a su favor?

El primer paso hacia la belleza, es cuidar bien los ojos. Tenga cuidado de trabajar con buena luz. Si su trabajo obliga una atención sostenida, cansadora (bordados finos, zurcidos), descanse la vista cerrando los ojos por un rato, cada tanto, o fijando la mirada en algún objeto alejado para cambiar el foco. Si hay polvo en el ambiente, evite la irritación lavándose los ojos con una loción ligeramente desinfectante, como el ácido bórico al 4 o/o. Si al terminar el día siente la vista muy cansada, aplíquese un algodón mojado en una solución astringente, como el agua de hamamelis o una infusión de té. Más que nada duerma bastante, ocho horas por lo menos y en un cuarto oscuro. Si trabaja de noche y duerme durante una parte del día, no deje de oscurecer el cuarto, si fuera imposible, aplíquese una venda negra y acostúmbrese a dormir así.

La salud de sus ojos depende, por supuesto, de su estado físico en general. Es el resultado de los alimentos que ingiere (especialmente de los que contienen vitaminas A) o de las horas que duerme, y aún del agua que tome, pues ésta contribuye a darles un brillo especial.

Cuide su piel para prevenir arrugas. Al aplicar la crema haga un masaje muy suave con la punta de los dedos, arriba de los ojos, desde la nariz hacia ojos en sentido contrario. Un poquito de aceite o crema en el párpado superior da brillo.

De este modo no se entusiasmará más de la cuenta con una técnica nueva que puede llevar hacia efectos demasiado exuberantes. Lo que en realidad necesita recordar ya esté en tren de concurrir a la oficina, o a una fiesta, es que el fin del maquillaje es ayudar, no exagerar lo que la naturaleza nos ha dotado.

Si tiene que llevar anteojos, elija un armazón en armonía con la forma de su cara, y las líneas de las cejas. Algo muy nuevo es el armazón azul para las mujeres de ojos azules, y hay señoras que los llevan colorados, en armonía con el lápiz labial.

Cuide sus ojos pues éstos merecen todo lo que por ellos pueda hacer. Y recuerde que del mismo modo que usted los emplea como ventanas para mirar lo que en el mundo pasa, este mismo mundo se sirve de ellos para ver lo que en usted sucede.

LA VOZ DE DIOS

La voz de Dios se escucha
en el solemne silencio
de los templos.
Se escucha en la alborada,
cuando asciende la luz
al firmamento.
En el dulce murmullo
de la brisa.
En la suave caricia
de los pastos
que crecen sobre tierras bendecidas,
y en los trinos alegres
de los pájaros.

Se escucha en el fragor
de la tormenta;
en el ruido del trueno
y en el rayo.
En el agua que vierte
la cascada;
en el rugir del viento huracanado.

Se escucha en el silencio
de la noche.
En el silencio augusto
de los campos...
Y es esa Voz de Dios
la que bendice
la simiente
y el surco del arado.

La Voz de Dios
se escucha por doquiera.
Se escucha en la montaña
o en el llano.
En la ciudad ruidosa,
y en la paz de los campos.

J. M. VERA Y FERNÁNDEZ

Un perfil de mujer uruguaya

Elina María García Gómez

Empecemos contando una anécdota poco importante. Sucedió hace medio siglo. Y si se conserva su recuerdo, pese a la insignificancia de su asunto, es porque cumple admirablemente la misión de señalar un contraste aún más admirable.

En la casa señorial, hogar de una familia patricia uruguaya, ha sucedido un percance que, para las niñas de la casa, puede constituir una tragedia: ha muerto el canario.

Hay unos conciliábulos a media voz entre los mayores y la servidumbre. Es preciso ocultar la noticia a las niñas. No deben enterarse. Sufrirían mucho. Y a la mañana siguiente el canto vigoroso de otro canario reemplaza al que murió. Y todo el mundo contento, porque se les ha evitado un dolor a las niñas. Aunque lleguen a darse cuenta de que ese no es "su" canario, el triste espectáculo del vacío, la visión de la muerte, ha sido evitado.

Así de mimada, de querida, de cuidada, se educó Elina María García Gómez, una de las niñas citadas. De su estirpe paterna queda todo dicho con decir que era hija de Don Alberto García Lagos; su madre, Faustina Gómez Lenguas, era hija del General Leandro Gómez y por ende miembro de una familia que desde el coloniaje hasta hoy ha dado figuras de relieve a la Patria.

No es de creer que Elina García Gómez blasonara mucho del lustre de su familia ni tampoco del lugar que por derecho de nacimiento le correspondía en la sociedad uruguaya. Si alternó en sociedad (no mucho), lo hizo en razón de la misma obediencia que la llevó a París con su familia. Si se mantuvo hasta los 35 años alejada de su medio vocacional, también fué por un sentido, si no exagerado, muy acentuado de acatamiento filial.

Pero teniéndolo absolutamente todo para ser en el mundo lo que en otros tiempos se llamaba engoladamente "una niña de sociedad", Elina García Gómez no quería serlo y acaso no lo fué nunca.

Ese es el contraste admirable que queríamos señalar. La herencia y el medio de Elina eran el refinamiento, la comodidad, los halagos, la vida fácil y brillante, la moda, la figuración y, en cierto modo, la superficialidad. Elina prefirió lo contrario. Su vida se apagó en las antípodas, al servicio de seres no sólo ajenos a su clase, que sería lo de menos, sino a su raza y a su cultura. Con las manos llagadas, traspasada a veces de hambre y de privaciones, recogió niños moribundos en la nieve para bautizarlos...; en hospitales de América y de Asia curó, limpió y consoló enfermos de todas clases, incluídos los de dolencias infecciosas, nauseabundas y atroces... Impasible, acaso porque su corazón no estaba atado a las cosas de la tierra, soportó bombardeos y masacres... vivió entre seres extraños, hostiles muchas veces, ingratos casi siempre... y extinguió su vida —esa vida mimada, para la que había sido insoportable la muerte de un canario— en un humilde hospital de Shanghai, a medio mundo de sus familiares, de su país y de su pasado terrenal.

Todo por amor a Dios y a sus criaturas.

ENTRE DOS AMORES

Elina María García Gómez nació en Montevideo el 24 de diciembre de 1884. Retraída y temperamentalmente reacia a la amable sociabilidad de su medio, lucía empero rasgos esporádicos de buen humor, originalidad y gracia innata. Inteligente y estudiosa, asimilaba con facilidad cuanto leía. Tenía señaladas disposiciones para la pintura, el dibujo y los idiomas, cualidad esta última que le serviría más tarde para aprender uno de los idiomas más difíciles del mundo: el chino.

Conmueve recordarlo. De madrugada, cuando aún planeaba el silencio en la señorial mansión de sus padres, Elina, levantada ya, hurgaba presurosa en la despensa y llenaba su cesta de alimentos y vituallas de todas clases. Poco después, un portazo que con el tiempo se hizo clásico, anunciaba a la familia que Elina había salido, como todos los días, a socorrer directamente a sus pobres.

Había descubierto su vocación desde muy joven. El día del compromiso de su hermana Sara Faustina con el Dr. Secco Illa, le dijo: "Tú ya tienes asegurada tu felicidad... yo tendré que luchar mucho aún".

Luchó a su manera, pasivamente. Su padre no era católico práctico y no comprendía su elección. Obedeció. Y siguió obedeciendo, incluso cuando, con su mayoría de edad, se vió dueña legal de sus actos. Año a año (y fueron muchos) se fué estirando la espera; espera tan dolorosa que muchos años después, plenamente cumplidos ya sus anhelos, la recordaba Elina, no para quejarse, sino para reprocharse su impaciencia: "Cada vez siento más ternura hacia ustedes —escribe a su familia— y se me presenta toda mi niñez, sobre todo cuando era mucho más buena y dócil. Si últimamente estaba más mala e insoportable era a causa de la violencia que me causaba el estar lejos de mi centro, lo cual no me disculpa, pero explica en parte lo que me pasaba".

Pero eso pertenece ya a Sor Juana y por ahora estamos hablando de Elina María García Gómez.

Una sobrina suya nos ha dicho: "Yo no diría que vivió en la tierra... sino que pasó a través de ella".

Así fué. Pese a que cruzó los treinta primeros años largos de su vida en la "tierra", Elina no vivió en ella sino de tránsito. Estaba en el mundo, pero no pertenecía a él. Simplemente obedecía; y obedecía sin que existiera una prohibición terminante ni mucho menos un derecho legal para cerrar el paso a su vocación religiosa. Obedecía porque eso —obedecer— era una regla que ella misma se impuso...

Empero —doble faceta de su afectividad privilegiada— aunque su mente soñara con misiones y martirios, penalidades y privaciones; aunque su corazón vagaba entre lejanos enfermos paganos que esperaban su ayuda, Elina vivía identificada con los suyos. Y así vivió después, en la remota China. La proximidad física no contaba en su afecto ni en su amor filial. Cerca de ellos o lejos, siempre fué la misma. Y por un desdoblamiento lógico, es precisamente en sus cartas escritas años después desde Shanghai, frías, objetivas y parcas en apariencia, donde desborda el cariño a los suyos.

"No fué mártir, pero vivió en martirio".

LOS "SUEGROS DE CRISTO"

La espera tiene su fin. Su padre accede y personalmente la lleva a Buenos Aires, donde ingresa en el Noviciado de las Hermanas Vicentinas. Su debut —si cabe palabra tan ligeramente usada en materia de abnegación y sacrificio— es significativo: inmediatamente a su llegada la destinan a una sala de cancerosos. Y allí, entre el dolor humano que será en adelante su inseparable compañero, Elina María García Gómez empieza lentamente a ser lo que también será toda su vida: Sor Juana, religiosa vicentina.

Toma el hábito el 7 de mayo de 1923 y hace los santos votos el 31 de mayo de 1925. La espera ha sido larga: Sor Juana nace alrededor de los cuarenta años de edad.

Hubo un padre que por amor paterno hizo esperar. Y una hija que esperó por amor filial. Pero a ambos les fué fructífera la espera. Poco después de los votos religiosos de Sor Juana, su padre, cristiano por nacimiento pero no católico hasta entonces, confesaba y comulgaba.

La culminación de su deseo no defrauda por cierto a Sor Juana. Y en la eclosión de su felicidad, mide sensatamente lo que escribe, tratando de que la gloria de un acontecimiento tan grande no derive en consideraciones vanidosas. Y con algo de fino y sano humorismo, en una de sus escasas explosiones confidenciales, escribe a sus padres:

"Yo pienso que estaréis orgullosos de vuestro nuevo "yerno" (ella es ahora la esposa de Cristo) y que lo estimaréis infinitamente más que al otro, que aunque es un excelente católico y diputado, no ha llegado aún a ser Rey del Cielo y de la Tierra..." Y prosigue: "Es necesario que papá trate de ponerse en contacto con Nuestro Señor Jesucristo". Ya ha concedido bastante a su alegría y recobrándose, sigue siendo otra vez la misma: "Les ruego que no pidan JAMAS a mis superiores ni cambios, ni excepciones, ni dispensas. Yo iré a Buenos Aires o al Paraguay o al Uruguay, donde el Señor dispondrá y vosotros debéis aceptar con alegría su divina voluntad".

La voluntad del Señor —y también la de Sor Juana, que lo pidió cuatro veces consecutivas hasta obtener por fin el permiso— era ir a China...

MEDIO MUNDO POR MEDIO

Sor Juana está en su elemento. Entre enfermos y, así siempre, entregada a curar cuerpos y almas ¿Dónde? Queda dicho: en Shanghai, medio mundo por medio. [illegible] ... En cambio, allí estaba, pero no vivía allí ... todo le recuerda su deber. Entre ayes y pestilencias (acaso también entre insultos a veces, e incomprensiones) Sor Juana, trabajando hasta llagar sus manos, viviendo para los demás, es feliz como no lo ha sido nunca; que eso de extraño y de grande tiene la privilegiada vocación religiosa y misionera.

Estalla la guerra. Sor Juana no teme a los bombardeos (o tal vez los teme mucho, que en su caso es lo mismo). Llegó al Celeste Imperio en plena guerra chino-japonesa; y si su barco se salvó de las bombas, se hundió en las llamas, en cambio, el que lo precedía inmediatamente. La guerra, por otra parte, es la normalidad en China. A nadie llama la atención, y Sor Juana tiene demasiado trabajo para preocuparse por ella.

Un día vuela en pedazos casi todo el barrio en que está asentado el Hospital donde trabaja. El Hospital se salva intacto. Llegan épocas de penurias mayores. Hambre. Aislamiento. Más enfermos, más desnutridos, más heridos, más miseria. Y por ende, más trabajo para Sor Juana.

La guerra corta el último hilo entre ella y sus familiares de Montevideo. La hermanita uruguaya de la Caridad ha quedado aislada, allá en Shanghai, donde todos los días mueren ¡y de qué muerte! algo más que canarios...

Sor Juana, en el mundo, es decir, en Montevideo, tiene bienes; rentas que se le remiten y que ella destina a las necesidades de su Orden. Un mal día llega a Montevideo, devuelto por fallecimiento del destinatario, el giro correspondiente. Fué ésa, a un año de su fallecimiento, la necrológica y la noticia única de la muerte de Sor Juana en Shanghai.

Tiempo después su familia recibe una carta de la Superiora de la Comunidad en Shanghai. Frase final: "No murió mártir —dice la Reverenda Madre— pero vivió en un martirio". ¿Qué mejor necrológica que ésa?

Elina María García Gómez, una uruguaya muerta en Shanghai, China, al servicio del prójimo.

LA OTRA JAULA VACIA

Durante años el dormitorio de Elina, convertida en Sor Juana, quedó tal como ella lo dejara el día que, sencillamente, sin palabras casi, se fué para siempre al llamado de su tenaz vocación. Mientras sus padres no dejaron la casa, nada fué tocado. No estaba empapelado de estampas, de crucifijos, imágenes o medallas. Una sola y solitaria estatuilla de la Santísima Virgen sobre su tocador era suficiente para ella. El resto lo llevaba en su alma.

Hoy tampoco eso existe. La Elina María García Gómez, emparentada con buena parte de las familias del patriciado uruguayo, no quedan en el Uruguay ni los restos mortales, que descansarán en algún oscuro y quizá profanado cementerio cristiano de la remota China. Sus bienes y alhajas, por expresa voluntad, han sido heredados por su Congregación.

No, de Elina no queda nada materialmente hablando. Pero de Sor Juana, primera religiosa uruguaya misionera en el Extremo Oriente y muerta por amor a Cristo, lejos, muy lejos de su patria, de sus afectos terrenales, oscuramente; de Sor Juana, que no murió mártir pero que vivió en martirio, queda mucho. A su familia en particular y a la Iglesia uruguaya. Y a todos nosotros. El legado espiritual de Sor Juana nos pertenece, y con orgullo cristiano lo reclamamos como católicos y como orientales.

A. M.

Grandes Figuras Femeninas de la Medicina

— III —

VICENTE de Paul ha sido considerado como una de las grandes figuras de la Francia del siglo XVII y como fué siempre norma en la historia gala, el hombre providencial para las necesidades del momento. En aquel tiempo contaba cincuenta años y su vida ejemplar había hecho hablar mucho de él por su dedicación a los desheredados, cautivos y en especial hacia los pobres campesinos, habituales paganos de los desastres de la guerra y del hambre. Para ello fundó una congregación de combate: los Lazaristas y una obra de circunstancias: las Cofradías de caridad, encargadas de la visita y del socorro de los desgraciados. Decía el estatuto: "El fin de la asociación es el de asistir a los pobres enfermos: espiritualmente para que los que mueran salgan de este mundo en buen estado y que los que curen hagan resolución de no ofender a Dios; corporalmente, administrándoles alimentos y medicamentos y finalmente para cumplir el ardiente deseo de Nuestro Señor de que nos amemos los unos a los otros, usando de ello de manera que los cuidados sean como los de una madre llena de ternura hacia su único hijo".

Esa obra bien pronto se multiplicó por toda Francia, socorrida con largueza por gente de fortuna que así se asociaba a la caritativa empresa. Pero no siempre era tan fácil. ¿Cómo podía un pobre sacerdote tener éxito en ese continuo pedido? Y fué entonces cuando se puso en relación con Luisa de Marillac, llamada según el uso "mademoiselle le Gras" del nombre de su marido. Tenía todas las disposiciones necesarias para el trabajo que se le iba a encomendar según hemos dicho. Pero todavía hizo un largo período de preparación de cuatro años y sólo en 1629 se empezó a dedicar a las visitas de las Cofradías de Caridad. Hablar del éxito de sus visitas sería hablar horas y horas. Su elevada inteligencia sabía llegar hasta los más humildes y entregar la dádiva material sin ofensa para el desheredado de la fortuna. Y hasta compuso un sencillo catecismo para instruír a sus socorridos, cosa que entonces no se estilaba aún. De la campaña pasó a su ciudad natal, París, y sus alrededores, y según dice su biógrafo: "cuando se veía llegar a aquella delicada mujer, tan valiente al mismo tiempo, uno se sentía conmovido y dispuesto a hacer un poco de bien para seguir sus huellas".

La experiencia del trabajo mostró bien pronto la insuficiencia de personal. Las mujeres casadas, casi todas de elevada condición social, que las componían, tenían deberes de familia que cumplir al lado de los de su posición. Y fué así que muchas se hacían sustituir por sus sirvientas en la distribución del socorro. Pero el ejercicio de la caridad exige un tacto, un corazón y un afecto que no es frecuente encontrar en los improvisados. Se hacía necesario, por lo tanto, la absoluta dedicación y de acuerdo con Vicente de Paul, Luisa de Marillac reunió algunas auxiliares, siendo las primeras algunas rudas pero fervorosas paisanas pertenecientes a las cofradías campesinas. Les dió normas, una preparación de enfermeras y un espíritu de comunidad antes de lanzarlas a la vida individual cerca del enfermo y del desvalido.

En 1633 recibió las cuatro primeras y a su alrededor se reunieron de nuevo las damas caritativas, haciendo su iniciación en aquel viejo hospital famoso como el "Hotel-Dieu" de París. 1.200 enfermos, mal socorridos y alimentados, abandonados de cuerpo y de alma necesitaban sus recursos. Esos 1.200 enfermos fueron pronto 2.000 con una irradiación diez veces mayor en el curso del año. Y esa cooperación de las damas linajudas con las humildes auxiliares de "mademoiselle le Gras" fué un binomio insustituíble en la reforma hospitalaria de París.

El espíritu era admirable.

Con esa experiencia pudo oficializarse la obra que adoptó el estado religioso pero con votos no perpetuos sino anuales, es decir, con facultad de retirarse si convenía al año de haber entrado. Se levantaban a las cuatro y aún lo hacen, dedicándose primero a la oración, a la meditación y a las prácticas religiosas. Luego el trabajo con los enfermos sabiamente distribuídos con otras prácticas les lleva el día. Y llevan un hábito gris-azul. Por eso fueron llamadas "Hermanas grises" y luego "Hermanas grises de San Vicente de Paul". Pero su verdadero nombre es el de "Hijas de la Caridad sirvientes de los pobres" más conocidas por todo el mundo como las Vicentinas.

Al Hotel-Dieu sucedieron bien pronto otras obras. Los niños abandonados se dejaban en la "Couche", especie de depósito donde se entregaban a quienes quisieran hacerse cargo de ellos sin ningún cuidado de quiénes eran ni para qué los emplearían luego. Vicente de Paul encontró así otro camino para las colaboradoras de Luisa de Marillac y de etapa en etapa llegó a ser el Hospital "Des Enfants trouvés" que aún existe. El Hospital de Saint Jean d'Angers fué el primero fuera de París, luego Nantes. Los horrores de nuevas guerras las vieron dedicarse totalmente con sacrificio al cuidado de los heridos y de los afectados por el pillaje de los ejércitos. Algunas sucumbieron. Decía Vicente de Paul: "Los hombres van a la guerra para matar; ellas van para dar la vida". Bien pronto llegaron hasta Polonia.

Pero no sólo los enfermos, los niños y los heridos solicitaron su devoción. La mendicidad en París era tan espantosa que se calcula que a mediados del siglo XVII el quinto de la población de 200.000 habitantes eran mendigos. Fundaron para recogerlos el Hospital del Santo Nombre de Jesús, pero pronto insuficiente y a pesar de los donativos hubo de ser ampliado. Y el rey Luis XIV dió para ello un edificio que llegó a ser célebre en los anales de la Medicina: la Salpetriére, inmenso edificio dedicado antes a fábrica de salitre para la pólvora, y que albergó a 5.000 menesterosos. Pero con ese refuerzo el Rey ordenó la cesación inmediata de toda mendicidad causando el desbande hacia las provincias de los 35.000 restantes.

Por el Dr.
JOSE A.
AGUERRE

No podríamos extendernos sobre la vida interior de la congregación y de su fundadora. Pero constantemente tenían la presencia de su buena madre para sostenerlas en todo. Al llegar el año 1669 cayó enferma y una infección gangrenosa de un brazo se la llevó en pocos días, en medio de los lamentos de cuantos la habían conocido. Ahora es Venerable y la causa de su beatificación progresa. Un siglo después la obra contaba 400 casas y resistieron heroicamente la tormenta revolucionaria de fines del siglo XVIII. Hoy están en todo el mundo. El progreso de las Vicentinas tiene contornos épicos. Durante las guerras, sobre todo, han sabido prodigarse sin retaceos. Durante la guerra de Crimea los heridos las recibían conmovidos. "Venid a visitarnos —decían— pues cuando venís, creemos ver a Francia y a nuestra madre". Y durante la Gran Guerra de 1914-1918 estuvieron en primera línea habiéndoselas cara a cara con los mismos jefes obteniendo la revocación o el suavizamiento de medidas perjudiciales para sus pobres y huérfanos. Al terminar esa guerra eran más de 37.000 y más de 3.300 sus casas. Todos los países le deben consuelos, pero ninguno como Francia tiene el derecho de reivindicar una gran parte de la gloria que esplende de la fundadora Luisa de Marillac, recomendada por siempre jamás a la veneración de la patria y de la religión.

* * *

El ejemplo de las Hermanas de Caridad fué imitado bajo diversos aspectos por otras órdenes religiosas quienes se hicieron cargo y aún están, al frente de muchísimos hospitales y obras similares. Pero no sólo bajo este aspecto continuaron la iniciativa de Luisa de Marillac y de Vicente de Paul. Hoy en día vemos por ejemplo a esas maravillosas Hermanitas de los Pobres colaborar en la asistencia médica atendiendo el hogar del obrero cuando se enferma la esposa, cuidando los hijos, haciendo la comida y dirigiendo el hogar, para retornar por la tarde a su convento sin más retribución que el deber cumplido en el ejercicio de la más sublime caridad.

El siglo XIX, con la profunda revolución que trajo en todos los aspectos, nos iba a mostrar nuevas figuras y nuevas formas de colaboración femenina en el campo médico.

El progreso de las ciencias médicas, de la cirugía en especial ,impone nuevas formas de colaboración. Se necesita la persona especializada al mismo tiempo que poseedora de tierna solicitud hacia el enfermo. La misma Caridad adquiere nuevas formas de eficiencia y de tecnicismo. El mismo ambiente que, sobre todo en los países anglosajones, iba a entrar en una etapa de convencionalismo puritano, fruto de las otras muchas virtudes de lo que se ha llamado la "era victoriana", iba a imponer al sexo femenino numerosas y absurdas restricciones. Las mismas Hermanas de Caridad que, siglos atrás habían gozado de más libertad, según vimos, veíanse relegadas a tareas administrativas. El cuidado de las enfermerías era considerado como algo degradante y estaba por lo general relegado a las manos de mujeres de condición e inteligencia inferiores. Por eso los hospitales se hallaban desprestigiados y sólo se acudía en último caso para no caer en manos de gentes desaliñadas y de dudosa moralidad.

Por el año 1820 veía la luz incidentalmente en la histórica ciudad del Arno, la Florencia de los Médicis y del Renacimiento Italiano más genuino, una niña inglesa a pesar de la casualidad del lugar. Sus padres, diplomáticos de paso por Italia, bien relacionados con la mejor sociedad, le dieron luego excelente educación en arte, en música y en letras. Dotada de un observador espíritu, deseaba saber y conocer y desde muy temprana edad mostró su bondad y cariño hacia el dolor ajeno. Así se preparaba para una gran misión que llegaría a cumplir con los años. Porque aquella niña fué Florence Nightingale, el "Angel de la Piedad", la fundadora del "Nursing" y la dignificadora definitiva de la condición de enfermera profesional.

Con estos antecedentes era claro que sus padres no veían con buenos ojos su dedicación a los pobres y a los enfermos, pero ello era parte de su ser. Se rebelaba ante la idea de que las mujeres jóvenes tuvieran que permanecer en sus casas esperando el día del matrimonio, sin medio alguno de ganarse la vida en algo adecuado a su sexo. Una de las ambiciones de su vida era la de establecer la independencia de la mujer. Esta rebeldía se tradujo "para ultraje de sus amistades y familiares" según dice Howard Haggard, en el deseo de hacerse enfermera. Pero su madre para quitarles tales ideas trató de hacerla viajar: inútil empeño: Florencia se escapó y fué a refugiarse a Alemania, a Kaiserwerth cerca de Düsseldorf, donde un pastor luterano llamado Fliedner había instalado una escuela con mujeres licenciadas de presidio de las que intentaba caritativamente hacer enfermeras graduadas. Uniéndose a ellas aprendió la profesión con los principios elementales para cuidar enfermos. "El poder hacer algo en este ambiente hospitalario significa vida para mí" decía. "Estoy tan feliz y contenta que lamentaré el día de partir".

(Continuará).

EL pequeño príncipe de Inglaterra, no por el hecho de haber nacido en cuna real, no ha de ser, sentir y reaccionar como los demás niños. Los niños son siempre niños, en todas partes del mundo, sea cual fuere su rango social.

Así lo acaba de demostrar el principito Carlos de Inglaterra cuando, al comunicársele la noticia de que en los próximos cursos escolares de este año concurrirá con los demás niños a la escuela pública, brincó de alegría. Ya estaba aburrido de tanta compañía de personas mayores y circunspectas. Estaba deseoso de conocer a otros niños de su edad. Hasta entonces su única amiga era su hermanita, la princesita Ana, con la cual aparece en la foto retozando en el parque del castillo de Windsor; y recién poco antes del anuncio oficial de que frecuentaría una escuela pública había entablado relación con un amiguito, el hijo de un diplomático norteamericano, con quien ha comenzado a practicar box.

Por fin saldrá un poco del ambiente tradicional y pacato del Buckingham Palace para conocer a otros niños de su edad, conocer su vida y su realidad, jugar con ellos, charlar. Una incontenida alegría hizo que el príncipe se olvidase de todo formalismo y bailase; y aunque el protocolo sólo le permite besar la mano de su hermanita, la princesita Ana, esta vez Carlos de Inglaterra le dió un gran abrazo. No es para menos: este niño, como todo niño, quiere y necesita ser niño. *Plum-Pud-ding* —como lo llama bromeando su padre, el duque de Edimburgo— podrá salirse un poco de la custodia de su buena nurse, miss Helen, y de su gobernante, Miss Catherine, ambas muy estrictas en el cumplimiento de su deber en el ambiente real.

El pequeño príncipe tiene su valet personal, Michel, y un detective le sigue continuamente los pasos, entretanto otro vela su sueño durante toda la noche, apostado ante la puerta de su cámara. Todo el día se ve obligado a seguir con fidelidad rígida las reglas no menos rígidas de la corte. El momento cuando se le permite mayor esparcimiento, sin etiquetas, es el del baño. Puede jugar un poco con el agua en una gran bañera donde flota una verdadera escuadra de naves en miniatura.

El principito es un niño que se ha sentido solo. Hoy se le abre al pájaro la jaula dorada para volar a mayor espacio, con mayor libertad. Nació el 14 de noviembre de 1948. Pesaba 3 kilos 339 gramos. "Es el peso ideal para un varoncito", dijo Sir William Giddiad, primer médico de palacio. Menos científica pero más afectuosamente, el padre replicó: "Se parece totalmente a la madre". Efectivamente, en las tres fotos que insertamos, donde Carlos aparece con la Reina Isabel en su papel de mamá, en una reunión hípica, podemos constatar esta semejanza. El rostro del niño refleja tres emociones distintas ante la carrera de su caballo favorito, al cual no quiere ver perder.

El príncipe Carlos de Inglaterra jugando con su hermanita, la princesita Ana, en el parque del castillo de Windsor.

★

Isabel II de Inglaterra, al parecer tan reina y tan flemática, en su simpático papel de mamá, acompañando a su hijo en una reunión hípica, donde al parecer el principito no quiere ver perder a su favorito.

Un niño como todos

Fué bautizado con los nombres de Jorge, Andrés, Patricio, David y Carlos. Su madre quiso amamantarlo ella misma. Velozmente pasaron tres años. A esta edad murió el abuelo, el rey Jorge VI, a quien el niño visitaba todas las mañanas. La nurse le enseñó entonces que en adelante debería llamar a su madre "Majestad". Cuando por primera vez el pequeño hubo de inclinarse con reverencia ante su Majestad la Reina Isabel II, apenas pudo murmurar "Su Majestad", pues enseguida gritó *Mamá* y se refugió en sus brazos vestidos de luto. El niño no sabía que la muerte de su querido abuelo había cambiado el curso de su existencia, haciéndolo pasar del segundo al primer puesto para la sucesión del trono más potente del mundo. Su madrina de bautismo fué la princesa Margaret, justamente la que hoy hace caso omiso, no sólo de las reglas reales sino, lo que es realmente grave, de las leyes de Dios y de su religión cristiana para casarse con un hombre divorciado. ¿Qué futuro le espera, a su vez, a este niño, su ahijado, quien lleva, desde su nacimiento, el título de coronel de los granaderos de la guardia de Buckingham?

Entretanto, la infancia del pequeño príncipe Carlos adquiere un aspecto menos protocolar y más democrático, más realista, más de acuerdo con la pedagogía moderna. Esto es lo que ahora cuenta, el presente, y el niño se siente feliz. Un día, estando en la sala de juegos del palacio, aprovechando una distracción de *Naná*, la buena nurse, Carlos salió corriendo al corredor y ganó las escaleras. Cuando quiso trasponer el umbral de la verja, un enorme granadero le presentó armas. El saludo del majestuoso soldado, de rostro semiescondido entre los penachos del casco, divirtió un mundo al niño; a tal punto que, sólo por ver los movimientos militares de la guardia se puso a pasar y entrar sucesivamente por la puerta obligando al granadero a un constante movimiento, hasta que al fin fué descubierto por su guardiana, la nurse, y llevado a sus habitaciones.

A pesar de la etiqueta, el príncipe Carlos es un niño espontáneo, simpático, sencillo, aunque sabe estarse serio y digno como un pequeño hombrecito. Pero... los niños son siempre niños... y la niñez suele tomar espontáneamente sus revanchas cuando sus energías son demasiado constreñidas. Se cuenta que durante una fiesta del Buckingham Palace *Plum Pudding*, cansado ya de permanecer inmóvil y frío, según lo requería la etiqueta, exclamó como un exabrupto en voz muy alta: "Estoy aburrido, quiero salir, quiero salir".

Pues ahora, no estará todo el día encerrado en palacio. Antes de cumplir los 10 años, edad de su ingreso en el Liceo Naval, podrá mezclarse con los demás niños de su edad, ir a los jardines públicos, jugar con los demás niños y ¿por qué no? tomar con ellos un autobús. Con esto, la tradicional y formalista Inglaterra renuncia a una tradición real, haciendo feliz a un príncipe heredero que es, al fin y a la postre, un niño como todos...

L. R.